

**Romana Janc, prof.
Agata Bohinc**

PREDLOG ZA

DNEVNE UČNE PRIPRAVE

**DNEVNE UČNE PRIPRAVE ZA ANGLEŠČINO
V 6. RAZREDU DEVETLETNE OSNOVNE ŠOLE
PO POTRJENEM UČBENIŠKEM KOMPLETU *MESSAGES 1***

MODUL 5

MODULE 5: TODAY AND TOMORROW

TEMATSKI SKLOP

UNIT 9
At the moment

UNIT 10
Free time

IZOBRAŽEVALNI CILJI

V tem modulu se učenci naučijo:

- opisati dejanja, ki potekajo v trenutku govorjenja;
- igrati igro ugibanja;
- opisati, kaj imajo oblečeno;
- povedati, katera oblačila nosijo *vedno, nikoli, včasih*;
- govoriti o načrtih za prihodnost;
- podati predloge in odgovoriti nanje;
- napisati sporočilo prijatelju;
- govoriti o vremenu;
- napisati razglednico s počitnic.

KONČNI IZDELEK

- Pišejo o svojih oblačilih, ki jih radi nosijo, in o tistih, ki jih imajo navadno oblečena za različne priložnosti.
- Uporabijo slike, risbe, fotografije in drug slikovni material.

MODULE 5

KOMUNIKACIJSKE DEJAVNOSTI (SKLOPI)

POSLUŠANJE

- Poslušajo različna besedila:
 - nogometni komentar,
 - pogovor na nogometnem stadionu,
 - pesem,
 - zgodbo,
 - posamezne nove izraze,
 - pismo,
 - posamezne povedi,
 - pogovor.
- Poslušajo novo besedišče.
- Poslušajo ritmične vaje za izgovarjavo končnice *-ing*.
- Med poslušanjem in po njem učenci:
 - ponovijo novo besedišče,
 - povežejo vprašanja z odgovori,
 - odgovorijo na vprašanja,
 - pravilno oštevilčijo slike,
 - trditve označijo s *True* ali *False*,
 - napačne trditve popravijo,
 - dopolnijo povedi,
 - dokončajo povedi,
 - so pozorni na podrobnosti v besedilu (iščejo podatke),
 - sodelujejo v ritmičnih vajah.

PISANJE

- Pišejo o tem, kar se dogaja v tem trenutku.
- Pišejo, kaj imajo oblečeno *vedno*, *včasih*, *nikoli*.
- Pišejo o šolskem izletu.
- Napišejo sporočilo prijatelju.
- Napišejo razglednico s počitnic.
- Napišejo odgovore na vprašanja iz besedil.

GOVOR

- Govorijo o dogodkih v prihodnosti.
- Sodelujejo v dvogovornih in večgovornih dejavnostih.
- Igrajo igro ugibanja.
- Govorijo o tem, kaj imajo oblečeno.
- Opisujejo svoja oblačila.
- Opisujejo slike.
- Odgovorijo na vprašanja.
- Predlagajo določene dejavnosti.
- Se odzovejo na predloge sošolcev.
- Se pogovarjajo o vremenu.
- Govorijo o dogovorih za prihodnost.
- Pripovedujejo o sedanjih dejanjih.
- Sodelujejo v ritmičnih vajah.

BRANJE

- Berejo:
 - razglednico,
 - novo besedišče,
 - besedila o različnih športih,
 - zgodbe,
 - vprašanja pod besedili.
- Med branjem in po njem učenci:
 - iščejo dogovorjene informacije,
 - odgovarjajo na vprašanja,
 - razvrščajo besede,
 - povežejo povedi in slike,
 - označijo trditve s *True* ali *False*,
 - popravijo napačne trditve,
 - povežejo dele povedi.
- Preverijo svoje rešitve.

MODULE 5: TODAY AND TOMORROW

ETAPNO RAZVIJAJO ŠE DRUGE SPRETNOSTI IN STRATEGIJE:

- spoznavajo kulturo dežele ciljnega jezika s pomočjo dodatnega besedila;
- razvijajo spretnosti uporabe različnih virov;
- razvijajo strategije samostojnega učenja.

