

**Tina Kur, prof. ang.**

**Z novim učnim načrtom uskladila Anamarija Hlača.**

**PREDLOG ZA**

# **DNEVNE UČNE PRIPRAVE**

**DNEVNE UČNE PRIPRAVE ZA ANGLEŠČINO  
V 7. RAZREDU DEVETLETNE OSNOVNE ŠOLE  
PO POTRJENEM UČBENIŠKEM KOMPLETU *MESSAGES 2***

**MODUL 4**

## MODULE 4 – UNIT 7: Differences

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 1/20

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

VOCABULARY: *Adjectives* (Step 1)

PRESENTATION: *It's faster and more powerful* (Step 1)

GRAMMAR: *Primernik*

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo slike
  - tvorijo pravilne povedi glede na podatke
- b) jezikovne vsebine:
  - tvorjenje primernika

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in ustrezno ponovijo besede
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - govorijo o slikah
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo posamezne besede in povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - prepišejo nekatere povedi
  - samostojno dopolnijo povedi
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo preprostega angleškega besedila
  - interpretirajo razne besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 73, str. 74/1, 2, str. 75/3, 4)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetek 2)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> (<i>What's it about?</i>) Postavljam vprašanja o slikah na strani 73 ter spodbujam pogovor. Nekaj časa se pogovarjamo o stvareh na slikah.</p> <p><u>Predstavitev novega besedišča</u> (<i>Key vocabulary: Adjectives</i>) Pozornost usmerim na nalogo 1 a. Predvjam posnetek <b>Track 2</b> in spodbujam čim bolj pravilno izgovarjavo pridevnikov. Nato učence usmerim na nalogo 1 b. Preverim rešitve.</p> <p><u>Bralna aktivnost</u> (<i>It's faster and more powerful</i>) Nadaljujemo z nalogo 2 a. Pozornost usmerim na dva oglasa. Pogovorimo se o vprašanjih iz navodil. Učence usmerim na nalogo 2 b, nato pa takoj še na nalogo 2 c. Nalogo ob koncu preverim.</p> <p><u>Predstavitev slovnične strukture</u> (<i>Key grammar</i>) Izpostavim stavke s primernikom in učence usmerim na tabelo pri nalogi 3. Skupaj dopolnimo tabelo in preberemo pravilo. Razlago razširim in dodam pravila zapisa s pomočjo strani 126 v učbeniku.</p> <p><u>Utrjevanje</u> Pozornost usmerim na nalogo 4 in dam navodila za delo. Spremljam delo in preverim rešitve.</p>	<p>Pregledajo slike in povedo, kaj vidijo na njih. Nato preberejo še povedi o slikah. Odgovarjajo na vprašanja.</p> <p>Si ogledajo pridevnike in jih preberejo. Ponovijo besede za posnetkom.</p> <p>Med pridevniki poiščejo nasprotja, nato napišejo tri stavke s poljubnimi pridevniki.</p> <p>Ogledajo si oglasa, ju preberejo in odgovorijo na uvodna vprašanja.</p> <p>Preberejo opise v nalogi 2 b in ugotovijo, za čigav računalnik gre. Pri nalogi 2 c prepišejo besedila v zvezke in jih dopolnijo z manjkajočimi besedami. Nekateri učenci glasno preberejo rešitve.</p> <p>Ogledajo si tabelo, eden od učencev jo ustno dopolni in prebere pravilo. Nato prepišejo tabelo v zvezke. Na strani 126 v učbeniku si ogledajo nekaj posebnosti pri zapisu primernika.</p> <p>Samostojno rešijo nalogo 4. Nekaj učencev nalogo glasno prebere.</p>

### DOMAČA NALOGA

DZ, str. 62/1, 2, 3

### OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

## MODULE 4 – UNIT 7: Differences

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 2/20

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v dvojicah

### METODE DELA:

pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

PRONUNCIATION (Step 1)  
VOCABULARY: *Computers* (Step 1)  
LISTENING, SPEAKING: *Sold?* (Step 1)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo sliko
  - tvorijo pravilne povedi glede na podatke
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano z deli računalnika (*screen, mouse, printer, keyboard, speaker*)
  - raba primernika

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in razumejo besedilo brez zapisane predloge
- b) govorno sporočanje:
  - sprašujejo in odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo posamezne besede in povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - prepišejo nekatere besede
  - samostojno tvorijo povedi
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno ali pisno posredujejo bistvo besedil in pomen oznak v okviru svojih možnosti govornega in pisnega sporočanja

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 75/5, 6, 7)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetki 4, 5, 6)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Preverim domačo nalogo in s kratko nalogo ponovim primernik iz prejšnje ure. Na tablo zapišem nekaj samostalnikov in poskušam dobiti čim več primerjav, npr: <i>football/golf, penguins/tigers ...</i></p> <p><u>Izgovarjava (Key pronunciation)</u> Pozornost usmerim na nalogo 5 in dam navodila za delo. Predvjam posnetek <b>Track 4</b>. Izpostavim polglasnik /ə/ pri končnici <i>-er</i> ter povem, kje je glavni poudarek besede. Razred razdelim na pol. Ena polovica postavlja vprašanja, druga odgovarja, nato se zamenjajo. Še enkrat ponovimo vajo, tokrat brez pomoči posnetka.</p> <p>Učence usmerim na nalogo <i>Try this!</i> ter postavim časovno omejitev (3 minute).</p> <p><u>Predstavitev novega besedišča (Key vocabulary: Computers)</u> Dam navodila za reševanje naloge 6. Predvjam posnetek <b>Track 5</b>. Angleška poimenovanja za računalniško opremo primerjamo s slovenskimi.</p> <p><u>Slušno-govorna aktivnost (Sold?)</u> Pozornost usmerim na fotografijo pri nalogi 7. Preberem vprašanje v navodilih k nalogi 7 a in predvjam posnetek <b>Track 6</b>. Skupaj preberemo vprašanja v nalogi 7 b, da preverim razumevanje. Usmerim jih v samostojno zapisovanje odgovorov. Predvjam posnetek <b>Track 6</b>. Ponovno predvjam posnetek, da preverijo rešitve.</p> <p>Spodbujam učence, da oblikujejo podoben dialog. Pokličem dva učenca, da ga odigrata.</p> <p>Usmerim jih na nalogo 8. Razložim besedo <i>bargain</i> in preberem navodilo. Preverim razumevanje in nalogo dam za domačo nalogo.</p>	<p>Preberejo domačo nalogo. Ob morebitnih nejasnostih vprašajo.</p> <p>Tvorijo čim več primerjav na dane samostalnike.</p> <p>Poslušajo ritme ter sledijo besedilu v učbeniku.</p> <p>V dveh skupinah za posnetkom ponavljajo vprašanja (A) in odgovore (B) ter se urijo v pravilni izgovarjavi. Vajo ponovijo brez posnetka.</p> <p>Samostojno razvozljajo črke ter poiščejo skrite pridevnike.</p> <p>Poimenovanja za računalniško opremo povežejo z deli računalnika na fotografiji. Poslušajo posnetek in preverijo rešitve.</p> <p>Na kratko opišejo sliko ter sklepajo o pogovoru. Poslušajo posnetek in povedo, kaj je tema pogovora. Eden od učencev glasno prebere vprašanja.</p> <p>Poslušajo pogovor, si zabeležijo odgovore na vprašanja. Preverijo odgovore.</p> <p>V dvojicah oblikujejo podoben dialog s pomočjo vprašanj v nalogi 7 b. Dva učenca odigrata dialog pred razredom.</p> <p>Zapišejo pomen nove besede. Poslušajo in spremljajo navodila, ob nejasnostih vprašajo.</p>

