

**Tina Kur, prof. ang.**

Z novim učnim načrtom uskladila Anamarija Hlača.

PREDLOG ZA

# **DNEVNE UČNE PRIPRAVE**

**DNEVNE UČNE PRIPRAVE ZA ANGLEŠČINO  
V 7. RAZREDU DEVETLETNE OSNOVNE ŠOLE  
PO POTRJENEM UČBENIŠKEM KOMPLETU *MESSAGES 2***

**MODUL 5**

## MODULE 5 – UNIT 9: Looking ahead

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 1/23

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

READING: *The luck factor* (Step 1)

PRESENTATION: *You'll love it* (Step 1)

GRAMMAR: *will/won't*

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo slike
  - izražajo svoje mnenje o prebranem besedilu
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano s temo
  - oblika *will/won't* za prihodnost

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in spremljajo besedilno predlogo
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - govorijo o slikah
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo posamezne besede in povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - prepíšejo nekatere besede in povedi
  - samostojno dopolnijo povedi
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo preprostega angleškega besedila
  - interpretirajo razne besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 95, str. 96/1, 2, 3, str. 97/4)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetek 19)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> (<i>What's it about?</i>) Spodbujam pogovor o slikah na str. 95. Nekaj časa se pogovarjamo o stvareh na slikah.</p> <p><u>Aktivnost pred branjem</u> Na tablo napišem besedo <i>optimistic</i> ter vprašam po njenem pomenu in protipomenki. Učence usmerim na nalogo 1. Uvedem besedo <i>luck</i> ter pridevnika <i>lucky</i> in <i>unlucky</i>. Skupaj preberemo navodilo naloge ter možne odgovore.</p> <p><u>Bralna aktivnost</u> (<i>The luck factor</i>) Učence usmerim v samostojno branje. Besedilo skupaj glasno preberemo. Pojasnim neznane besede (<i>psychologist, a positive attitude, the key to a happy life</i>).</p> <p><u>Aktivnosti po branju</u> Nadaljujemo z nalogo 1 b. Predstavim predpono <i>un-</i> ter povem, da se pogosto uporablja pri tvorjenju protipomenk. Na tablo napišem nekaj primerov: <i>healthy/unhealthy, popular/unpopular, comfortable/uncomfortable, usual/unusual ...</i> Izpostavim vprašanje pri nalogi 1 c ter spodbujam kratek pogovor o temi in besedilu.</p> <p><u>Slušno-bralna aktivnost</u> (<i>You'll love it!</i>) Pozornost usmerim na nalogo 2. Vprašam, ali prepoznajo dekline na sliki, in jih prosim, naj opišejo, kaj dela.</p> <p>Dam navodila za poslušanje. Predvajam posnetek <b>Track 19</b>. Preberem vprašanje pri nalogi 2 b in 2 c.</p> <p><u>Predstavitev slovnične strukture in utrjevanje</u> (<i>Key grammar, Practice</i>) Razložim tabelo pri nalogi 3 in naredim podobno tabelsko sliko. Ustno rešimo naloga 4 a.</p>	<p>Pregledajo slike in povedo, kaj vidijo na njih. Nato preberejo še povedi ter jih povežejo s slikami. Odgovarjajo na vprašanja.</p> <p>Sklepajo o pomenu besede, skušajo najti razlago z besedami, ki jih že poznajo. Poiščejo protipomenko.</p> <p>Seznanijo se z novimi besedami.</p> <p>Samostojno preberejo besedilo in izberejo najustreznejši naslov. Nekaj učencev glasno bere besedilo. Zapišejo si nove besede in njihov pomen.</p> <p>Pridevnike razvrstijo po skupinah (<i>positive or negative</i>) in v besedilu poiščejo njihova nasprotja. Primere preprišejo v zvezke.</p> <p>Razpravljajo o vprašanju. Povedo svoje mnenje o besedilu.</p> <p>Prepoznajo dekline na sliki in s pomočjo uvodnega besedila povedo, kaj se na sliki dogaja. Odgovorijo na vprašanja iz navodil.</p> <p>Poslušajo, sledijo v knjigi, odgovorijo na vprašanja. Povedo, katera sporočila so resnična tudi za njihovo šolo.</p> <p>Poslušajo razlago. Primere in pravilo preprišejo v zvezke. Rešujejo nalogo.</p>

### DOMAČA NALOGA

učbenik, str. 97/4 a

DZ, str. 82/1

### OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

## MODULE 5 – UNIT 9: Looking ahead

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 2/23

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v dvojicah

### METODE DELA:

pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

PRACTICE: *will/won't* (Step 1)

SPEAKING (Step 1)

WRITING: *My predictions* (Step 1)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - samostojno tvorijo povedi
  - opišejo slike in situacije
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano z besedili
  - raba strukture *will/won't*

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo zapise drugih učencev
- b) govorno sporočanje:
  - vadijo dialoge
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo posamezne besede in povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno tvorijo povedi
  - samostojno dopolnijo povedi
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo preprostega angleškega besedila
  - interpretirajo razne besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 97/4, 5, 6)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Preverim domačo nalogo.</p> <p><u>Utrjevanje</u> Pozornost usmerim na nalogo 4 b. Skupaj preberemo navodila in primere. Preverim razumevanje.</p> <p><u>Govorna aktivnost</u> Nadaljujemo z nalogo 5. Pozornost usmerim na slike in učencem rečem, naj opišejo situacijo.</p> <p>Izpostavim izraz <i>You never know!</i> Spodbudim učence, da povedo podoben izraz v slovenščini. Vadimo dialoge s poudarkom na intonaciji. Učencem dam nekaj minut, da v dvojicah vadijo dialoge.</p> <p><u>Pisna aktivnost</u> (<i>My predictions</i>) Spodbujam učence, da povedo, kako bi se počutili oz. kaj bi jih skrbelo, če bi se prepisali na drugo šolo. Učence usmerim v navodila in primer. Postavim časovno omejitev za pisanje.</p>	<p>Preberejo domačo nalogo.</p> <p>Zapišejo tri povedi o tem, kakšna bo po njihovem mnenju prihodnost njihovega idola. Nato preberejo, kar so zapisali.</p> <p>Za vsako sliko povedo, kje se situacija dogaja, in ugibajo, kako se osebe počutijo. Slike povežejo z ustreznimi stavki.</p> <p>Poiščejo ustrezen slovenski izraz.</p> <p>Glasno se urijo v branju dialogov. Dialoge vadijo še v dvojicah.</p> <p>Naštejejo nekaj situacij.</p> <p>Preberejo navodilo naloge. Samostojno napišejo nekaj povedi. Glasno preberejo, kar so napisali.</p>

### **DOMAČA NALOGA**

DZ, str. 82, 83/2, 3, 4

### **OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**

## MODULE 5 – UNIT 9: Looking ahead

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 3/23

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

PRESENTATION: *What will happen* (Step 2)

GRAMMAR: *Vprašanja z will* (Step 2)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo sliko
  - postavljajo vprašanja in odgovarjajo nanje
- b) jezikovne vsebine:
  - novi izrazi, povezani s temo
  - vprašanja in kratki odgovori z *will*