JEZIKOVNA ZNANJA

SLOVNICA

- Present continuous:
 - trdilna oblika
 - nikalna oblika
 - vprašalna oblika
 - kratki odgovori
- Present continuous za izražanje prihodnosti
- osebni zaimki v vlogi predmeta
- izrazi, s katerimi predlagamo:
Let's ..., Shall we ..., Why don't we ...

BESEDIŠČE IN IZGOVARJAVA

- besedišče v zvezi z:
 - nogometom
 - oblačili
 - vremenom
 - stvarmi, ki jih vzamemo na taborjenje
- glagoli v zvezi s temi temami
- časovni izrazi za prihodnost
- izrazi: *Are you busy? See you soon. Hang on a minute! Here it is. What's the weather like?*
- besedni naglas
- izgovarjava končnice *-ing*

VREDNOTENJE

- sprotno ustno preverjanje
- preverjanje ob koncu vsake enote (*Learning diary*)
- pisni preizkus ob koncu modula
- končni izdelek

TEMATSKI SKLOP		
UNIT 5: At the moment		
Številka učne ure:	Didaktična enota/naslov učne ure:	Datum:
1.	<i>And it's a goal!</i>	
2.	<i>Key grammar; Present Continuous (Wh-questions, affirmative)</i>	
3.	<i>What's happening?</i>	
4.	<i>You aren't listening!</i>	
5.	<i>Everybody loves me!</i>	
6.	<i>Object pronouns</i>	
7.	<i>Clothes</i>	
8.	<i>What are you wearing?</i>	
9.	<i>Pictures in the water</i>	
10.	<i>Extra exercises</i>	
11.	<i>Extra reading</i>	
12.	<i>Nivojska ura</i>	

MODULE 5 – UNIT 9

NASLOV UČNE URE: **And it's a goal!**

ŠTEVILKA UČNE URE: 1/29

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Opisujejo dejanja, ki potekajo v trenutku govorjenja.
Govorijo o nogometu.

JEZIKOVNA ZNANJA: – Present continuous – trdilna oblika
– *Wh*-vprašanja
– besedišče – nogomet: *score, final, game, million, billion, support, hang on*

Potek učne ure:

Uvodni del: V uvodnem delu vsake učne ure naj učitelj skupaj z učenci pregleda domačo nalogo, vztraja naj, da učenci ob tem popravljajo svoje napake.

Nato naj učence zaposli z vnaprej pripravljenimi vajami za ponavljanje, utrjevanje in preverjanje tekoče snovi ali širše tematike. Vaje so lahko pisne ali ustne, učitelj pa naj jih prilagaja in sestavlja v skladu s sposobnostmi in potrebami učencev.

Ob tem lahko tudi ocenjuje.

Motivacija

Pred začetkom novega modula naj si učenci ogledajo **stran 92 v učbeniku** (Module opener). Povedo, kaj se bodo v tem modulu učili, kaj bodo ob koncu modula znali, katere zgodbe bodo brali in o čem bodo pisali v svoj *Coursework*.

Ogledajo si slike na **strani 93** in jih opišejo. Sposobnejši učenci naj poskušajo ugotoviti, na katero slovnično strukturo se nanašajo posamezne povedi.

Povežejo povedi in slike ter utemeljijo svoje odločitve.

1. Uvajanje novega besedišča – učbenik, str. 94, nal. 1: Listening

a)

Pred uvedbo besedila naj se učenci pogovarjajo o nogometu, najboljših klubih, igralcih, nogometnih prvenstvih (nekaj zanimivosti je navedenih v priročniku za učitelje, str. 74). V tem pogovoru učitelj uvede nekatere izraze, povezane z nogometom, npr.: *final, match, goal ...*

Učitelj prebere uvodno vprašanje *What's on TV?* in seznani učence z nalogo.

Učenci imajo učbenike zaprte in poslušajo posnetek, **Track 17**.