### DOMAČA NALOGA

DZ, str. 63/4, 5, 6

Učbenik, str. 75/8

### OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

## MODULE 4 – UNIT 7: Differences

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 3/20

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

VOCABULARY: *Modern inventions* (Step 2)

READING: *It's a paradise* (Step 2)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo sliko
  - opišejo življenje na samotnem otoku
- b) jezikovne vsebine:
  - novo besedišče (*digital camera, DVD player, microwave, stereo, washing machine, electric toothbrush, hairdryer ...*)

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo besede in jih ponovijo
- b) govorno sporočanje:
  - oblikujejo ustrezne odgovore
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - govorijo o slikah
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo posamezne besede, povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - prepišejo nekatere besede
  - samostojno oblikujejo povedi
- e) posredovanje ali mediacija:
  - v angleščini govorno ali pisno posredujejo bistvo besedil in pomen oznak v okviru svojih zmožnosti govornega in pisnega sporočanja

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 76/1, 2)  
zgoščenka *Messages 2 – CD 2* (posnetek 7)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Najprej preverimo naloge v delovnem zvezku in nato še nalogo iz učbenika.</p> <p><u>Predstavitev novega besedišča (Key vocabulary: Modern inventions)</u> Preberem besede pri nalogi 1, dam navodila za delo in postavim časovno omejitev. Predvajam posnetek <b>Track 7</b>.</p> <p><u>Bralna aktivnost (It's paradise!)</u> Pozornost usmerim na sliko v nalogi 2. Na tablo napišem <i>desert island</i> in vprašam, kakšno bi bilo po njihovem življenje na samotnem otoku. Kot pomoč predstavim Robinsona Crusoeja, nato pa usmerim pozornost na moškega na sliki in preberem vprašanje. Usmerim jih v samostojno branje besedila.</p> <p>Skupaj pregledamo besedilo. Razložim neznane besede (<i>solar power, dry, cooker, ecology, paradise ...</i>).</p> <p>Usmerim jih v samostojno reševanje naloge 2 b. Skupaj preverimo rešitve.</p> <p>Sledi pogovor o besedilu. Učencem zastavim nekaj vprašanj, npr. <i>What do you think of Ritchie's island? Why did he build it? Why are so many people fascinated by it? Would you live on an island like that?</i></p>	<p>Glasno berejo rešitve nalog iz delovnega zvezka. Vsak prebere oglas, ki ga je napisal.</p> <p>Ponovijo besede za menoj, nato jih povežejo s slikami. Poslušajo in preverijo rešitve.</p> <p>Povedo, kaj vidijo na sliki.</p> <p>Izrazijo nekaj svojih idej.</p> <p>Opišejo moškega na sliki.</p> <p>Samostojno berejo besedilo. Na koncu povedo odgovor na vprašanje.</p> <p>Vprašajo po neznanih besedah, poslušajo razlago.</p> <p>V zvezke napišejo odgovore na vprašanja. Preberejo odgovore.</p> <p>Odgovarjajo na vprašanja, izražajo svoja mnenja, se urijo v uporabi jezika.</p>

## DOMAČA NALOGA

DZ, str. 64/1

## OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

## MODULE 4 – UNIT 7: Differences

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 4/20

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v dvojicah

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

PRESENTATION: *It isn't as nice as our house* (Step 2)

GRAMMAR: *as ... as ...* (Step 2)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - pripovedujejo o besedilu
  - tvorijo pravilne povedi
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano z besedilom
  - primerjava z *as ... as ...*

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in razumejo besedilo
- b) govorno sporočanje:
  - oblikujejo ustrezne trditve
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - govorijo o besedilu
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo posamezne besede in povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - prepišejo nekatere povedi
  - samostojno dopolnijo povedi
  - samostojno tvorijo povedi
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno ali pisno posredujejo bistvo besedil in pomen oznak v okviru svojih možnosti govornega in pisnega sporočanja

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 77/3, 4, 5, 6)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetek 8)



Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Vprašam, kaj vedo o mestu Detroit. Povem, da je Detroit velemesto na severu ZDA, ki je središče avtomobilske industrije.</p> <p><u>Slušna aktivnost</u> Povem, da bodo poslušali dialog med Marlene in Georgeem, turistoma iz Detroita, ki sta si prišla ogledat Richiejev otok. Predvajam posnetek <b>Track 8</b>. Na koncu zastavim nekaj vprašanj, npr. <i>Who doesn't like the island? Why?</i></p> <p>Znova predvajam posnetek <b>Track 8</b>. Usmerim jih na nalogo 3 b. Preverim razumevanje vseh besed in jih po potrebi razložim (npr.: <i>coach, polluted ...</i>). Vprašam po pomenu prvega stavka. Zastavim še nekaj vprašanj, da preverim razumevanje (<i>Is Richie's house more interesting than Marlene's? Do they have nicer weather in Detroit? Which place is more beautiful?</i>).</p> <p>Na tablo zapišem razširjeni stavek <i>George and Marlene's home isn't as interesting as Richie's</i>. Učence prosim za prevod ter dokončanje ostalih primerov na enak način.</p> <p><u>Predstavitev slovnične strukture in utrjevanje</u> Pozornost usmerim na tabelo z razlago v nalogi 4. Naredim podobno tabelsko sliko ter razložim uporabo strukture <i>as ... as</i>. Usmerim jih v samostojno reševanje naloge 5 a. Nalogo ustno preverim. Nato dam še navodila za reševanje naloge 5 b v dvojicah. Nekaj primerov zapišem tudi na tablo. Preverim pravilnost ter popravim napake.</p> <p>Dam navodilo za nalogo 6, ki se prav tako dela v dvojicah. Pomagam, če je treba.</p>	<p>Povedo, kaj vedo o mestu, oz. sklepajo, v kateri državi leži.</p> <p>Poslušajo posnetek ob zaprtih učbenikih. Odgovorijo na vprašanja. Omenijo stvari, ki so Georgeu pomembne.</p> <p>Poslušajo posnetek in sledijo besedilu v učbeniku. Preberejo povedi.</p> <p>Povedo slovenski pomen.</p> <p>Odgovorijo na vprašanja.</p> <p>Prepišejo stavek, ga prevedejo ter na enak način zapišejo še ostale primere pod nalogo 3 b.</p> <p>Prepišejo tabelsko sliko in skušajo pravilno dopolniti primere ter pravilo.</p> <p>Samostojno rešujejo nalogo 5 a.</p> <p>V dvojicah napišejo nekaj primerov kot v nalogi 5 a. Nekaj prostovoljcev zapiše primere tudi na tablo, da jih drugi rešijo.</p> <p>Še vedno v dvojicah napišejo stavke s strukturo <i>as ... as ...</i>. Pomagajo si s primerom in izhodišči. Zapisane stavke preberejo.</p>