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in ponovijo izraze iz naloge 1
  - poslušajo in ponovijo vprašanja iz naloge 2
- b) govorno sporočanje:
  - ponavljajo
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo posamezne besede, povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - prepišejo nekatere besede
  - samostojno oblikujejo povedi
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo besedišča za pomembne dogodke
  - interpretirajo razne besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 98/1, 2, 3, 4)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetki 20, 21, 22)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Preverim nalogo.</p> <p><u>Predstavitev novega besedišča</u> (<i>Key vocabulary: Important events</i>) Preberem izraze pri nalogi 1. Predvjam posnetek <b>Track 20</b>.</p> <p>Preverim razumevanje izrazov <i>take/pass/fail an exam</i> oz. jih razložim. Vprašam, kaj razumejo pod izrazom <i>go out with someone</i>. Podkrepim s primeri, ki opisujejo različne situacije oz. pomene: <i>I'm going out with my friends tonight.</i> <i>Woud you like to go out with me? (on a date)</i> <i>Dave is going out with Liz. (be in a steady relationship)</i></p> <p><u>Slušna aktivnost</u> S pomočjo slike v nalogi 2 razložim izraz <i>fortune teller</i>. Preberem vprašanje. Predvjam posnetek <b>Track 21</b>.</p> <p>Ponovno predvjam posnetek, tokrat vsako vprašanje posebej.</p> <p>Pozornost usmerim na odgovore v nalogi 2 c.</p> <p>Predvjam posnetek <b>Track 22</b>, da preverijo. Nadziram delo.</p> <p><u>Predstavitev slovnične strukture in utrjevanje</u> (<i>Vprašanja z will</i>) Skupaj pregledamo tabelo v nalogi 3. Razložim tvorjenje vprašanj in kratkih odgovorov. Nalogo 4 a rešijo samostojno. Rešitve skupaj preverimo.</p>	<p>Glasno berejo rešitve.</p> <p>Izraze povežejo s slikami, jih prepisejo v zvezke in poiščejo njihov slovenski pomen. Poslušajo posnetek in preverijo pravilnost. Ponavljajo za posnetkom.</p> <p>Prepišejo izraze, sklepajo o pomenu.</p> <p>Zapišejo si izraz, sklepajo o njegovem pomenu in rabi, zapišejo si primere. Poslušajo razlago, vprašajo.</p> <p>Opišejo sliko Odgovorijo na vprašanje. Zaprejo knjige in poslušajo vprašanja. Ob koncu poslušanja povejo, po katerih stvareh sprašuje Matt. Poskušajo napisati vprašanja. Ob ponovnem poslušanju preverijo.</p> <p>Preberejo odgovore pri nalogi 2 c in jih povežejo z vprašanji. Ob poslušanju pogovora preverijo rešitve. Postavljajo vprašanja in odgovarjajo nanje.</p> <p>Dopolnijo tabelo in jo prepisejo v zvezke.</p> <p>Samostojno rešijo nalogo. Glasno berejo rešitve.</p>

### **DOMAČA NALOGA**

DZ, str. 84/1, 2, str. 85/3

### **OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**

## MODULE 5 – UNIT 9: Looking ahead

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 4/23

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna

### METODE DELA:

branje, pogovor, poslušanje

### UČNA TEMA:

PRACTICE: *Vprašanja z will* (Step 2)

PRONUNCIATION: /w/ (Step 2)

LISTENING AND SPEAKING: *Song* (Step 2)

WRITING: *Questions about the future* (Step 2)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - pripovedujejo o sliki
  - tvorijo vprašanja o svoji prihodnosti
- b) jezikovne vsebine:
  - uporaba prihodnjega časa (*Future with will*)
  - urjenje v pravilni izgovarjavi (glas /w/)

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in razumejo besedilo
  - poslušajo in razumejo glavne misli pesmi
- b) govorno sporočanje:
  - oblikujejo ustrezna vprašanja in odgovore
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo posamezne besede in povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - prepišejo nekatere povedi
  - samostojno dopolnijo povedi
  - samostojno tvorijo povedi
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 99/4, 5, 6, 7)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetka 23 in 24)



Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Preverimo domačo nalogo.</p> <p><u>Utrjevanje</u> Dam navodila za reševanje naloge <i>Try this!</i> Pozornost usmerim na nalogo 4 b. Izbranemu učencu zastavim eno vprašanje in jih usmerim, da nadaljujejo po razredu.</p> <p><u>Izgovarjava (Key pronunciation)</u> Pozornost usmerim na ilustracijo pri nalogi 5 in učence vprašam, katera žival je na sliki (<i>wallaby – žival, podobna kenguruju, vendar manjša</i>). S pomočjo ilustracije razložim, da je pesem <i>tongue twister</i>. Predvjam posnetek pesmi <b>Track 23</b>. Izgovorim vsako besedo, ki vsebuje glas /w/. Ponovno predvjam posnetek, tokrat vrstico za vrstico. Skupaj nekajkrat ponovimo celo pesem.</p> <p><u>Slušno-govorna aktivnost (Song)</u> Napovem, da bomo poslušali pesem z naslovom <i>Sweet dreams</i>, in pozornost usmerim na sliko v nalogi 6. Zastavim nekaj vprašanj: <i>What time of the day is it? What is the weather like? Where is the man? What are the other people doing?</i></p> <p>Predvjam posnetek pesmi <b>Track 24</b>. Preberem vprašanje pri nalogi 6 a in pesem ponovno predvjam. Učence usmerim na vprašanja pri 6 b in spet predvjam pesem. Vodim pogovor o starcu in drugih ljudeh na sliki. Učence usmerim na besedilo pesmi (str. 127). Še zadnjič predvjam pesem.</p> <p><u>Pisna aktivnost (Questions about the future)</u> Učencem rečem, naj si zamislijo, da gredo k vedeževalki. Nato preberemo navodila in primere pri nalogi 7.</p>	<p>Glasno berejo rešitve naloge.</p> <p>Razvozljajo besede iz naloge 1. Pregledajo vprašanja iz naloge 4 a, ki so jih zapisali prejšnjo uro, in si izmislijo odgovore. Nato drug drugega sprašujejo.</p> <p>Opišejo ilustracijo.</p> <p>Poslušajo in sledijo v knjigah. Čim bolj pravilno ponovijo besede. Vsako vrstico ponovijo za posnetkom, najprej vsi skupaj, potem posamično.</p> <p>Opišejo sliko. Odgovorijo na vprašanja.</p> <p>Poslušajo pesem. Ponovno poslušajo in odgovorijo na vprašanje. Vprašanja prepisujejo v zvezke in jih dopolnijo med poslušanjem. Predvidevajo, kaj se bo zgodilo. Izražajo svoje mnenje.</p> <p>Še zadnjič poslušajo pesem.</p> <p>Napišejo vprašanja, ki bi jih postavili o svoji prihodnosti. Zamislijo si tudi odgovore. Nekaj učencev prebere svoja vprašanja.</p>

## DOMAČA NALOGA

DZ, str. 85/4, 5

## OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

## MODULE 5 – UNIT 9: Looking ahead

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 5/23

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v dvojicah

### METODE DELA:

branje, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

PRESENTATION: *She's going out this evening* (Step 3)

GRAMMAR: *Present Continuous za izražanje prihodnosti* (Step 3)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo sliko
  - govorijo o dogovorih v prihodnosti
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče: izrazi za prihodnost: *this evening, next week/month/year/summer, tonight, tomorrow, on Sunday, this evening, tomorrow morning ...*
  - *Present Continuous* za izražanje prihodnosti