Učenci lahko, če je treba, posnetek poslušajo dvakrat.

b)

Učenci odprejo učbenike in preberejo vprašanja. Preberejo tudi vse mogoče odgovore, pri čemer učitelj preveri razumevanje razlike med *million* in *billion* ter izrazov *score* in *three all*. Pri razlagi izraza *score* naj učitelj opozori, da se beseda lahko uporablja kot samostalni (v pomenu števila točk v igri) ali pa kot glagol (v pomenu *score a goal* – zadeti gol).

Učitelj ponovno predvaja posnetek (**Track 17**), učenci poslušajo ob odprtih knjigah.

Odgovorijo na vprašanja.

Ponovno poslušajo besedilo in preverijo svoje rešitve.

Preberejo vprašanja in odgovore. Popravijo morebitne napake.

2. Uvajanje nove strukture – učbenik, str. 95, nal. 2: Presentation

a)

Učenci ponovno zaprejo učbenike. Učitelj prebere uvodni del pred besedilom in spomni učence, da je Annie Joejeva in Sadiejina sestrična.

Učitelj na tablo napiše rezultat: *France 3 – Brazil 3*. Učencem pove, da bodo morali med poslušanjem posnetka ugotoviti, kakšen je bil končni rezultat.

Učenci poslušajo **Track 18** in ugotovijo končni rezultat (Brazil 4 – France 3).

Povedo naj tudi, katero moštvo je doseglo zadetek, in navedejo vse ostale podatke, ki so si jih ob poslušanju zapomnili.

b)

Učenci ponovno poslušajo **Track 18** in sledijo besedilu v učbeniku. Po poslušanju učitelj preveri razumevanje novega besedišča in izgovarjavo, predvsem izrazov, kot so *support, scarf, hang on, arguing, another* ... Nove izraze lahko sproti zapisuje na tablo, učenci pa jih vnašajo v slovarčke ali šolske zvezke. Novo besedišče ponovijo za učiteljem.

Učitelj postavi čim več *Wh*-vprašanj o tem, kaj ljudje v zgodbi delajo.

V odgovorih naj učitelj usmeri pozornost na novo strukturo: *am watching, am wearing, is sitting, are arguing, is supporting*. Učenci naj izraze ponovijo in povedo, kdaj se omenjena dejanja dogajajo.

Učitelj ponovno predvaja posnetek in ob tem dela premore, da učenci ponovijo težje ali nove fraze, nato besedilo berejo po vlogah.

Učenci naj preberejo vprašanja v nalogi in povedo odgovore.

Učitelj odgovore napiše na tablo.

Učenci vprašanja in odgovore napišejo v zvezke.

Učenci v dvojicah vadijo vprašanja in odgovore iz naloge 2 b.

Učitelj postavi dodatna vprašanja za preverjanje razumevanja besedila:

Is Annie watching the match in Australia?

Why is Mr Kelly wearing green and yellow?

Who is Joe supporting?

Is Mr Kelly wearing a green and yellow cap? ...

Učenci odgovarjajo.

Domača naloga

DZ, str. 82/nal. 1, 2

Učenci v slovarčke vnesejo novo besedišče.

MODULE 5 – UNIT 9

NASLOV UČNE URE: Key grammar: Present Cont.
(Wh-questions, affirmative)

ŠTEVILKA UČNE URE: 2/29

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Opisujejo dejanja, ki potekajo v trenutku govorjenja.
Sprašujejo po dejanjih, ki potekajo v trenutku govorjenja.

JEZIKOVNA ZNANJA: – Present continuous – trdilna oblika
– Wh-vprašanja
– besedišče – različne dejavnosti
– izgovarjava končnice *-ing*
– pravopisne posebnosti pri dodajanju končnice *-ing*

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Uvajanje slovnice strukture – učbenik, str. 95, nal. 3: Key grammar

Učitelj postavi učencem nekaj vprašanj v zvezi s tem, kar se v razredu dogaja, npr.:
What is Alenka wearing? Where am I standing? Where are you sitting, Bojan?
What is Sonja doing? ...

Učenci z učiteljevo pomočjo odgovarjajo in pri tem uporabljajo Present continuous.

Učitelj nato s pomočjo ročnih slik ali drugega slikovnega materiala, ki prikazuje različne aktivnosti, postavlja še več vprašanj.

What is this boy doing? What are the boys watching? What is the girl playing? ...