### DOMAČA NALOGA

DZ, str. 64/2, str. 65/3, 4, 6

### OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

## MODULE 4 – UNIT 7: Differences

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 5/20

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna

### METODE DELA:

branje, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

PRESENTATION: *Yours or mine* (Step 3)

GRAMMAR: *Svojilni zaimki* (Step 3)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo sliko
- b) jezikovne vsebine:
  - uporaba kratkih in dolgih svojilnih zaimkov
  - vprašalnica *Whose?*

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in razumejo besedilo
- b) govorno sporočanje
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - govorijo o sliki
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo posamezne besede, povedi in celotno besedilo
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno oblikujejo povedi
  - samostojno dopolnijo povedi
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno ali pisno posredujejo bistvo besedil in pomen oznak v okviru svojih možnosti govornega in pisnega sporočanja

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 78/1, 2, 3)  
delovni zvezek *Messages 2* (str. 65/5)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetek 9)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Pregledam domačo nalogo. Nalogo 5 iz delovnega zvezka (str. 65) naredimo skupaj.</p> <p><u>Uvodna motivacija</u> (<i>Yours or mine?</i>) Pozornost usmerim na sliko. Vprašam, kaj se dogaja. Najavim poslušanje pogovora ter preberem vprašanje. Predvajam posnetek <b>Track 9</b>.</p> <p><u>Predstavitev slovnične strukture</u> (<i>Svojilni zaimki</i>) Na tabli razložim vprašalnico <i>Whose</i> s primerom (<i>Whose is this camera?</i>), nato povem učencem, naj v besedilu poiščejo svojilne zaimke. Usmerim jih k nalogi 1 b, ki jo skupaj pregledamo. Nadaljujemo z nalogo 2.</p> <p><u>Utrjevanje</u> Pozornost je na primeru pri nalogi 3 a. Razložim, da za dolgo obliko svojilnih zaimkov ne stoji samostalnik. Razložim navodila naloge in učence usmerim v samostojno delo. Nalogo preverim.</p> <p>Nadaljujemo z nalogo 3 b. Prvi primer rešimo skupaj, nato učence usmerim v delo v parih.</p> <p>Pri nalogi 3 c preverim, ali poznajo razliko med vprašalnicama <i>Who</i> in <i>Whose</i>. Prevedemo primer, ki je že rešen. Povem, da je za odgovor dovolj že sama svojilna oblika in da samostalnika ni treba ponoviti. Usmerim jih še na ostale primere.</p>	<p>Posamezni učenci berejo nalogo, da lahko ostali preverijo pravilnost.</p> <p>Opišejo osebe na sliki, sklepajo o dogajanju.</p> <p>Poslušajo posnetek in spremljajo pogovor v učbeniku. Na koncu odgovorijo na vprašanje.</p> <p>Zapišejo si primer.</p> <p>Iz besedila izpišejo zaimke.</p> <p>Samostojno rešijo nalogo. Napačne stavke popravijo. Razpredelnico prerišejo v zvezke in jo dopolnijo.</p> <p>Poslušajo razlago, vprašajo.</p> <p>Samostojno nadaljujejo delo.</p> <p>Nalogo 3 b rešijo v dvojicah. Rešitve preverjajo glasno.</p> <p>Sledijo in odgovarjajo.</p> <p>Prevedejo primer.</p> <p>Rešijo še ostale primere.</p>

### DOMAČA NALOGA

DZ, str. 66/1, 2, 3

### OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

## MODULE 4 – UNIT 7: Differences

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 6/20

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v dvojicah

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

READING: *Swim! (Chapter 1: You don't understand)*

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo slike
  - odgovarjajo na vprašanja
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano s poklici

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in razumejo besedilo
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - govorijo o slikah
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo posamezne besede in povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno tvorijo povedi (kot odgovore)
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo angleškega besedila *Swim!*
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 79)  
Teacher's Resource Pack *Messages 2* (str. 32, 33)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetek 10)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Pregledam domačo nalogo.</p> <p><u>Uvodna motivacija</u> Predstavim zgodbo <i>Swim!</i> in povem, da je to druga zgodba v učbeniku (za <i>Wild Flowers</i>). Pozornost usmerim na slike, osebe na njih in na naslov. Predstavim Emily in povem, da je glavna oseba v zgodbi. Spodbujam učence, da s pomočjo naslova in slik sklepajo o dogajanju.</p> <p><u>Bralna aktivnost</u> Najprej jih usmerim v samostojno branje besedila. Po končanem branju predvajam še posnetek besedila <b>Track 10</b>.</p> <p>Razložim neznano besedišče (<i>trainer, lawyer...</i>), sledi kratek pogovor o zgodbi. Vprašam jih po mnenju. Zastavim še nekaj vprašanj, npr.: <i>What did Jack mean when he said "Well done"? How often does Emily go to the swimming pool? Why is the club called the Dolphins Swimming Club? Why was Emily's father angry? What does he want her to do?</i></p> <p>Sledi glasno branje besedila. Pokličem nekaj učencev za branje po vlogah.</p> <p>Usmerim jih na vprašanja. Preverim odgovore.</p> <p>Postavim še nekaj vprašanj: <i>Where do you think Emily's mother is? Who is right in the argument between Emily and her father? Why?</i></p> <p>Sledi reševanje delovnih listov (TRP). Razdelim jih in dam navodila za delo.</p>	<p>Berejo in pregledujejo pravilnost domače naloge.</p> <p>Ogledajo si slike, povedo, kje poteka dogajanje, sklepajo o ostalih dveh osebah, dajo nekaj predlogov o tem, kaj se dogaja.</p> <p>Samostojno preberejo prvo poglavje.</p> <p>Poslušajo posnetek in sledijo besedilu v učbeniku.</p> <p>Vprašajo po neznanih besedah, hkrati tudi sami poskušajo sklepati o pomenu. Povedo, kako jim je zgodba oz. prvo poglavje všeč.</p> <p>Glasno berejo besedilo po vlogah.</p> <p>Samostojno zapišejo odgovore na vprašanja. Glasno preberejo odgovore.</p> <p>Odgovorijo na vprašanja. Izrazijo svoje mnenje in se tako pogovarjajo o prebranem.</p> <p>V parih rešujejo naloge na delovnem listu.</p>