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in razumejo besedilo
- b) govorno sporočanje
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - govorijo o sliki
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo posamezne besede, povedi in celotno besedilo
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno oblikujejo povedi
  - samostojno oblikujejo telefonski pogovor
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo, uporabljajo izraze za prihodnost
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 100/1, 2, 3, 4)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetka 25 in 26)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Pregledam domačo nalogo.</p> <p><u>Predstavitev novega besedišča</u> (<i>Key vocabulary: Future time expressions</i>) Preberem izraze pri nalogi 1 a. Pogovorimo se o njihovem slovenskem pomenu. Pozornost usmerim na nalogo 1 b. Predvjam posnetek <b>Track 25</b>, da preverijo.</p> <p><u>Slušna aktivnost</u> (<i>She's going out this evening</i>) Pozornost usmerim na sliko v nalogi 2. Zastavim vprašanje iz navodil k nalogi. Predvjam posnetek <b>Track 26</b>.</p> <p>Ponovno predvjam posnetek.</p> <p>Vadimo telefonski pogovor. Na tablo napišem izraz <i>She isn't in</i> in razložim pomen. Izpostavim posamezne izraze z uporabo Present Continuousa za prihodnost.</p> <p>Ustno rešimo nalogo 2 b. Sledi glasno branje dialoga po vlogah.</p> <p><u>Predstavitev slovnične strukture in utrjevanje</u> (<i>Present Continuous za izražanje prihodnosti</i>) Razložim rabo Present Continuousa za dogovore v prihodnosti. Skupaj pregledamo tabelo.</p> <p>Učence usmerim na nalogo 4. Preverimo.</p> <p>Povedi pri nalogi 5 a glasno preberemo. Nato učence usmerim v delo v dvojicah. Čez nekaj časa pokličem nekaj učencev, da poročajo o svojem sošolcu/sošolki.</p> <p><u>Govorno-pisna aktivnost</u> (<i>A telephone conversation</i>) Dam navodila za reševanje naloge 6. Nadziram delo in pomagam.</p>	<p>Posamezni učenci berejo nalogo, da ostali preverijo pravilnost.</p> <p>Ponovijo izraze. Povedo slovenske različice. Časovne izraze zapišejo po vrsti, začenši z <i>this evening</i>. S pomočjo posnetka preverijo pravilnost.</p> <p>Povedo, kdo je na sliki in kaj se dogaja.</p> <p>Zaprejo knjige in poslušajo dialog. Odgovorijo na vprašanje <i>When is Natalie free?</i> Ponovno poslušajo in sledijo besedilu v učbeniku. Povedo, katere aktivnosti, ki jih bo počela Natalie, so si zapomnili. Glasno ponavljajo za posnetkom.</p> <p>Glasno ponovijo povedi.</p> <p>Glasno berejo vprašanja in dajejo odgovore. Prostovoljci zaigrajo dialog.</p> <p>Tabelo prepisejo v zvezke in jo dopolnijo.</p> <p>Nalogo samostojno rešijo v zvezke.</p> <p>Povežejo povedi 1 in 2 z a in b. V dvojicah se pogovarjajo o svojih načrtih za prihodnost. Poročajo, kaj so izvedeli od sošolcev.</p> <p>V dvojicah sestavijo podoben telefonski pogovor kot pri nalogi 2. Nekaj dvojic prebere svoj pogovor.</p>

### DOMAČA NALOGA

DZ, str. 86/1, 2, 3, 4

### OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

## MODULE 5 – UNIT 9: Looking ahead

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 6/23

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v dvojicah

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

READING: *Swim!* (Chapter 3: *Emily's rival*)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo slike
  - odgovarjajo na vprašanja
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano z besedilom

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in razumejo besedilo
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - govorijo o slikah
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo posamezne besede in povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno tvorijo povedi (kot odgovore)
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo preprostega angleškega besedila *Swim*
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 101)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetek 27)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Pregled domače naloge.</p> <p><u>Uvodna motivacija</u> Zastavim nekaj vprašanj, da učence spomnim na prejšnje poglavje: <i>What is happening in August?</i> <i>Who won this race for the last four years?</i> <i>Is she a very good swimmer?</i> <i>Who will probably be the youngest person in the race? How old is she?</i> <i>Is Jack optimistic about Emily's chances?</i> Usmerim pozornost na slike.</p> <p><u>Slušno-bralna aktivnost</u> Predvajam posnetek poglavja <b>Track 27</b>. Sledi glasno branje besedila. Na tablo zapišem nekaj novih besed in njihov pomen (<i>notice, swimsuit, training session, headline, businessman, offer ...</i>).</p> <p>Postavim še nekaj vprašanj, da preverim razumevanje. Pozornost usmerim na vprašanja v knjigi.</p> <p>Pogovarjamo se še o Emily. <i>Why will it be hard for her to win this race?</i> <i>Is her father going to help her?</i> <i>Is she getting any help at all?</i></p>	<p>Berejo in pregledujejo domačo nalogo.</p> <p>Odgovarjajo na vprašanja.</p> <p>Povedo, kdo so osebe na slikah in kaj se dogaja.</p> <p>Poslušajo posnetek in sledijo zgodbi v knjigi. Glasno berejo besedilo. Vprašajo po neznanih besedah in si zapišejo njihov pomen.</p> <p>Odgovorijo na vprašanja.</p> <p>Na vprašanja v knjigi odgovorijo v dvojicah.</p> <p>Izrazijo svoje mnenje.</p>

### **DOMAČA NALOGA**

DZ, str. 87/1, 2, 3

### **OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**

**MODULE 5 – UNIT 9: Looking ahead**

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 7/23

**OBLIKA DELA:**

frontalna, individualna

**METODE DELA:**

branje, razlaga, poslušanje

**UČNA TEMA:**

EXTRA EXERCISES

**UČNI CILJI:**

- a) jezikovne vsebine:
- samostojno rešujejo naloge

**CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:**

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
- poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in razumejo rešitve nalog
- b) govorno sporočanje:
- utrjujejo besedišče in slovnična pravila v stavčnih strukturah
- c) branje in bralno razumevanje:
- razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo posamezne besede in povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
- prepíšejo nekatere povedi
  - samostojno dopolnijo povedi

**UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:**učbenik *Messages 2* (str. 102/1–6)

Potek dela:

<b>Učitelj</b>	<b>Učenci</b>
<p><u>Uvodni del</u> Pregledam domačo nalogo.</p> <p>Skupaj pregledamo naloge, pri tem preverim razumevanje. Nato učence usmerim v samostojno delo in določim časovno omejitev. Nadziram delo in pomagam.</p> <p>Po določenem času naloge skupaj ustno pregledamo. Razložim morebitne nejasnosti. Nejasnosti pri zapisu pojasnim na tabli.</p>	<p>Glasno berejo rešitve, da jih lahko ostali preverijo.</p> <p>Samostojno rešujejo vse naloge. Rešitve zapišejo v zvezke.</p> <p>Izmenično berejo rešitve nalog in jih preverjajo.</p>

### **DOMAČA NALOGA**

DZ, str. 88, 89, 90 (poljubno si izberejo naloge, ki jih znajo rešiti)

### **OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**

## MODULE 5 – UNIT 9: Looking ahead

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 8/23

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v skupini

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga

### UČNA TEMA:

EXTRA READING: *A basketball star*

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo sliko
  - opišejo svoj najljubši šport
  - odgovarjajo na vprašanja
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano z besedilom

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - govorijo o sliki in besedilu
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo nekatere povedi (odgovore)
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno oblikujejo odgovore
- e) posredovanje ali mediacija:
  - posredujejo bistvo preprostega angleškega besedila
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 103)  
delovni zvezek *Messages 2* (str. 91)



Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Pregled domače naloge. Razložim morebitne nejasnosti v zvezi z snovjo.</p> <p><u>Uvodna motivacija</u> Zastavim nekaj vprašanj, da uvedem temo besedila (<i>Do you play basketball? What's your favourite sport?</i>), in spodbujam učence, da odgovarjajo.</p> <p>Nato usmerim pozornost na sliko. Postavim tudi nekaj dodatnih vprašanj: <i>Where's he from? How old is he? What's his home like?</i></p> <p><u>Bralna aktivnost</u> Učence usmerim v samostojno branje. Sledita glasno branje besedila in razlaga neznanih besed (<i>primary school, suburb, floor, incredible, high school, full time, apartment</i>). Izpostavim razliko med ameriško in britansko angleščino, npr. <i>movies/films, mom/mum, apartment/flat, college/university</i>. Na kratko se pogovorimo tudi o ameriškem šolskem sistemu.</p> <p>Pozornost usmerim na vprašanja, da preverim razumevanje. Skupaj preverimo odgovore.</p> <p>Vodim krajši pogovor o besedilu.</p> <p>Pozornost usmerim na naloge v delovnem zvezku na strani 91 (<i>Learning diary</i>).</p>	<p>Pregledajo nalogo. Vprašajo, če česa niso razumeli.</p> <p>Odgovorijo na vprašanja. Opišejo svoj najljubši šport. Tisti, ki imajo radi košarko, povedo ostalim nekaj o tem športu.</p> <p>Ogledajo si sliko, opišejo kraj in svoje vtise o sliki. Odgovorijo na vprašanja.</p> <p>Samostojno preberejo besedilo. Posamezni učenci glasno berejo besedilo. Sklepajo o pomenu neznanih besed in si jih zapišejo.</p> <p>Pare besed si zapišejo v zvezke.</p> <p>Sodelujejo, izražajo svoje mnenje.</p> <p>Posamezniki glasno preberejo vprašanja. Odgovore na vprašanja zapišejo v zvezke.</p> <p>Povedo, kako gledajo na mlade, ki se profesionalno ukvarjajo s športom kot Rocky. Povedo, ali imajo sami podobne ambicije.</p> <p>Rešijo <i>Learning diary</i> v delovnem zvezku.</p>