Učenci v odgovorih uporabljajo Present continuous.

Ugotovijo, da se dejanja, ki jih prikazujejo slike in o katerih so govorili, dogajajo v trenutku govorjenja, prav zdaj.

Učitelj prebere vprašanja pri **nalogi 3** v učbeniku. Učenci jih ponovijo in nanje tudi odgovorijo.

Dopolnijo odgovore z ustrezno obliko glagola *biti*.

Dopolnjene odgovore učitelj napiše na tablo, učenci pa v zvezke. Odgovore napišejo najprej z dolgo, nato pa še s kratko obliko glagola *biti*.

Učenci preberejo razlago glede uporabe Present continuousa. Učitelj jih opozori na razdelke **3 a**, **3 c**, **3 d** in **3 e** na strani **103** v delovnem zvezku; skupaj si jih tudi ogledajo.

Učitelj z mimiko nakazuje različne dejavnosti in sprašuje: *What am I doing?*, učenci odgovarjajo. Pri tem izbira glagole, pri katerih pri dodajanju končnice *-ing* prihaja do posebnosti, npr. *dance, have, run, swim ...*

Povedi napiše na tablo, učenci pa v zvezke. Pri tem naj učenci opazijo, da črko *e* pred končnico izpustimo in da pri nekaterih glagolih podvojimo zadnjo črko.

I am dancing. I am running ...

Za utrditev naj si učenci ogledajo *Spelling notes* v učbeniku na strani **124**.

Nato učenci z mimiko nakazujejo različne dejavnosti; sošolci povedo, kaj delajo, pri tem uporabljajo Present continuous.

Ob tem lahko učitelj opozori na razliko med obema sedanjikoma.

I am teaching English now. I teach English every day.

Your parents are working now. They work every day.

You are listening to me now. You often listen to me.

Nekaj primerov za oba časa učitelj napiše na tablo, učenci pa v zvezke.

3. Utrjevanje slovnične strukture – učbenik, str. 95, nal. 4: Practice

a)

Učenci preberejo vprašanja v **nalogi 3** in povedo, katere besede sledijo *Wh*-vprašalnici (*am, is are*). Učitelj jih opozori, naj natančno določijo osebek, preden se odločijo za ustrezno obliko glagola.

Nalogo rešijo ustno.

Preberejo dopolnjena vprašanja in preverijo rešitve.

Vprašanja s pravilno izbrano glagolsko obliko prepisejo v zvezke.

b)

Po zgledu iz vaje učenci poiščejo odgovore na vprašanja in jih napišejo.

Učitelj rešitve (vprašanja in ustrezne odgovore) predstavi na prosojnici, da učenci lahko preverijo svoje delo.

Učenci v parih drug drugemu postavljajo vprašanja in odgovarjajo.

Učitelj ali učenci lahko postavljajo dodatna vprašanja v zvezi z ilustracijo na strani 94, npr.:

What is Joe wearing? Which teams are playing? Which team is winning? ...

Učenci odgovarjajo.

Učitelj lahko izvede *pattern drill*: **TRP, str. 14 (Unit 9, Step 1)**

Domača naloga

DZ, str. 83/nal. 3, 4, 5

Učenci v slovarčke vnesejo novo besedišče.

MODULE 5 – UNIT 9

NASLOV UČNE URE: What's happening?

ŠTEVILKA UČNE URE: 3/29

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Opisujejo dejanja, ki potekajo v trenutku govorjenja.
Sprašujejo po dejanjih, ki potekajo v trenutku govorjenja.
Povedo, koliko je ura v različnih delih sveta.

JEZIKOVNA ZNANJA: – Present continuous – trdilna oblika
– *Wh*-vprašanja
– besedišče – različne dejavnosti
– besedišče – nogomet
– časovni pasovi

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Utrjevanje slovnične strukture in besedišča – učbenik, str. 95, nal. 5: Reading and speaking

a)

Pred branjem naj učitelj učence povpraša, koliko že vedo o časovnih pasovih po svetu. Posreduje jim podatke, ki jih še ne poznajo (priločnik za učitelje, str. 75).