### DOMAČA NALOGA

DZ, str. 67/1, 2, 3, 4

### OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

## MODULE 4 – UNIT 7: Differences

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 7/20

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna

### METODE DELA:

branje, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

EXTRA EXERCISES

### UČNI CILJI:

- a) jezikovne vsebine:
- samostojno rešujejo naloge

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
- poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in razumejo rešitve nalog
- b) govorno sporočanje:
- utrjujejo besedišče in slovnična pravila v stavčnih strukturah
- c) branje in bralno razumevanje:
- razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo posamezne besede in povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
- prepišejo nekatere povedi
  - samostojno dopolnijo povedi

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 80)

Potek dela:

<b>Učitelj</b>	<b>Učenci</b>
<p><u>Uvodni del</u> Pregledamo domačo nalogo.</p> <p><u>Utrjevanje s ponavljanjem</u> Skupaj pregledamo posamezne naloge. Preverim razumevanje. Nato učence usmerim v samostojno delo in določim časovno omejitev. Nadziram delo in pomagam, če je treba.</p> <p>Po določenem času naloge skupaj ustno pregledamo in razložimo morebitne nejasnosti. Nejasnosti pri zapisu pojasnim na tabli.</p>	<p>Berejo rešitve svojih nalog.</p> <p>Samostojno rešujejo naloge. Odgovore zapišejo v zvezke.</p> <p>Izmenično berejo rešitve nalog in jih preverjajo.</p>

### **DOMAČA NALOGA**

DZ, str. 68, 69 in 70 (poljubno si izberejo naloge, ki jih znajo rešiti)

### **OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**

## MODULE 4 – UNIT 7: Differences

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 8/20

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v skupini

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga

### UČNA TEMA:

EXTRA READING: *Poem*

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo sliko
  - odgovarjajo na vprašanja
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano z besedilom

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - govorijo o sliki in pesmi
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo nekatere povedi (odgovore)
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno oblikujejo odgovore
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo angleškega besedila
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 81)



Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Pregled domače naloge. Razložim morebitne nejasnosti v zvezi s snovjo.</p> <p><u>Uvodna motivacija/aktivnost pred branjem</u> Preberem uvodna vprašanja na strani 81: <i>Do you ever read poetry? Do you know the names of any famous poets in your country?</i> Učence spodbujam k odgovorom.</p> <p>Pozornost usmerim na sliko in povem, da se dogaja na Karibih (<i>a scene in the Caribbean</i>). Spodbujam učence, da opišejo sliko ter povedo nekaj o ljudeh na njej in ostalih stvareh, ki jih vidijo.</p> <p>Preberem naslov pesmi. Vprašam učence, kakšna je vsebina pesmi glede na naslov.</p> <p><u>Bralna aktivnost</u> Dam navodilo za samostojno branje pesmi. Glasno preberem pesem. Razložim neznane besede (<i>pale, misty, plain cold, roofed, arcade, to long for, darts, local</i>).</p> <p>Povem nekaj podatkov o pesniku (priročnik, str. 67).</p> <p>Pozornost usmerim na vprašanja in preverim razumevanje. Učence razdelim v skupine po štiri.</p> <p>Čez nekaj časa uvedem skupni pogovor o vprašanjih. Postavim še nekaj vprašanj, da izrabim lastna mnenja učencev (<i>How do you think the poet feels about modern city life? Is his view different from yours?</i>).</p>	<p>Pregledajo naloge. Vprašajo, če česa niso razumeli.</p> <p>Spremljajo vprašanja ter poskušajo odgovoriti. Naštejejo pesnike in njihova dela, ki jih poznajo.</p> <p>Ogledajo si sliko in opišejo, kje so ljudje in kaj delajo. Poimenujejo vse, kar vidijo na sliki.</p> <p>S pomočjo naslova sklepajo o vsebini pesmi.</p> <p>Samostojno preberejo pesem. Poslušajo in sledijo besedilu. Vprašajo po neznanih besedah in si zapišejo njihov pomen.</p> <p>Glasno preberejo vprašanja.</p> <p>V skupinah odgovarjajo na vprašanja.</p> <p>Poročajo o svojih odgovorih.</p> <p>Povedo svojo predstavo oz. mnenje o pesmi.</p>

### **DOMAČA NALOGA**

DZ, str. 71 – Learning diary

### **OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**

## MODULE 4 – UNIT 8: Our incredible world

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 9/20

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

VOCABULARY: *How long is it?* (Step 1)

PRESENTATION: *The biggest and the most amazing!* (Step 1)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo slike
  - odgovarjajo na vprašanja
  - tvorijo pravilne povedi glede na podatke
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano z besedilom
  - raba primernika in presežnika

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo besedilo, ga razumejo ter preverijo razumevanje
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - govorijo o slikah
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo nekatere povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno oblikujejo odgovore
  - samostojno dopolnijo povedi
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo preprostega angleškega besedila
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 82/1, 2, str. 83/3)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetka 11 in 12)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Predstavitev novega besedišča</u> (<i>Key vocabulary: How long is it?</i>)</p> <p>Spodbujam pogovor o slikah na strani 82 v učbeniku. Preberem naslove slik, da jih učenci ponovijo. Nato besede iz naslovov zapišem na tablo (<i>jet, solar system, desert, arrow, frog, flea</i>).</p> <p>Preberem uvodno vprašanje (<i>How long is it?</i>) in učencem rečem, naj poiščejo pravilni odgovor.</p> <p>Poudarim, da se vsa vprašanja začnejo z besedno zvezo <i>How</i> + pridevnik. Glasno preberem začetke vprašanj.</p> <p>Postavim časovno omejitev in učence usmerim v reševanje naloge 1 a. Nato jih usmerim v delo v dvojicah (1 b). Predvajam posnetek <b>Track 11</b> s pravilnimi odgovori.</p> <p>Razložim, da s <i>How far?</i> sprašujemo po razdalji. Izpostavim uporabo besed <i>long, old, tall</i> in <i>high</i> za meritve.</p> <p>Pozornost usmerim na okvir <i>Remember!</i> Na primerih razložim razliko med <i>tall</i> in <i>high</i> (<b>TALL:</b> <i>woman, tree, building, bottle, tower</i>; <b>HIGH:</b> <i>hill, mountain, wall, building, tower, ceiling</i>).</p> <p><u>Uvajanje slovnične strukture</u> (<i>Presežnik</i>)</p> <p>Dam navodila za reševanje naloge 2. Predvajam posnetek <b>Track 12</b>. Poudarim presežnike ter jih ponovim skupaj s samostalnikom.</p> <p>Nato učence usmerim na razpredelnico v nalogi 3.</p> <p>Opozorim jih tudi na posebnosti zapisa nekaterih presežnikov in jih spomnim na pravila na strani 126 v učbeniku.</p>	<p>Pregledajo slike in povedo, kaj vidijo na vsaki, nato ponovijo imena.</p> <p>Prepišejo besede in poiščejo njihov slovenski pomen.</p> <p>Med primeri a–h poiščejo odgovor na vprašanje.</p> <p>Vprašalnice ponovijo za menoj.</p> <p>Poiščejo pravilne odgovore k vprašanjem.</p> <p>V dvojicah se sprašujejo in odgovarjajo. Poslušajo in preverijo odgovore.</p> <p>Poslušajo razlago.</p> <p>Vsebino okvirja <i>Remember!</i> in ostale primere na tabli prepišejo v zvezke.</p> <p>Nalogo rešijo samostojno. Poslušajo in preverijo pravilnost. Ponovijo za menoj.</p> <p>Razpredelnico prepišejo v zvezke in jo dopolnijo.</p>