## DOMAČA NALOGA

## OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

## MODULE 5 – UNIT 10: Some ketchup, please!

**ŠOLA:**

**DATUM:**

**PREDMET:** angleški jezik

**RAZRED:** 7.

**UČITELJ:**

**UČNA URA:** 9/23

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v dvojicah

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

VOCABULARY: *Food and drink* (Step 1)

PRESENTATION: *Would you like some sauce?* (Step 1)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - govoriyo o svoji najljubši hrani
  - popravijo napačne povedi
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano s hrano in pijačo

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in razumejo besedilo
- b) govorno sporočanje:
  - ponovijo posamezne besede
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - govoriyo o sliki
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo nekatere povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno oblikujejo odgovore
  - samostojno zapišejo povedi.
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo preprostega angleškega besedila (poimenovanje hrane in pijače, fraze)
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 104/1, 2)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetka 28 in 29)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Predstavitev novega besedišča</u> (<i>Key vocabulary: Food and drink</i>) Preberem besede pri nalogi 1 a in učence usmerim v delo v dvojicah. Predvajam posnetek <b>Track 28</b>, da preverijo pravilnost. Nato ponovno predvajam posnetek, da učenci pravilno ponavljajo besede.</p> <p>Nadaljujemo z nalogo 1 b. Učence spodbujam, da izrazijo svoje mnenje.</p> <p><u>Slušno-bralna aktivnost</u> (<i>Would you like some sauce?</i>) Pozornost usmerim na sliko v nalogi 2 a. Predstavim besedo <i>barbecue</i>. Dvakrat predvajam posnetek <b>Track 29</b>.</p> <p>Ponovno predvajam posnetek. Razložim nekatere nove besede: <i>veggieburger, barbecue sauce, ketchup, Help yourself</i>. Na tablo napišem nekaj izrazov, ki se uporabljajo pri ponujanju hrane, ter urim učence v intonaciji in izgovarjavi. <i>Would you like a burger?</i> <i>Could I have a beefburger?</i> <i>I'd like a veggieburger.</i> <i>Would you like a drink?</i> <i>Could I have some lemonade?</i> <i>Here you are.</i> <i>Help yourself to some salad.</i></p> <p>Učence usmerim v samostojno reševanje naloge 2 c. Nalogo skupaj preverimo.</p>	<p>Pregledajo slike in v dvojicah povežejo besede s slikami. Ob poslušanju preverijo pravilnost.</p> <p>Ponovno poslušajo posnetek, ponovijo besede in se urijo v pravilni izgovarjavi.</p> <p>Govorijo o stvareh na slikah in povedo, kaj jim je všeč in kaj ne.</p> <p>Opišejo sliko.</p> <p>Zaprejo knjige in poslušajo pogovor. Skušajo si zapomniti izraze za hrano in pijačo, ki jih slišijo. Povejo, katere izraze so slišali.</p> <p>Ponovno poslušajo posnetek in sledijo besedilu v knjigi. Nove besede prepisejo v zvezke in dopišejo njihov slovenski pomen.</p> <p>Izraze prepisejo v zvezke. Ponavljajo izraze ter se urijo v intonaciji in pravilni izgovarjavi.</p> <p>Preberejo stavke, zapišejo, ali so pravilni ali napačni, in napačne popravijo.</p>

## DOMAČA NALOGA

DZ, str. 92/1

## OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

**MODULE 5 – UNIT 10: Some ketchup, please!****ŠOLA:****DATUM:****PREDMET:** angleški jezik**RAZRED:** 7.**UČITELJ:****UČNA URA:** 10/23**OBLIKA DELA:**

frontalna, individualna, v dvojicah

**METODE DELA:**

branje, razlaga, poslušanje

**UČNA TEMA:****GRAMMAR:** *I'd like + a/some; could I have + a/some ...?* (Step 1)**PRONUNCIATION:** /ə/ (Step 1)**UČNI CILJI:**

- a) izobraževalni:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - tvorijo pravilne odgovore
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano z besedilom
  - *I'd like + a/some; could I have + a/some*

**CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:**

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in ponovijo povedi iz naloge 5
- b) govorno sporočanje:
  - ponovijo posamezne povedi
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo nekatere povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno dopolnijo dialog iz naloge 6
  - samostojno dopolnijo povedi
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo preprostega angleškega besedila
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

**UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:**učbenik *Messages 2* (str. 105/4, 5, 6)  
zgoščenka *Messages 2 – CD 2* (posnetek 30)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Pregled domače naloge.</p> <p><u>Uvajanje slovnice strukture</u> (<i>I'd like ..., could I have ...</i>) Skupaj pregledamo slovnico tabelo. Razložim razliko med števničnimi in neštevničnimi samostalniki ter uporabo besedic <i>a</i> in <i>some</i>.</p> <p>Povedi iz naloge 3 b zapišem na tablo. Poiščemo ustrezne slovenske prevode. Na tablo napišem povedi: <i>I'd like some salad. I like salad.</i> <i>Would you like some tea? Do you like tea?</i> Vprašam po razliki ter razložim, da <i>would like</i> uporabimo, ko nekaj vljudno ponudimo.</p> <p>Razložim, zakaj pri vljudnih vprašanjih uporabimo <i>some</i> namesto <i>any</i>, in dodam nekaj primerov. <i>Have you got any tomatoes/fruit juice?</i> <i>Would you like some potatoes?</i> <i>Could I have some lemonade?</i></p> <p><u>Utrjevanje</u> Najprej skupaj ustno rešimo nalogo 4 a, nato učence usmerim v zapis.</p> <p><u>Izgovarjava</u> Pozornost usmerim na nalogo 5. Predvjam posnetek <b>Track 30</b>. Učence vprašam po poudarjenih in nepoudarjenih zlogih. Ponovno predvjam posnetek, tako da lahko ponovijo.</p> <p><u>Govorna aktivnost</u> Pozornost usmerim na nalogo 6 a in dam navodilo za delo v dvojicah. Pokličem posamezne dvojice učencev, da vadijo dialog pred celim razredom.</p>	<p>Preberejo in pregledajo domačo nalogo.</p> <p>Preberejo tabelo, primere in pravilno dopolnjeno pravilo prepisejo v zvezke.</p> <p>Povedi prepisejo v zvezke. Predlagajo prevode.</p> <p>Povedi prepisejo v zvezke, sklepajo o razliki med njimi.</p> <p>Poslušajo razlago, primere si zapišejo v zvezke.</p> <p>Ustno rešijo nalogo, nato pravilne povedi samostojno zapišejo v zvezke.</p> <p>Preberejo povedi pri nalogi 5. Poslušajo. Poiščejo poudarjene in nepoudarjene zloge.</p> <p>Povedi ponovijo za posnetkom, najprej skupaj, potem posamič.</p> <p>V dvojicah dopolnijo dialog. Nato ga predstavijo pred razredom.</p>

## DOMAČA NALOGA

DZ, str. 92/2, 3; str. 93/4

## OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

**MODULE 5 – UNIT 10: Some ketchup, please!****ŠOLA:****DATUM:****PREDMET:** angleški jezik**RAZRED:** 7.**UČITELJ:****UČNA URA:** 11/23**OBLIKA DELA:**

frontalna, individualna, v skupinah

**METODE DELA:**

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

**UČNA TEMA:**LISTENING: *The school canteen* (Step 1)WRITING AND SPEAKING: *Lunchtime* (Step 1)**UČNI CILJI:**

- a) izobraževalni:
  - sestavijo dialog
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano s hrano

**CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:**

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in razumejo besedilo brez predloge
  - razumejo glavne misli besedila
- b) govorno sporočanje:
  - sodelujejo v reproduktivnih dejavnostih (ponavljanje)
  - govorijo v dialogu
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo nekatere povedi in besede
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - prepišejo nekatere besede
  - samostojno oblikujejo povedi v dialogu
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo poslušane dejavnosti *The school canteen* (poimenovanje hrane in pijače, fraze)
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

**UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:**

učbenik *Messages 2* (str. 105/7, 8)  
zgoščenka *Messages 2 – CD 2* (posnetek 31)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Preverim domačo nalogo in razjasnim morebitne nejasnosti.</p> <p><u>Slušna aktivnost</u> Pozornost usmerim na nalogo 7. Skupaj pregledamo seznam besed 1–9. Ob tem razložim izraze <i>baked beans</i> in <i>baked potatoes</i> (<i>jacket potatoes</i>). Nato preberemo uvod v dialog. Razložim tudi besedi <i>canteen</i> in <i>queue</i>. Dam navodilo za poslušanje in preberem navodila pod 7 a. Dvakrat predvajam posnetek <b>Track 31</b>.</p> <p>Nadaljujemo z nalogo 7 b. Ogledamo si primer, ki je že zapisan za Jacka. Predvajam posnetek, ustavim in vprašam, kaj je naročil ter katero naročilo še manjka. Nato predvajam celoten posnetek, da napišejo tudi naročila drugih. Po potrebi ustavim, da lahko sledijo.</p> <p><u>Govorno-pisna aktivnost (Lunchtime)</u> Dam navodilo za nalogo in učence razdelim v skupine. Pokličem nekaj skupin (odvisno od časa), da odigrajo dialog pred razredom.</p>	<p>Glasno berejo nalogo in preverjajo pravilnost.</p> <p>Preberejo besede s seznama. Poslušajo razlago.</p> <p>Eden od učencev glasno prebere uvod k nalogi.</p> <p>Poslušajo navodilo.</p> <p>Poslušajo dialog in si zabeležijo besede v zvezi s hrano, ki so jih slišali. Ugotovijo, katera beseda ni omenjena.</p> <p>Imena oseb iz pogovora si po vrsti zapišejo v zvezke. Poslušajo posnetek in povedo, kaj je naročil Jack.</p> <p>Med poslušanjem zapišejo še naročila za ostale osebe.</p> <p>Učenci v skupinah sestavijo podoben dialog, kot so ga slišali na posnetku. Dialog vadijo in ga odigrajo pred razredom.</p>

### **DOMAČA NALOGA**

DZ, str. 93/5, 6

### **OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**

## MODULE 5 – UNIT 10: Some ketchup, please!

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 12/23

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v skupini

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

**PRESENTATION:** *How much blood have you got?* (Step 2)

**GRAMMAR:** *How much/many?* (Step 2)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - samostojno rešijo kviz
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano z besedilom
  - uporaba vprašalnice *How much/many* za števne oz. neštevne samostalnike

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in preverijo svoje odgovore
  - poslušajo in ponovijo vprašanja
- b) govorno sporočanje:
  - sodelujejo v reproduktivnih dejavnostih (ponavljanje)
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - postavljajo vprašanja in oblikujejo odgovore
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - razlikujejo med zapisom in izgovorom
  - glasno berejo nekatere povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno dopolnijo povedi
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo preprostega angleškega besedila
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 106/1, 2, 3)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetek 32)



Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Preverim domačo nalogo. Popravim napake in nejasnosti.</p> <p><u>Bralna aktivnost</u> (<i>How much blood have you got?</i>) Pozornost usmerim na prvo vprašanje kviza, nato učence usmerim k samostojnemu reševanju preostalega kviza.</p> <p>Čez nekaj časa učence vprašam po odgovorih, vendar še ne povem pravih odgovorov. Predvajam posnetek <b>Track 32</b> s pravnimi odgovori. Ponovno predvajam posnetek, da učenci ponovijo vprašanja.</p> <p><u>Uvajanje slovnične strukture</u> (<i>How much/many?</i>) Pozornost usmerim na primere v okvirju in na manjkajoče besede.</p> <p><u>Utrjevanje</u> Dam navodila za samostojno reševanje naloge 3, nato jo skupaj pregledamo. Razložim, če so kakšne nejasnosti.</p> <p>Igramo se igro <i>What's in the picture?</i> (glej Teacher's Book, str. 95). Prinesem kartice z slikami neštevnih in števnih samostalnikov v množini in ednini. Učence razdelim v dve skupini. Vsaki skupini dam fotokopijo enake kartice. Imajo 20 sekund časa, da si ogledajo kartico, nato jo vrnejo. Skupine se izmenično sprašujejo, kaj je na sliki. <i>Is there any fruit in the picture?</i> <i>How many apples are there? ...</i> Če je vprašanje slovnično pravilno, dobijo eno točko. Če nasprotna skupina odgovori pravilno, dobi 2 točki. Ko zmanjka vprašanj, dobijo drugo sliko. Zmaga skupina z največ točkami.</p>	<p>Preberejo in preverijo domačo nalogo.</p> <p>Preberejo vprašanje, si ogledajo sliko in skušajo najti pravi odgovor. Samostojno rešijo kviz.</p> <p>Učenci preberejo vprašanja in svoje odgovore. Poslušajo in preverijo svoje odgovore.</p> <p>Poslušajo in ponovijo vprašanja za posnetkom.</p> <p>V kvizu poiščejo manjkajoče besede, prepise primere v zvezke ter dopolnijo pravilo.</p> <p>Nalogo rešijo samostojno. Posamezni učenci preberejo rešitve.</p> <p>Učenci sodelujejo, postavljajo vprašanja, odgovarjajo, uporabljajo ciljno strukturo.</p>

## DOMAČA NALOGA

DZ, str. 94/1, 2

## OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

**MODULE 5 – UNIT 10: Some ketchup, please!****ŠOLA:****DATUM:****PREDMET:** angleški jezik**RAZRED:** 7.**UČITELJ:****UČNA URA:** 13/23**OBLIKA DELA:**

frontalna, individualna

**METODE DELA:**

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

**UČNA TEMA:****READING:** *An average person in the USA* (Step 2)**WRITING AND SPEAKING:** *Questions about quantity* (Step 2)**UČNI CILJI:**

- a) izobraževalni:
  - sestavijo vprašanja
  - tvorijo pravilne povedi glede na podatke
- b) jezikovne vsebine:
  - razločijo med števničnimi in neštevničnimi samostalniki ter uporabljajo pravilne vprašalnice *How much/many?*

**CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:**

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo rešitve ter si preverijo svoje
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - tvorijo vprašanja
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo besedilo in nekatere povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - napišejo odgovore
  - samostojno tvorijo vprašanja
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo preprostega angleškega besedila
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

**UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:**učbenik *Messages 2* (str. 106, 107/4, 5, 6)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Preverim domačo nalogo.</p> <p><u>Uvodna motivacija</u> (<i>Try this?</i>) Preberem vprašanje (Koliko besed za dele telesa poznaš?) in postavim nekajminutno časovno omejitev.</p> <p><u>Utrjevanje</u> Skupaj preberemo primer pri nalogi 4 a. Izpostavim samostalnik <i>fish</i> in jih opozorim, da v tem primeru spada med neštvene samostalnike. Nato ustno rešimo ostale primere. Ko končajo z zapisom vprašanj, zastavim vprašanja posameznim učencem.</p> <p>Dam navodilo za reševanje naloge 4 c. Preverim pravilnost vprašanj tako, da hodim po razredu in pomagam, kjer je treba.</p> <p><u>Bralna aktivnost</u> (<i>An average person in the USA</i>) Preberem naslov naloge 5 in razložim izraz <i>an average person</i>. Skupaj pregledamo navodila in možne odgovore pri nalogi 5 a. Preverim razumevanje. Učence usmerim v samostojno branje. Nato določim nekaj učencev, da besedilo glasno preberejo. Sproti razložim neznane besede (<i>lifetime, approximately, at least, credit card ...</i>).</p> <p><u>Aktivnost po branju</u> Preverim razumevanje vprašanj pri nalogi 5 b in dam navodila za reševanje. Odgovore skupaj preverimo.</p> <p><u>Govorna aktivnost</u> Spodbujam učence, da oblikujejo vprašanja glede na iztočnice v nalogi 6. Vprašanja zapišem na tablo. Spodbujam jih, da še sami dodajo nekaj vprašanj ter odgovore.</p>	<p>Preberejo in preverijo pravilnost naloge.</p> <p>V določenem času zapišejo dele telesa, ki se jih spomnijo, nato preberejo svoje sezname.</p> <p>Preberejo primer.</p> <p>Glasno preberejo ostale povedi in oblikujejo vprašanja. Nato jih zapišejo v zvezke. Odgovarjajo na vprašanja.</p> <p>Vsak učenec napiše po eno vprašanje s <i>How much ...?</i> in <i>How many ...?</i> V parih postavljajo vprašanja svojemu sosеду.</p> <p>Preberejo navodilo in možne odgovore.</p> <p>Samostojno berejo besedilo in ugotovijo, kateri je možni odgovor. Posamezni učenci glasno berejo besedilo, sproti si zapišejo neznane besede in njihov pomen.</p> <p>Posamezni učenci preberejo vprašanja. Odgovore zapišejo v zvezke. Preberejo odgovore, ki so jih zapisali.</p> <p>Oblikujejo vprašanja, predlagajo dodatna vprašanja in odgovarjajo.</p>