Ob ustreznem slikovnem materialu in preglednicah lahko učenci določijo čas v različnih delih sveta glede na aktualen čas ob obravnavanju te snovi.

Učenci preberejo besedilo. Učitelj preveri razumevanje prebranega in pomaga pri odgovoru na vprašanje. (*No, 5.6 billion people aren't watching the match.*)

Učitelj postavi nekaj *Wh*-vprašanj o vsebini prebranega besedila.

b)

Učitelj prebere povedi v okvirčku pod ilustracijo časovnih pasov.

Učenci si ogledajo slike v učbeniku in povedo, koliko je ura v različnih delih sveta.

It's twelve o'clock in London. It's ten o'clock in Sydney ...

Z učiteljevo pomočjo (ali ob zemljevidu) naj učenci poiščejo navedena mesta in povedo, v katere države spadajo.

Nato učitelj in kasneje učenci postavljajo vprašanja o času: *What's the time in Italy/India/Australia ...?* Učenci odgovarjajo.

Učenci preberejo primer vprašanja in odgovora v nalogi.

Učitelj postavi še nekaj vprašanj za ostala mesta po svetu, učenci odgovarjajo.

Pozorni so na pravilno rabo: *go to school, go to work, go to bed, go home* – brez člena *the*.

Prav tako naj jih učitelj opozori na to, da navadno rečemo *Everyone is asleep*, in ne *Everyone is sleeping*.

Učenci drug drugemu postavljajo vprašanja in odgovarjajo.

3. Uporaba nove strukture in besedišča – učbenik, str. 95, nal. 6: Writing

Učitelj učence opozori, da bodo pisali o dejanjih, aktivnostih, ki se dogajajo prav v tem trenutku, in ne o tem, kar počnejo vsak dan. Uporabljajo naj torej Present continuous.

Učenci naj naštejejo nekaj dejavnosti, ki se po njihovem mnenju prav v tem trenutku dogajajo kjerkoli na svetu.

Nekatere ideje lahko učitelj napiše na tablo.

Učenci si ogledajo začetek pripovedi v učbeniku in po vzorcu pričnejo pisati tudi svojo.

Začnejo naj s podatki o času, dnevu in datumu.

Učenci delajo samostojno, lahko pa se posvetujejo tudi v parih. Učitelj pomaga in svetuje.

Po končanem delu učenci preberejo svoje pripovedi.

Lahko izberejo najizvirnejše zamisli.

Domača naloga

DZ, str. 83/nal. 6

Učenci v slovarčke vnesejo novo besedišče.

MODULE 5 – UNIT 9

NASLOV UČNE URE: **You aren't listening!**

ŠTEVILKA UČNE URE: **4/29**

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Govorijo o sedanjih dejanjih.

JEZIKOVNA ZNANJA: – Present continuous (nikalna oblika, vprašanja, kratki odgovori)
– besedišče: *towards, fans, shout, Come on!*

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Predstavitve slovnice strukture – učbenik, str. 96, nal. 1: Presentation

a)

Učenci naj si ogledajo sliko in odgovorijo na nekaj vprašanj o njej:

Where is Joe? What is he doing? Is he writing an English test? ...

Sklepajo naj, kaj pomeni izraz *chemistry test*.

b)

Učenci naj preberejo tri navedene trditve: a, b in c.

Ob besedi *dreaming* naj učitelj učence opozori, da beseda *dream* v tem primeru nastopa v vlogi glagola (sanjati), medtem ko je v *Silent Powers* v vlogi samostalnika (sanje).

Učitelj predvaja **Track 19**, učenci poslušajo in sledijo besedilu v učbeniku.

Po poslušanju povedo, katere od trditev držijo in katere so napačne.

Ponovno poslušajo **Track 19** in so pozorni na nove izraze in izgovarjavo.

Učitelj preveri razumevanje novega besedišča (*towards, shout, chemistry*).

Učenci ponovijo njihovo izgovarjavo, ponovijo tudi nikalne oblike Present continuousa, npr.:

I'm not sitting, you aren't listening ...

Učitelj postavi nekaj *Wh*-vprašanj, s katerimi preveri razumevanje vsebine Joejevih sanj.