### DOMAČA NALOGA

DZ, str. 72/1, 2, str. 73/4

### OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

## MODULE 4 – UNIT 8: Our incredible world

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 10/20

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v dvojicah

### METODE DELA:

branje, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

GRAMMAR: *Presežnik* (Step 1)

WRITING, SPEAKING: *Places you know* (Step 1)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - tvorijo pravilne odgovore
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano z besedilom
  - raba primernika in presežnika

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in ponovijo besede iz naloge 5
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo nekatere povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno tvorijo odgovore
  - samostojno dopolnijo povedi
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo angleškega besedila
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 83/4, 5, 6)  
delovni zvezek *Messages 2* (str. 72/3, str. 73/5, str. 77/1, 2, 3)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetek 13)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Pregledamo domačo nalogo.</p> <p><u>Uvodna motivacija</u> (<i>Try this!</i>) Pozornost usmerim na nalogo <i>Try this!</i> in spodbujam učence, da sami pridejo do odgovora. Če je treba, pomagam z namigi.</p> <p><u>Utrjevanje</u> Učence usmerim v samostojno reševanje naloge 4. Rešitve skupaj preverimo.</p> <p>Nadaljujemo z nalogo 5. Izpostavim oba glasova in navedem besede kot primere. Predvajam prvi del posnetka <b>Track 13</b>. Predvajam drugi del posnetka <b>Track 13</b>.</p> <p><u>Pisno-govorna aktivnost</u> Dam navodilo za nalogo 6.</p> <p>Izberem nekaj parov za demonstracijo pred razredom.</p> <p>Delo usmerim na naloge v delovnem zvezku, na straneh 72 (nal. 3), 73 (nal. 5) in 77 (nal. 1, 2 in 3).</p>	<p>Preberejo in pregledajo domačo nalogo.</p> <p>Preberejo in poiščejo odgovor.</p> <p>Samostojno rešijo nalogo 4. Posamezni učenci berejo rešitve.</p> <p>Najprej ponovijo posamezen glas, nato poslušajo posnetek ter pravilno ponovijo vsako besedo. Poslušajo in ponovijo pare besed ter ugotovijo, ali se razlikujejo po glasovih ali ne.</p> <p>V zvezek zapišejo vsaj dve vprašanji, nato ju zastavijo svojemu sosedu in odgovorijo na njegovi. Nekaj parov vprašanja in odgovore demonstrira pred razredom.</p> <p>Rešujejo naloge v delovnem zvezku.</p>

**DOMAČA NALOGA:**

DZ, str. 73-neresene naloge

**OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**

## MODULE 4 – UNIT 8: Our incredible world

ŠOLA:

DATUM:

PREDMET: angleški jezik

RAZRED: 7.

UČITELJ:

UČNA URA: 11/20

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v dvojicah

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

PRESENTATION: *What are they going to do?* (Step 2)

GRAMMAR: *going to* (Step 2)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo zemljevid
  - opišejo kraje na zemljevidu
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano z besedilom (*national park, theme park, summer camp, roller coaster, canyon, waterfalls*)
  - struktura *going to*

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in preverijo nalogo
  - razumejo glavne misli besedila
- b) govorno sporočanje:
  - govorijo o stvareh na zemljevidu
  - odgovarjajo na vprašanja v zvezi s tematiko
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo nekatere povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - prepišejo neznane besede ter poiščejo njihov slovenski pomen
  - samostojno oblikujejo povedi
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo preprostega angleškega besedila *What are they going to do?*
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 84/1, 2, 3)

zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetek 14)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodna motivacija</u> (<i>What are they going to do?</i>) Pozornost je na zemljevidu. Spodbujam pogovor o označenih krajih, nekaj informacij zapišem na tablo. S pomočjo slik predstavim nekaj novih besed (<i>national park, theme park, roller coaster, canyon</i>) in razložim, kaj je <i>summer camp</i> (priročnik, str. 72).</p> <p><u>Bralna aktivnost</u> Pozornost usmerim na fotografijo v spodnjem kotu strani. Vprašam: <i>Who is this?</i> Za odgovor usmerim učence na nalogo 1 b (prvi odstavek). Usmerim jih na zemljevid, da poiščejo kraj. Dam navodilo, da samostojno končajo nalogo. Predvajam posnetek <b>Track 14</b>, da preverijo rešitve.</p> <p><u>Aktivnost po branju</u> Poudarim strukturo <i>going to</i> v povedih. Te povedi izpostavim in ponovim. Razložim uporabo. Pri nalogi 1 c najprej glasno preberemo povedi, nato dam navodilo za delo v dvojicah. Nalogo skupaj preverimo.</p> <p><u>Predstavitev slovnične strukture</u> (<i>going to</i>) Pozornost usmerim na nalogo 2. Ob razlagi naredim podobno tabelsko sliko. Enega od učencev vprašam: <i>Are you going to be a teacher?</i>, da izrabim kratek odgovor in tako poudarim uporabo glagola <i>biti</i> pri strukturi <i>going to</i>.</p> <p><u>Utrjevanje</u> Učence vprašam, kaj vejo o Niagarskih slapovih (Niagara Falls), in jih naučim besedo <i>waterfall</i>. Nalogo 3 skupaj rešimo ustno, zapis dam za domačo nalogo.</p>	<p>Ogledajo si zemljevid in povedo, kaj vedo o označenih krajih.</p> <p>Poslušajo razlago in si zapišejo nove besede ter njihove slovenske pomene. Vprašajo, če česa ne razumejo.</p> <p>Sklepajo o osebi na fotografiji. Eden od učencev glasno prebere prvi odstavek ter ga prevede. Nato na zemljevidu poiščejo Camp America in kraj. Preberejo povedi a–e, poiščejo pot na zemljevidu in povedi razvrstijo v pravilen vrstni red. Ob poslušanju posnetka preverijo rešitve.</p> <p>Ponovijo povedi.</p> <p>Nekateri učenci glasno preberejo povedi. V dvojicah označijo, ali so povedi pravilne ali napačne, in slednje popravijo.</p> <p>Preberejo primere, zapisane v tabeli, in dopolnijo definicijo. Tabelsko sliko in definicijo prepíšejo v zvezke.</p> <p>Podajo kratke odgovore v obliki <i>Yes, I am./No, I'm not</i>.</p> <p>Povedo, ali so že slišali za Niagarske slapove in kaj vejo o njih. Zapišejo si novo besedo in njen pomen. Ustno oblikujejo povedi.</p>