## DOMAČA NALOGA

DZ, str. 95/4, 5

## OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

**MODULE 5 – UNIT 10: Some ketchup, please!****ŠOLA:****DATUM:****PREDMET:** angleški jezik**RAZRED:** 7.**UČITELJ:****UČNA URA:** 14/23**OBLIKA DELA:**

frontalna, individualna

**METODE DELA:**

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

**UČNA TEMA:****PRESENTATION:** *An average person in the USA* (Step 3)**KEY GRAMMAR:** *A lot of/much/many* (Step 3)**UČNI CILJI:**

- a) izobraževalni:
  - govoriyo o fotografijah
  - tvorijo pravilne povedi glede na podatke
- b) jezikovne vsebine:
  - uporabljajo izraze *a lot of, much in many*

**CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:**

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo rešitve ter si preverijo svoje
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - govoriyo o slikah
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo besedilo in nekatere povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - zapišejo nekatere povedi
  - samostojno dopolnijo povedi
- e) posredovanje ali mediacija:
  - v angleščini govorno posredujejo bistvo preprostega angleškega besedila
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

**UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:**učbenik *Messages 2* (str. 108/1, 2, 3)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetek 33)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Preverim domačo nalogo.</p> <p>Bralno-slušna aktivnost (<i>There isn't much fresh air</i>) Pozornost usmerim na slike in napise pod njimi. Zastavim nekaj vprašanj o mestih, npr. <i>Is it a big city? What's the weather like?</i> Razložim tudi, kje je Antigua (Karibski otok). Preberem vprašanje v uvodu ter vprašam po pomenu besede <i>lifestyle</i>. Učence usmerim v samostojno branje besedil. Predvajam posnetek <b>Track 33</b>. Sledi glasno branje. Sproti pomagam pri razumevanju novih besed, npr. <i>ice hockey, fast food, fresh, fisherman, crazy about ...</i></p> <p>Izpostavim povedi z <i>much, many in a lot of</i>: <i>I don't get much exercise.</i> <i>We don't have many fresh vegetables.</i> <i>We eat a lot of fish.</i> <i>We have a lot of bananas.</i></p> <p><u>Aktivnost po branju</u> Ustno rešimo nalogo 1 b. Izberem nekaj učencev, da postavljajo vprašanja.</p> <p><u>Uvajanje slovnične strukture</u> (<i>a lot of/much/many</i>) Pozornost usmerim na nalogo 2. Preberem razlago, ki je napisana v tabeli, nato učence usmerim, da samostojno dopolnijo poved.</p> <p>Utrjevanje Dam navodila za samostojno reševanje naloge 3, nato rešitve skupaj pregledamo.</p>	<p>Preberejo in preverijo pravilnost naloge.</p> <p>Ogledajo si slike in preberejo opise pod njimi. Povedo, kaj vedo o mestih.</p> <p>Sledijo vprašanju v učbeniku, sklepajo o pomenu besede. Samostojno preberejo besedila in jih povežejo s fotografijami. Poslušajo posnetek in preverijo pravilnost. Nekaj učencev glasno bere besedilo.</p> <p>Večkrat ponovijo povedi.</p> <p>Povežejo začetke povedi iz stolpca A s konci iz stolpca B, pomagajo si z besedili. Nekaj učencev postavlja vprašanja, nekaj jih odgovarja.</p> <p>Dopolnijo poved.</p> <p>Samostojno rešijo nalogo 3.</p>

## DOMAČA NALOGA

učbenik, str. 108/4

## OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

## MODULE 5 – UNIT 10: Some ketchup, please!

**ŠOLA:**

**DATUM:**

**PREDMET:** angleški jezik

**RAZRED:** 7.

**UČITELJ:**

**UČNA URA:** 15/23

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v dvojicah

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

READING: *Swim!* (Chapter 4)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo sliko
  - odgovarjajo na vprašanja
  - obnovijo prejšnje (3.) poglavje
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano z besedilom

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in razumejo besedilo
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - govorijo o sliki
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo besedilo
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno tvorijo odgovore
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo angleškega besedila *Swim!*
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 109)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetek 34)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Preverim domačo nalogo. Poslušam in popravim napake.</p> <p><u>Aktivnost pred branjem</u> Postavim nekaj vprašanj, da učence spomnim na prejšnje poglavje zgodbe: <i>Who did Emily see at the swimming pool in the morning?</i> <i>Why is Emily specially interested in her?</i> <i>What new information did Emily find out about the race?</i> Pozornost usmerim na sliko.</p> <p><u>Slušno-bralna aktivnost</u> Predvajam posnetek <b>Track 34</b>.</p> <p>Glasno preberemo poglavje. Hkrati razložim neznane besede (<i>excellent, get better, continue, dislike, make money, to move/walk away, towards</i>).</p> <p><u>Aktivnost po branju</u> Učence usmerim k samostojnemu odgovarjanju na vprašanja, nato jih skupaj pregledamo. Zastavim še nekaj dodatnih vprašanj.</p> <p>Pogovor napeljem na Emily in na to, kaj mislijo, da se bo zgodilo.</p> <p>Usmerim jih v dvojice, da vadijo dialog v besedilu. Pokličem nekaj prostovoljcev, da dialog odigrajo pred razredom.</p>	<p>Berejo, kar so napisali. Popravijo morebitne napake.</p> <p>Spomnijo se prvega poglavja. Odgovorijo na vprašanja.</p> <p>Opišejo osebe in dogajanje na sliki.</p> <p>Poslušajo posnetek in sledijo besedilu v učbeniku. Posamezni učenci glasno berejo besedilo. Zapišejo neznane besede in njihov pomen.</p> <p>Samostojno odgovorijo na vprašanja.</p> <p>Povedo, kaj mislijo, da se bo zgodilo v zvezi z Emily.</p> <p>V dvojicah nekaj časa vadijo dialog. Prostovoljci ga tudi odigrajo pred celim razredom.</p>

### DOMAČA NALOGA

DZ, str. 96/1, 2, 3, 4

### OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

## MODULE 5 – UNIT 10: Some ketchup, please!

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 16/23

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

READING: *Swim!* (Chapter 5)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo sliko
  - odgovarjajo na vprašanja
  - obnovijo prejšnje (4.) poglavje
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano z besedilom

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in razumejo besedilo
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - govorijo o sliki
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo besedilo
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno tvorijo odgovore
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo angleškega besedila *Swim*
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 110)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetek 35)



Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Preverim domačo nalogo. Poslušam in popravim napake.</p> <p><u>Aktivnost pred branjem</u> Postavim nekaj vprašanj, da učence spomnim na prejšnje poglavje: <i>What did Tina Dawson ask Jack to do?</i> <i>Did Jack agree?</i> <i>Was Tina happy with Jack's answer?</i> <i>What was she thinking about at the end of the chapter?</i> Pozornost usmerim na sliko.</p> <p><u>Slušno-bralna aktivnost</u> Predvajam posnetek <b>Track 35</b>.</p> <p>Ponovno predvajam posnetek, tokrat po delih. Ustavim in razložim neznane besede ter postavim nekaj vprašanj, da preverim razumevanje. Sproti se pogovorimo tudi o vprašanjih. Ob koncu jih usmerim k zapisu odgovorov.</p> <p><u>Aktivnost po branju</u> Pogovorimo se o tem, kaj je Tina dala v steklenico. Postavim še nekaj vprašanj za konec: <i>Did Tina Dawson know that Jack was watching her?</i> <i>How did Jack know it was Emily's water bottle?</i> <i>Why did Tina walk away quickly?</i> <i>Is Emily going to drink the water in the bottle?</i> <i>How do you think Tina felt when she walked away?</i></p>	<p>Berejo, kar so zapisali. Popravijo morebitne napake.</p> <p>Obnovijo prejšnje poglavje. Odgovorijo na vprašanja.</p> <p>Povedo, kaj prikazuje slika in kaj se dogaja.</p> <p>Poslušajo posnetek in sledijo besedilu v učbeniku. Poslušajo in spremljajo besedilo, odgovarjajo na vprašanja, vprašajo po neznanih besedah, poslušajo razlago besed in izrazov ter si jih zapišejo. Zapišejo odgovore na vprašanja.</p> <p>Povedo svoje mnenje. Odgovorijo na vprašanja.</p>

### **DOMAČA NALOGA**

DZ, str. 97/1, 2, 3, 4; str. 98/6, 8, 9

### **OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**

**MODULE 5 – UNIT 10: Some ketchup, please!****ŠOLA:****DATUM:****PREDMET:** angleški jezik**RAZRED:** 7.**UČITELJ:****UČNA URA:** 17/23**OBLIKA DELA:**

frontalna, individualna

**METODE DELA:**

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

**UČNA TEMA:**READING: *Swim!* (Chapter 6)**UČNI CILJI:**

- a) izobraževalni:
  - opišejo sliko
  - odgovarjajo na vprašanja
  - obnovijo prejšnje (5.) poglavje
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano z besedilom

**CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:**

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in razumejo besedilo
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - govorijo o sliki
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo besedilo
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno tvorijo odgovore
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo angleškega besedila *Swim!*
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

**UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:**

učbenik *Messages 2* (str. 111)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetek 36)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Preverim domačo nalogo. Poslušam in popravim napake.</p> <p><u>Aktivnost pred branjem</u> Napovem, da je to zadnje poglavje zgodbe, ter postavim nekaj vprašanj, da obnovimo prejšnje poglavje: <i>Why was this an important day for Emil?</i> <i>She was feeling nervous but also a little bit sad. Why?</i> <i>What did Jack see?</i> <i>Why did Tina put something in Emily's water bottle?</i> <i>Who was Jack going to talk about this?</i></p> <p>Učence usmerim na sliko in jih spodbujam, da sklepajo, kaj se bo zgodilo v tem zadnjem poglavju. Pomagam še z vprašanji.</p> <p><u>Slušno-bralna aktivnost</u> Predvajam posnetek <b>Track 36</b>.</p> <p>Ponovno predvajam posnetek, tokrat po delih. Ustavim in razložim neznane besede ter postavim nekaj vprašanj, da preverim razumevanje. Sproti se pogovorimo tudi o vprašanjih. Ob koncu učence usmerim k zapisu odgovorov.</p> <p>Skupaj se pogovorimo o vprašanjih in o celotni zgodbi. Vprašam jih, ali jim je bila všeč.</p>	<p>Berejo rešitve in preverjajo.</p> <p>Obnovijo prejšnje poglavje Odgovorijo na vprašanja.</p> <p>Povedo, kaj se dogaja na sliki, in sklepajo o dogodkih.</p> <p>Poslušajo posnetek in sledijo besedilu v učbeniku. Poslušajo in spremljajo besedilo, odgovarjajo na vprašanja, vprašajo po neznanih besedah, poslušajo razlago besed in izrazov ter si kaj tudi zapišejo.</p> <p>Zapišejo odgovore na vprašanja.</p> <p>Povedo odgovore na vprašanja ter svoje mnenje o celotni zgodbi.</p>

### DOMAČA NALOGA

DZ, str. 99/12, 13, 14; 100/16

### OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

**MODULE 5 – UNIT 10: Some ketchup, please!****ŠOLA:****DATUM:****PREDMET:** angleški jezik**RAZRED:** 7.**UČITELJ:****UČNA URA:** 18/23**OBLIKA DELA:**

frontalna, individualna

**METODE DELA:**

branje, razlaga, poslušanje

**UČNA TEMA:**

EXTRA EXERCISES

**UČNI CILJI:**

- a) jezikovne vsebine:  
samostojno rešujejo naloge

**CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:**

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
- poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in razumejo rešitve nalog
- b) govorno sporočanje:
- utrjujejo besedišče in slovnična pravila v stavčnih strukturah
- c) branje in bralno razumevanje:
- razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo posamezne besede in povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
- prepíšejo nekatere povedi
  - samostojno dopolnijo povedi

**UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:**učbenik *Messages 2* (str. 112, vse naloge)

Potek dela:

<b>Učitelj</b>	<b>Učenci</b>
<p><u>Uvodni del</u> Preverim domačo nalogo. Poslušam in popravim napake.</p> <p>Skupaj pregledamo naloge, pri tem preverim razumevanje. Nato učence usmerim v samostojno delo in dam časovno omejitev. Nadziram delo in pomagam.</p> <p>Po določenem času naloge skupaj ustno pregledamo. Razložim morebitne nejasnosti. Nejasnosti pri zapisu pojasnim na tabli.</p> <p>Če jim katere od nalog zaradi pomanjkanja časa ni uspelo rešiti, jo dam za domačo nalogo.</p>	<p>Glasno berejo nalogo in preverijo pravilnost.</p> <p>Samostojno rešujejo vse naloge. Rešitve zapišejo v zvezke.</p> <p>Izmenično berejo rešitve nalog in preverjajo.</p>

### **DOMAČA NALOGA**

DZ, str. 101/Learning diary

### **OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**

## MODULE 5 – UNIT 10: Some ketchup, please!

**ŠOLA:**

**DATUM:**

**PREDMET:** angleški jezik

**RAZRED:** 7.

**UČITELJ:**

**UČNA URA:** 19/23

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v skupinah

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga

### UČNA TEMA:

EXTRA READING: *Would you like some waffles?* (Life and culture)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo sliko
  - opišejo, katera hrana jim je všeč
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano z besedilom (*waffles, bagels, donuts, pancakes, candy bar, fries, cookies, soda, noodles, roast meat, frozen meals*)

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - govorijo o sliki in hrani iz besedila
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo besedilo
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - prepisejo nekatere besede in najdejo njihov slovenski pomen
  - zapišejo odgovore na vprašanja
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo angleškega besedila *Would you like some waffles?*
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 113)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Preverim domačo nalogo.</p> <p><u>Aktivnost pred branjem</u> Pozornost usmerim na sliko na strani 113 ter vprašam, kaj vidijo in ali obstaja kakšna podobnost med restavracijo na sliki in slovenskimi restavracijami. Nato se pogovorimo o naslovu in uvodnih vprašanjih. Razložim besedo <i>waffles</i>.</p> <p><u>Bralna aktivnost</u> (<i>Would you like some waffles?</i>) Usmerim jih v samostojno branje besedila. Zatem sledita glasno branje besedila in sprotne razlage neznanih besed. Vprašam jih, katere stvari bi tudi sami jedli.</p> <p>Skupaj pogledamo in preberemo jedilnik. Sproti razložim, če je kaj nerazumljivega.</p> <p><u>Aktivnost po branju</u> Učencem rečem, naj izberejo po eno jed iz vsake kategorije in jo »naročijo«.</p> <p>Pozornost usmerim na vprašanja. Dam nekaj minut časa, da individualno razmislijo o odgovorih. Nato se pogovorimo o odgovorih.</p> <p>Če je čas, prostovoljci poskusijo odigrati prizor v restavraciji <i>Martha's bar</i>.</p>	<p>Glasno berejo domačo nalogo.</p> <p>Opišejo, kaj vidijo na sliki.</p> <p>S pomočjo vprašanj povedo, kaj vedo o ameriški hrani. Nekaj hrane tudi naštejejo.</p> <p>Samostojno preberejo besedilo. Posamezni učenci glasno berejo besedilo. Poslušajo razlago. Povedo, katera hrana se jim zdi okusna in kaj bi tudi sami jedli.</p> <p>Poskušajo najti slovenske besede za vseh pet kategorij. Posamezni učenci berejo jedilnik.</p> <p>Iz vsake kategorije izberejo jed, uporabijo obliko <i>I'd like ... oz. could I have ...?</i></p> <p>Individualno rešijo vprašanja, nato komentirajo pred celim razredom. Poiščejo razlike med ameriško in slovensko hrano ter obroki.</p> <p>Prostovoljci odigrajo prizor pred tablo, kjer en učenec igra natakarja, drugi pa goste. Ostali spremljajo.</p>