What has he got? What are the fans doing? What is he playing? Where is he playing football?

Posamezni učenci besedilo glasno preberejo.

c)

Učenci si ogledajo vprašanja v nalogi in z učiteljevo pomočjo ugotovijo, da na začetku nimajo vprašalnice ter da na taka vprašanja lahko odgovorimo le pritrdilno ali nikalno.

Učenci povežejo vprašanja in ustrezne odgovore.

Preberejo rešitve in preverijo svoje delo.

Učenci v dvojicah berejo vprašanja in odgovore.

Učitelj naj doda še nekaj vprašanj v Present continuousu: *Are the other students writing? Is Joe thinking about chemistry/football? Is the teacher talking to Joe?*

Učenci odgovarjajo.

3. Ponovitev slovnične strukture – učbenik, str. 96, nal. 2: Key grammar

Učenci naj poskušajo samostojno oz. v parih dopolniti razpredelnico. Pomagajo naj si z delovnim zvezkom, str. **103, razdelek 3 b, c, d.**

S pomočjo prosojnice ali tabelske slike preverijo rezultate.

Za dodatno utrjevanje naj učenci nekaj povedi v Present continuousu postavijo v nikalno in vprašalno obliko. Rešujejo lahko ustno ali pisno, lahko pa na oba načina.

I'm sleeping. They're running. She's playing football.

Rešitve preberejo in preverijo svoje delo.

4. Utrjevanje slovnične strukture – učbenik, str. 96, nal. 3: Practice

a)

Učenci povedi dopolnijo najprej ustno, nato rešitve preberejo in preverijo svoje delo. Dopolnjene povedi prepisejo v zvezke.

b) Test a friend

Učenci naj napišejo nekaj povedi v **nikalni obliki** Present continuousa. Povedi so lahko resnične ali neresnične. Uporabljajo naj različne osebkke in različne glagole. Sošolci morajo presoditi, ali so njihove trditve pravilne ali napačne. Nekaj primerov lahko učitelj napiše na tablo, npr.: *play, sleep, eat, go home, shout ...*

We aren't playing tennis. True.

The teacher isn't eating. True.

Students aren't sleeping. True.

Na koncu učenci izvedejo še *pattern drill*: **TRP, str. 14 (Unit 9, Step 2, Drill 2).**

Domača naloga

DZ, str. 84/nal. 1

Učenci v slovarčke vnesejo novo besedišče.

MODULE 5 – UNIT 9		
NASLOV UČNE URE: Everybody loves me!		
ŠTEVILKA UČNE URE: 5/29		
<p>IZOBRAŽEVALNI CILJI: Govorijo o sedanjih dejanjih. Igrajo igro ugibanja.</p> <p>JEZIKOVNA ZNANJA: – Present continuous (nikalna oblika, vprašanja, kratki odgovori) – izgovarjava končnice <i>-ing</i> – besedišče: <i>escape, chase, nightmare, horrible dream, wave, smile</i></p>		
Potek učne ure:		

1. Uvodni del

2. Uporaba slovnice strukture – učbenik, str. 96, nal. 4: Speaking

Učitelj učencem razloži potek naloge. Najprej jim naroči, naj z mimiko ponazorijo posamezna dejanja, pri tem pa pove: *Look! Mitja is eating!* ...

Nato sam ponazarja različna dejanja, učenci pa ugibajo, kaj dela. Svoja ugibanja izražajo s trdilnimi povedmi, npr. *You are writing.* (Pri tem je pomembno, da učitelj medtem, ko učenci ugibajo, še vedno ponazarja dejanja.) Učitelj na njihova ugibanja odgovarja s kratkimi odgovori. Nato učenci preberejo primer v nalogi. Za lažji potek naloge lahko učitelj na tablo napiše nekaj možnih dejanj, npr.: *riding a bike, tidying my room, cleaning my teeth, eating an apple, using my mobile phone, making a sandwich* ...

Učenci naredijo nekaj primerov frontalno, nato vadijo v dvojicah. Učitelj spremlja in nadzira delo.