### DOMAČA NALOGA

DZ., str. 74/1, 2, 3  
učbenik, str. 85/3

### OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

## MODULE 4 – UNIT 8: Our incredible world

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 12/20

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v dvojicah

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

LISTENING, SPEAKING: *It's a bear!* (Step 2)  
WRITING, SPEAKING: *Plans for a trip* (Step 2)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo svoj načrt potovanja
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano z besedilom in počitnicami (*bear, Oh my goodness!, Don't panic, to attack ...*)
  - raba strukture *going to*

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in dopolnijo zgodbo z manjkajočimi besedami
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja v zvezi s tematiko
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - razlikujejo med zapisom in izgovorom
  - glasno berejo nekatere povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno pišejo o svojem domišljjskem potovanju
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo preprostega angleškega besedila *It's a bear!*
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 85/4, 5, 6)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetek 15)



Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Pregled domače naloge. Popravim napake in nejasnosti.</p> <p><u>Uvodna motivacija/govorna aktivnost</u> Pozornost usmerim na nalogo 4 in učence razdelim v dvojice. Dam navodila za delo in ga nadziram. Čez nekaj časa pokličem nekaj parov, da demonstrirajo svoje pogovore.</p> <p><u>Slušna aktivnost (It's a bear!)</u> Pozornost usmerim na sliko na strani 85, nato na besede v nalogi 5 a. Učence spomnim na Georgea in Marlene, ki smo ju srečali v prejšnji lekciji, in najavim pogovor med njima. Dvakrat predvajam posnetek <b>Track 15</b>. Učence usmerim na besedilo pri nalogi 5 c in dam navodilo za delo. Ob koncu usmerim pogovor na nekatere izraze, npr. <i>Oh my goodness!</i>, <i>Don't panic</i>, <i>Never mind</i>.</p> <p><u>Govorna aktivnost</u> Učence razdelim v dvojice, da vadijo pogovor. Nekaj dvojic pokličem pred tablo.</p> <p><u>Pisna aktivnost</u> Pozornost usmerim na nalogo 6. Učencem razložim, kaj je njihova naloga, kot pomoč pri pisanju pa na tablo napišem nekaj predlogov za odgovore. Ko vsi končajo, preberemo nekaj zapisov.</p>	<p>Preberejo in preverijo domačo nalogo.</p> <p>V dvojicah izvajajo nalogo 4.</p> <p>Nekaj parov predstavi svoje pogovore pred razredom.</p> <p>Povedo, kaj se dogaja na sliki. Zapišejo si besede in sklepajo, katere bodo slišali v pogovoru.</p> <p>Poslušajo in odključajo besede, ki se pojavijo v pogovoru. Dopolnijo pogovor z manjkajočimi besedami.</p> <p>Ponovijo izraze, povedo njihov slovenski pomen.</p> <p>V dvojicah berejo dialog. Nekaj parov zaigra dialog pred razredom.</p> <p>Dajo nekaj predlogov za odgovore. Vsak s pomočjo vprašanj opiše izbrani kraj, nato vprašanja prebere sosedu, ta pa ugotovi, kateri kraj je opisan. Posamezni učenci preberejo svoje opise, drugi ugibajo.</p>

## DOMAČA NALOGA

DZ, str. 75/4, 5

## OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

## MODULE 4 – UNIT 8: Our incredible world

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 13/20

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA

GRAMMAR: *good/better/best* (Step 3)

READING: *Amazing!* (Step 3)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - prosto govorijo o temi
  - tvorijo pravilne povedi glede na podatke
- b) jezikovne vsebine:
  - uporabljajo primernik in presežnik pridevnikov *good* in *bad*

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in preverijo rešitve
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo besedilo in nekatere povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - napišejo odgovore
  - samostojno dopolnijo povedi
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo angleškega besedila *Amazing!*
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 86/1, 2, 3, 4)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetek 16)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Pregledamo domačo nalogo.</p> <p><u>Uvodna motivacija</u> (<i>Which telescope is best?</i>) Pozornost usmerim na Matta in sliko teleskopa. Vprašam: <i>Why does Matt want a telescope?</i> Pokažem na zvezdice, vprašam, kaj pomenijo, predstavim besedo <i>rating</i>. Preberem povedi 1–4. Vprašam po pomenu besed <i>best, worst, better</i>. Predvajam posnetek <b>Track 16</b>, da učenci preverijo odgovore.</p> <p><u>Predstavitev slovnice strukture</u> Skupaj si ogledamo tabelo v nalogi 2. Poudarim predvsem razliko med <i>better/best</i> in <i>worse/worst</i>. Predstavim tudi pravilno izgovarjavo. Učence naučim tudi stopnjevanje pridevnika <i>far/further/the furthest</i>.</p> <p><u>Utrjevanje</u> Dam navodila za reševanje naloge 3. Nalogo skupaj preverimo.</p> <p><u>Bralna aktivnost</u> Pozornost usmerim na fotografiji pri nalogi 4, o njej se pogovorimo. Učence spomnim na besedi <i>solar</i> in <i>eclipse</i>. Vprašam, kaj vedo o vesoljski postaji (<i>space station</i>). Pozornost usmerim na tri mogoče naslove. Sledi branje besedila. Razložim neznane besede.</p> <p>Dam navodila za reševanje naloge 4 b. Odgovore preverimo.</p> <p>Dam navodilo za nalogo 5, ki jo naredijo za domačo nalogo.</p>	<p>Preberejo domačo nalogo in preverijo pravilnost.</p> <p>Podajo nekaj odgovorov. Povedo, kaj pomenijo zvezdice, spomnijo se še na druge primere, kjer se uporablja <i>rating</i>.</p> <p>Sklepajo o pomenu besed.</p> <p>Povežejo povedi s teleskopi.</p> <p>Ogledajo si tabelo in jo prerišejo v zvezke. Poslušajo razlago, ob morebitnih nejasnostih vprašajo.</p> <p>Samostojno dopolnijo povedi. Preverijo rešitve.</p> <p>Poimenujejo, kar vidijo na fotografijah, ter povedo, kaj vedo o mednarodni vesoljski postaji.</p> <p>Eden od učencev prebere naslove, izberejo enega. Glasno berejo besedilo. Vprašajo po neznanih besedah.</p> <p>V besedilu poiščejo odgovore na vprašanja. Nato jih glasno preberejo.</p> <p>Poslušajo navodila.</p>

### DOMAČA NALOGA

učbenik, str. 86/5

DZ, str. 76/1, 2, 3

### OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE

## MODULE 4 – UNIT 8: Our incredible world

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 14/20

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

READING: *Swim!* (Chapter 2: *Emily's ambition*)

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo sliko
  - odgovarjajo na vprašanja
  - obnovijo prvo poglavje
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano z besedilom