## DOMAČA NALOGA

## OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

## MODULE 5 – PROGRAMME 8

**ŠOLA:**

**DATUM:**

**PREDMET:** angleški jezik

**RAZRED:** 7.

**UČITELJ:**

**UČNA URA:** 20/23

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v dvojicah

### METODE DELA:

branje, razlaga, gledanje programa, pogovor

### UČNA TEMA:

PROGRAMME 8: *Back Home*

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo sliko
  - predvidevajo, kaj se bo zgodilo
- b) jezikovne vsebine:
  - urjenje v rabi časa Future Simple

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - razumejo glavne misli zgodbe ob ogledu videoposnetka
- b) govorno sporočanje:
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - odgovarjajo na vprašanja
- c) branje in bralno razumevanje:
  - glasno berejo nekatere besede in besedne zveze
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - dopolnijo povedi
  - samostojno tvorijo stavke
  - popravijo napake
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo enostavnega angleškega videa *Back Home*
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

video DVD *Messages 1–2* (Programme 8, *Back Home*)  
knjižica k video DVD-ju *Messages 1–2* (str. 34, 35, 36, 37)



Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p>Najavim ogled DVD-ja ter na kratko razložim potek celotne ure.</p> <p><u>Aktivnost pred ogledom videoposnetka</u> Ponovim, kaj se je dogajalo v prejšnjih epizodah (npr. <i>Why didn't Paul go to Florida?</i> ...).</p> <p>Razdelim delovne liste. Povem, da je to zadnja epizoda. Pozornost usmerim na sliko na delovnem listu. Vprašam: <i>What do you think will happen?</i></p> <p><u>Aktivnost med ogledom videoposnetka</u> Predvajam videoposnetek. Po drugi sceni ustavim in učence usmerim v reševanje naloge 1. Postavim še nekaj dodatnih vprašanj: <i>What is Steph going to do? Will she appear? Will she work with Emily? Will this be the end of Paul and Emily's friendship?</i></p> <p>Posnetek predvajam do konca, nato še enkrat predvajam celoten posnetek. Učence usmerim na nalogo 2, ki jo skupaj pregledamo.</p> <p><u>Aktivnost po ogledu videoposnetka</u> Skupaj preberemo navodila pri nalogi 3, nato učence usmerim v samostojno delo. Ob koncu skupaj pregledamo rešitve.</p> <p>Učence usmerim v delo v dvojicah, da napišejo svojo obnovo videoposnetka. Nekaj obnov na koncu preberemo.</p>	<p>Spomnijo se prejšnjih epizod. Odgovorijo na vprašanja.</p> <p>Pogledajo sliko in glede na izraze na obrazih Paula in Emily sklepajo, kaj se bo dogajalo.</p> <p>Spremljajo posnetek. Samostojno rešijo nalogo 1, nato glasno berejo rešitve ter odgovorijo na dodatna vprašanja.</p> <p>Ogledajo si posnetek.</p> <p>Samostojno rešijo nalogo 2.</p> <p>Sledijo navodilom. Samostojno poiščejo napake v besedilu. Poročajo.</p> <p>V dvojicah napišejo svojo obnovo.</p>

### **DOMAČA NALOGA**

Učenci napišejo kratko poljubno vsebino filma, ki bi ga sami želeli posneti.

### **OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**

## MODULE 5 – REVIEW

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 21/23

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v dvojicah

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

MODULE 4 REVIEW: *Language summary*

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - znajo samostojno rešiti naloge
- b) jezikovne vsebine:
  - ponovijo vse jezikovne vsebine, ki so se jih naučili v modulu

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo nekatere povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno dopolnijo povedi
  - prepíšejo nekatere povedi

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 114, 115)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Preverim domačo nalogo.</p> <p><u>Utrjevanje</u> Skupaj pregledamo tabelo pri nalogi 1. Nato dam navodila za samostojno reševanje nalog <i>Preveri, ali znaš</i>. Naloge skupaj preverimo in pojasnimo morebitne nejasnosti.</p> <p>Enako naredimo pri ostalih nalogah (2–7).</p> <p>Med samostojnim delom hodim po razredu in pomagam, če je treba.</p> <p>Če opazim vrzeli v znanju, pojasnim še z dodatno razlago na tabli.</p>	<p>Berejo opis filma, ki so ga napisali.</p> <p>Ogledajo si tabelo. Vprašajo, če česa še ne razumejo.</p> <p>Samostojno rešijo nalogo, berejo rešitve.</p>

## **DOMAČA NALOGA**

## **OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**

## MODULE 5 – REVIEW

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 22/23

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna

### METODE DELA:

branje, razlaga, ponovitev

### UČNA TEMA:

MODULE 4 REVIEW: *Vocabulary*

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - znajo samostojno poiskati pomen besed in izrazov
- b) jezikovne vsebine:
  - ponovijo celotno besedišče iz modula

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
- b) govorno sporočanje:
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo nekatere povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - prepíšejo nekatere besede in izraze ter zapišejo njihov slovenski pomen
  - samostojno tvorijo povedi

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 116)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Utrjevanje besedišča</u> Pozornost usmerim na okvirček, kjer so zapisane vse besede in izrazi, ki so jih učenci spoznali v tem modulu. Besede in izraze najprej preberem. Nato dam navodilo za samostojno delo. Razdelim tudi slovarje.</p> <p>Med samostojnim delom hodim po razredu in pomagam, če je treba.</p> <p>Ob koncu preverim pravilnost prevodov in zapisanih stavkov.</p>	<p>Ponovijo vsako besedo in izraz. Vsako besedo in izraz prepisujejo v zvezke, poiščejo slovenski pomen. Za vsako besedo zapišejo po en stavek.</p> <p>Po potrebi prosijo za pomoč.</p>

### **DOMAČA NALOGA**

Pregled delovnega zvezka, rešijo naloge, ki so ostale nerešene.

### **OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**

## MODULE 5 – COURSEWORK 5

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 23/23

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna

### METODE DELA:

branje, poslušaje, predstavitev

### UČNA TEMA:

COURSEWORK 5: *On holiday*

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - samostojno predstavijo svoj projekt s pomočjo slikovnega gradiva
- b) jezikovne vsebine:
  - uporaba presežnikov

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in razumejo predstavitev
- b) govorno sporočanje:
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - samostojno govorijo
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - berejo nekatere povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno tvorijo povedi
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo angleškega besedila *Coursework 5 On holiday*
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 117)

Potek dela:

<b>Učitelj</b>	<b>Učenci</b>
<p>Učence usmerim, naj preberejo Mattov projekt o počitnicah. Zastavim nekaj vprašanj, nekaj časa se pogovarjamo o prebranem.</p> <p>Preostanek ure je namenjen samostojnim projektom, ki so jih učenci naredili na temo počitnic.</p>	<p>Ogledajo si fotografije in samostojno preberejo besedila ob slikah. Odgovorijo na vprašanja. Sodelujejo v pogovoru.</p> <p>Posamezni učenci predstavljajo svoje projekte pred razredom. Ostali spremljajo, poslušajo, sprašujejo.</p>

**OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**