Pred naslednjo vajo naj učenci razvozljajo čudno poved v *Try this!*

(Zadnja črka vsake besede je pomaknjena na začetek naslednje.)

Joe and his friends are doing a chemistry test.

3. Utrjevanje izgovarjave končnice *-ing* – učbenik, str. 97, nal. 5: Key pronunciation

Pred izvedbo ritmične vaje naj učenci preberejo besedilo in na podlagi ilustracije sklepajo o pomenu nekaterih neznanih izrazov (*chase, escape, horrible dream, fall*). Učitelj preveri razumevanje besedišča.

Učitelj predvaja posnetek ritmične vaje **Track 20**, učenci poslušajo in sledijo v učbeniku.

Učitelj ponovno predvaja **Track 20**, izgovarja posamezne vrstice in spodbudi učence, da se mu pridružijo. Pri tem s tleskanjem s prsti ali ploskanjem poudarja ritem.

Ob tretjem poslušanju vaje učitelj ustavlja posnetek za vsako povedjo v Present continuousu in spodbudi učence, da povedi ponovijo, pri čemer je pozornost namenjena predvsem pravilni izgovarjavi končnice *-ing*.

Učitelj razdeli učence v dve skupini; ob poslušanju vaje ena skupina bere del A, druga pa del B.

4. Uvajanje nove slovnične strukture – učbenik, str. 97, nal. 6: Presentation: Everybody loves me!

a)

Pred poslušanjem naj učenci prekrijejo besedilo in si ogledajo slike. Sklepajo o vsebini besedila. Ugotovijo naj tudi, da slike prikazujejo podobe iz Joejevih sanj. Poskušajo naj opisati posamezne slike in poimenovati predmete na njih.

Učenci odkrijejo besedilo in poslušajo **Track 21**.

Po poslušanju sklepajo o pomenu nekaterih besed ali vprašajo učitelja.

Nove besede ponovijo za učiteljem; potrebna je pozornost pri izgovarjavi besede *photographer*.

Ponovno poslušajo **Track 21** in sledijo besedilu.

Slike razvrstijo v pravilen vrstni red.

Preberejo rešitve in preverijo svoje delo.

Učitelj postavlja različna vprašanja za preverjanje razumevanja besedila.

Who's got the ball? What are the fans doing? What is Joe's mum doing? ...

b)

Učenci opisujejo posamezne slike, ne da bi gledali besedilo, lahko pa si seveda tudi pomagajo z njim.

Posamezni učenci lahko prevzamejo vlogo športnega komentatorja ter besedilo glasno in doživeto preberejo.

Pod vsako sliko (ali v zvezke) prepisejo ključne povedi iz besedila.

V besedilu podčrtajo vse glagole v Present continuousu in jih izpišejo.

Domača naloga

DZ, str. 84/nal. 2, str. 85/nal. 3

MODULE 5 – UNIT 9

NASLOV UČNE URE: Object pronouns

ŠTEVILKA UČNE URE: 6/29

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Govorijo o sedanjih dejanjih.
Igrajo igro ugibanja.
Uporabljajo osebne zaimke v vlogi predmeta.

JEZIKOVNA ZNANJA: – osebni zaimki v vlogi predmeta
– Present continuous

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Uvajanje nove strukture – učbenik, str. 97, nal. 7: Key grammar

Učenci naj ponovno preberejo besedilo v nalogi 6.

Z učiteljevo pomočjo v njem poiščejo osebne zaimke in podčrtajo tiste, ki jih že poznajo (*he, she, it*).

Učitelj spodbudi učence, da poiščejo še ostale besede, ki se nanašajo na osebe. Učenci ugotovijo, da so te besede v besedilu poudarjene tiskane (*them, her, me, us, him*).

Za vsako od njih povedo, na katero osebo se nanaša.

Učitelj na tablo napiše poved: **He can't see her**. Pri tem naj jasno pove, da sta obe poudarjeno pisani besedi osebna zaimka. Učence naj spomni na stavčne člene v slovenščini ter vprašalnice za osebek in predmete.

Učenci naj v angleški povedi na tabli določijo osebek in predmet.

He – osebek, **her** – predmet.