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in razumejo besedilo
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - govorijo o sliki
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo besedilo
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno tvorijo povedi
  - samostojno dopolnijo povedi
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo angleškega besedila *Swim!*
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 87)  
Teacher's Resource Pack *Messages 2* (str. 34)  
zgoščenka *Messages 2* – CD 2 (posnetek 17)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Pregled domače naloge. Poslušam in popravim napake.</p> <p><u>Uvodna motivacija/aktivnost pred branjem</u> Učence spomnim na prvo poglavje. Začnem nekaj povedi, da jih dokončajo (<i>The main character is ...; She's very good at ...; Emily has arguments with her ...; He wants her to be ...</i>).</p> <p>Nato usmerim pozornost na sliko. Vprašam: <i>What do you think Emily wants to do?</i> Predvajam posnetek <b>Track 17</b>. Razložim neznane besede.</p> <p>Nato jih usmerim v samostojno branje in k odgovorom na vprašanja. Ob preverjanju odgovorov izvedem tudi kratek pogovor o besedilu. Sledi branje besedila po vlogah.</p> <p>Razdelim delovne liste s slovničnimi vajami in učence usmerim v samostojno delo. Naloge skupaj preverimo.</p>	<p>Berejo, kar so zapisali. Popravijo morebitne napake.</p> <p>Spomnijo se prvega poglavja, dopolnijo povedi.</p> <p>Opišejo sliko. Povedo, kdo so osebe in kje so. Povejo možne odgovore. Poslušajo in sledijo besedilu v knjigah.</p> <p>Samostojno preberejo besedilo in na vprašanja odgovorijo v zvezke. Berejo odgovore, povedo svoje mnenje o zgodbi. Prostovoljci glasno berejo besedilo po vlogah.</p> <p>Rešujejo naloge na delovnih listih.</p> <p>Berejo rešitve nalog in popravijo napake.</p>

### **DOMAČA NALOGA**

DZ, str. 77/1, 2, 3, 4, 5

### **OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**

**MODULE 4 – UNIT 8: Our incredible world****ŠOLA:****DATUM:****PREDMET:** angleški jezik**RAZRED:** 7.**UČITELJ:****UČNA URA:** 15/20**OBLIKA DELA:**

frontalna, individualna

**METODE DELA:**

branje, razlaga, poslušanje

**UČNA TEMA:**

EXTRA EXERCISES

**UČNI CILJI:**

- a) jezikovne vsebine:
- samostojno rešujejo naloge

**CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:**

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
- poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in razumejo rešitve nalog
- b) govorno sporočanje:
- utrjujejo besedišče in slovnična pravila v stavčnih strukturah
- c) branje in bralno razumevanje:
- razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo posamezne besede in povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
- prepišejo nekatere povedi
  - samostojno dopolnijo povedi

**UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:**učbenik *Messages 2* (str. 88)

Potek dela:

<b>Učitelj</b>	<b>Učenci</b>
<p><u>Uvodni del</u> Pregledamo domačo nalogo.</p> <p><u>Utrjevanje s ponavljanjem</u> Skupaj pregledamo posamezne naloge. Preverim razumevanje. Nato učence usmerim v samostojno delo in določim časovno omejitev. Nadziram delo in pomagam, če je treba.</p> <p>Po določenem času naloge skupaj ustno pregledamo in razložimo morebitne nejasnosti. Nejasnosti pri zapisu pojasnim na tabli.</p> <p>Če učenci katere od nalog zaradi pomanjkanja časa niso utegnili rešiti, jo dam za domačo nalogo.</p>	<p>Glasno berejo naloge in preverijo pravilnost.</p> <p>Samostojno rešujejo naloge. Odgovore zapišejo v zvezke.</p> <p>Izmenično berejo rešitve nalog in jih preverjajo.</p>

### **DOMAČA NALOGA**

DZ, str. 78, 79 (poljubno rešijo 3 do 4 naloge)

### **OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**

## MODULE 4 – UNIT 8: Our incredible world

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 16/20

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v dvojicah

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga

### UČNA TEMA:

EXTRA READING: *The longest road in the world*

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opišejo slike
  - odgovarjajo na vprašanja
- b) jezikovne vsebine:
  - besedišče, povezano z besedilom

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - govorijo o slikah in zemljevidu
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo nekatere besede in besedne zveze
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - prepišejo nekatere besede in najdejo njihov slovenski pomen
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo angleškega besedila *The longest road in the world*
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 89)  
delovni zvezek *Messages 2* (str. 81)



Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Uvodni del</u> Pregledamo domačo nalogo.</p> <p><u>Uvodna motivacija/aktivnost pred branjem</u> Pozornost najprej usmerim na naslov in slike. Skupaj si ogledamo zemljevid. Zastavim vprašanje iz uvoda in še nekatera dodatna vprašanja. Predstavim besedo <i>highway</i> in usmerim pozornost na cesto, narisano na zemljevidu.</p> <p><u>Bralna aktivnost</u> Učence usmerim v samostojno branje besedila. Če je treba, razložim neznane besede.</p> <p>Sledi glasno branje besedila. Za branje kličem posamezne učence.</p> <p>Nato si ogledamo seznam ameriških in britanskih besed ter ga preberemo. Sledi tudi pogovor o drugih izrazih.</p> <p>Postavim še nekaj vprašanj, da z njimi uvedem pogovor o besedilu, npr. <i>Would you like to travel down the Pan American Highway? Which parts of the trip would you see? Where would you see the most unusual wildlife? Where would you have the best food?</i></p> <p>Usmerim jih v delovni zvezek, kjer rešijo <i>Learning diary</i> na strani 81.</p>	<p>Glasno berejo naloge in preverijo pravilnost.</p> <p>Opišejo slike in povedo, kaj vedo o krajih in državah na zemljevidu. Odgovorijo na vprašanja.</p> <p>Ogledajo si cesto.</p> <p>Samostojno berejo besedilo, vprašajo po besedah, ki jih ne razumejo. Nato v dvojicah rešijo nalogo bralnega razumevanja.</p> <p>Glasno berejo besedilo.</p> <p>Preberejo seznam izrazov. Spomnijo se še ostalih.</p> <p>Odgovarjajo na vprašanja. Povedo svoje mnenje.</p> <p>Samostojno rešijo <i>Learning diary</i>.</p>

## **DOMAČA NALOGA**

## **OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**

## MODULE 4 – PROGRAMME 7

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 17/20

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v dvojicah

### METODE DELA:

branje, razlaga, gledanje programa, pogovor

### UČNA TEMA:

PROGRAMME 7: *WonderWorks*

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - opisujejo in primerjajo
  - govorijo o podobnostih in razlikah
- b) jezikovne vsebine:
  - uporaba primernika, presežnika, strukture *as ... as*

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - ob spremljanju videoposnetka razumejo glavne misli zgodbe
- b) govorno sporočanje:
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - odgovarjajo na vprašanja
- c) branje in bralno razumevanje:
  - glasno berejo nekatere besede in besedne zveze
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - dopolnijo povedi
  - samostojno tvorijo stavke
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo angleškega videa *WonderWorks*
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

video DVD *Messages 1–2* (Programme 7: *WonderWorks*)  
knjižica k video DVD-ju *Messages 1–2* (str. 30, 31, 32, 33)

Potek dela:

Učitelj	Učenci
<p><u>Aktivnosti pred ogledom posnetka</u> Najavim ogled videoposnetka in na kratko razložim celoten potek ure. Ponovim prejšnjo epizodo z vprašanji: <i>What's Emily's cousin called? What does Sam like doing? Why did Sam feel sick? Do you think Sam and Emily are going to be good friends?</i></p> <p>Razdelim delovne liste in skupaj pregledamo vprašanja v razdelku <i>Before you watch</i>.</p> <p><u>Aktivnosti med ogledom posnetka</u> Skupaj si ogledamo stavke pri nalogi 1, da preverim razumevanje. Predstavim pomen izraza <i>blow me away</i>. Predvajam videoposnetek.</p> <p>Ob koncu preverim odgovore pri nalogi 1. Vprašam, kako bi se počutili, če bi bili na mestu Paula in Emily.</p> <p>Nadaljujemo z nalogama 2 in 3. Dam navodila in za lažje reševanje še enkrat predvajam videoposnetek. Ob koncu skupaj preverimo rešitve.</p>	<p>Spomnijo se prejšnje epizode. Odgovorijo na vprašanja.</p> <p>Preberejo navodila. Sošolcu v paru opišejo svoj najljubši kraj.</p> <p>Eden od učencev glasno prebere stavke.</p> <p>Spremljajo posnetek in rešijo nalogo 1.</p> <p>Berejo rešitve naloge 1. Povedo svoje mnenje.</p> <p>Pri nalogi 2 dopolnijo stavke s primerniki in presežniki. Pri nalogi 3 dopolnijo razglednico. Preverijo rešitve.</p>

### **DOMAČA NALOGA**

Zamisli si, da si v zelo zanimivem kraju. O njem napiši razglednico prijatelju ali sorodniku (približno 10 stavkov).

### **OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**

## MODULE 4 – REVIEW

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 18/20

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna, v dvojicah

### METODE DELA:

branje, pogovor, razlaga, poslušanje

### UČNA TEMA:

MODULE 4 REVIEW: *Language summary*

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - znajo samostojno rešiti naloge
- b) jezikovne vsebine:
  - ponovijo vse jezikovne vsebine, naučene v modulu

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
- b) govorno sporočanje:
  - odgovarjajo na vprašanja
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo nekatere povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno dopolnijo povedi
  - prepišejo nekatere povedi
- e) posredovanje ali mediacija
  - govorno ali pisno posredujejo bistvo besedil in pomen oznak v okviru svojih zmožnosti govornega in pisnega sporočanja

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 90, 91)

Potek dela:

<b>Učitelj</b>	<b>Učenci</b>
<p><u>Uvodni del</u> Pregledamo domačo nalogo prejšnje ure.</p> <p><u>Utrjevanje</u> Skupaj pregledamo tabelo pri nalogi 1 in nadaljujemo z nalogami <i>Preveri, ali znaš</i>. Preberem navodilo in učence usmerim v samostojno delo. Ob koncu nalogo preverim in pojasnim morebitne nejasnosti. Enako naredim še pri nalogah 2–5.</p> <p>Med samostojnim delom hodim po razredu in pomagam, če je treba.</p> <p>Če opazim vrzeli v znanju, pomagam še z dodatno razlago s pomočjo table.</p>	<p>Preberejo razglednice, ki so jih napisali.</p> <p>Ogledajo si tabelo. Vprašajo, če česa še ne razumejo. Samostojno rešijo nalogo. Berejo rešitve.</p>

## **DOMAČA NALOGA**

## **OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**

## MODULE 4 – REVIEW

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 19/20

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna

### METODE DELA:

branje, razlaga, ponovitev

### UČNA TEMA:

MODULE 4 REVIEW: *Vocabulary*

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - znajo samostojno poiskati pomen besed in izrazov
- b) jezikovne vsebine:
  - ponovijo vse besedišče iz modula

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
- b) govorno sporočanje:
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - glasno berejo nekatere povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - prepišejo nekatere besede in izraze ter zapišejo njihov slovenski pomen
  - samostojno tvorijo povedi

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 92)

Potek dela:

<b>Učitelj</b>	<b>Učenci</b>
<p><u>Utrjevanje besedišča</u> Pozornost usmerim na okvirček na strani 92 v učbeniku, kjer so zapisane vse besede in izrazi, ki so jih učenci spoznali v tem modulu. Besede in izraze najprej preberem. Nato učencem dam navodilo za samostojno delo. Razdelim še slovarje. Med samostojnim delom hodim po razredu in pomagam, če je treba.</p> <p>Ob koncu preverim pravilnost prevodov in zapisanih stavkov.</p>	<p>Ponovijo vsako besedo in izraz. Vsako besedo in izraz prepisujejo v zvezek ter poiščejo slovenski pomen. Za vsako besedo zapišejo po en stavek. Po potrebi prosijo za pomoč.</p>

### **DOMAČA NALOGA**

pregled delovnega zvezka, naloge, ki so ostale nerešene

### **OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**

## MODULE 4 – COURSEWORK 4

<b>ŠOLA:</b>	<b>DATUM:</b>
<b>PREDMET:</b> angleški jezik	<b>RAZRED:</b> 7.
<b>UČITELJ:</b>	<b>UČNA URA:</b> 20/20

### OBLIKA DELA:

frontalna, individualna

### METODE DELA:

branje, poslušanje, predstavitev

### UČNA TEMA:

COURSEWORK 4: *Superlative places!*

### UČNI CILJI:

- a) izobraževalni:
  - samostojno predstavijo svoj projekt s pomočjo slikovnega gradiva
- b) jezikovne vsebine:
  - uporaba presežnikov

### CILJI KOMUNIKACIJSKIH DEJAVNOSTI:

- a) poslušanje in slušno razumevanje:
  - poslušajo in razumejo navodila za delo
  - poslušajo in razumejo predstavitev
- b) govorno sporočanje:
  - uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva
  - samostojno govorijo
- c) branje in bralno razumevanje:
  - razvijajo sposobnosti branja in bralnega razumevanja
  - berejo nekatere povedi
- d) pisanje in pisno sporočanje:
  - samostojno tvorijo povedi
- e) posredovanje ali mediacija:
  - govorno posredujejo bistvo angleškega besedila *Superlative places!*
  - interpretirajo besedne in nebesedne oznake

### UČILA IN UČNI PRIPOMOČKI:

učbenik *Messages 2* (str. 93)



Potek dela:

<b>Učitelj</b>	<b>Učenci</b>
<p><u>Uvodni del</u> Pozornost usmerim na Mattov projekt na strani 93; skupaj ga pregledamo. Zastavim nekaj vprašanj, nato se nekaj časa pogovarjamo o prebranem.</p> <p>Preostanek ure je namenjen samostojnim projektom, ki so jih učenci naredili za Slovenijo in pri njih uporabili presežnike.</p>	<p>Ogledajo si fotografije in samostojno preberejo besedila ob slikah. Odgovorijo na vprašanja.</p> <p>Posamezni učenci pred razredom predstavljajo svoje projekte za Slovenijo. Ostali spremljajo, poslušajo, sprašujejo.</p>

**OPOMBE UČITELJA PO IZVEDBI URE**