Učenci s pomočjo razdelka **21 a na strani 109** v delovnem zvezku dopolnijo razpredelnico v **nalogi 7**.

Rešitve učitelj predstavi tudi na prosojnicah.

Učenci preverijo svoje delo.

Učitelj na tablo napiše še nekaj primerov rabe osebnih zaimkov v vlogi osebkov in predmeta; iz njih naj bo jasno razvidno mesto osebnega zaimka v različnih vlogah.

She likes me.

They don't know us.

It is looking at them.

We are coming with you.

S pomočjo razdelka **21 c na strani 109** v DZ naj ugotovijo, kje v povedi stojijo osebni zaimki, kadar so v vlogi osebkov, in kje v vlogi predmeta.

3. Utrjevanje nove strukture – učbenik, str. 97, nal. 8: Practice

Učenci naj si pred reševanjem natančno ogledajo podčrtane besede in glede na njihovo mesto v povedi določijo, ali gre za osebek ali predmet.

Nalogo rešujejo samostojno; rešitve učitelj predstavi na prosojnici, učenci pa jih tudi preberejo.

Učenci izvedejo *Pattern drill*: **TRP, str. 14 (Unit 9, Strep 2, Drill 2)**.

4. Uporaba nove strukture – učbenik, str. 97, nal. 9; Speaking

Igro ugibanja v tej vaji lahko učenci izvajajo v manjših skupinah ali kot celoten razred.

Učitelj navede nekaj primerov za vzorec, npr.:

I'm walking on it. (the floor)

Jure is sitting behind them. (imena učencev, ki sedijo pred njim) ...

Za dodatno pomoč lahko na tablo napiše tudi nekaj glagolov, ki naj jih učenci uporabijo (*talk to, listen to, sit on, sit behind, sit in front of ...*).

Učenci preberejo primere v učbeniku in nato tvorijo svoje.

Domača naloga

DZ, str. 85/nal. 4, 5, 6

Učenci v slovarčke vnesejo novo besedišče.

MODULE 5 – UNIT 9

NASLOV UČNE URE: Clothes

ŠTEVILKA UČNE URE: 7/29

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Poimenujejo nekatera oblačila.
Povedo, kako so oblečeni.

JEZIKOVNA ZNANJA: – besedišče: oblačila, *a pair of; stadium, queue*

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Predstavitve novega besedišča – učbenik, str. 98, nal. 1: Key vocabulary – Clothes

Učenci si ogledajo slike oblačil v nalogi in povedo, katere izraze že poznajo. Nekatere besede so jim znane od prej, druge pa so podobne slovenskim izrazom, npr. *sandals, jeans*.

V treh minutah naj v razredu poiščejo kose oblačil, ki so narisani v nalogi.

Nato naj pokažejo na posamezna oblačila in zraven povedo tudi barvo, npr.: *Look, a green sweater/a blue skirt/black shorts ...* Učenci naj pri tem upoštevajo člen, ki je ali pa ni napisan ob oblačilih v nalogi.

Učitelj predvaja **Track 22**, učenci sledijo v učbeniku in ponavljajo za govorcem.

Učitelj ponovno predvaja **Track 22** ali sam prebere izraze za oblačila, učenci ponavljajo.

Učitelj lahko s pomočjo ročnih slik preveri, koliko so si učenci zapomnili. Kaže posamezne slike, učenci poimenujejo oblačila na njih. Oblačila so lahko enaka kot tista v nalogi ali drugih barv. Učenci imajo zaprte učbenike.

Učenci odprejo učbenike in odgovarjajo na vprašanja, npr.:

What's number 3?

A blue raincoat ...

Nato tudi sami postavljajo vprašanja sošolcem; ti nanje odgovarjajo.

Učenci naj si ponovno natančno ogledajo slike oblačil in napise pod njimi ter povedo, katera oblačila so napisana v množini (od številke 8 do 18).

Učitelj naj razloži: *jeans, shorts, trousers, glasses, sunglasses* vedno nastopajo v množinski obliki, saj sestojijo iz dveh enakih delov, ki ju ne moremo ločiti in reči: *ena hlača* ali *ena kavbojka* ipd. Nastopajo pa kot eno oblačilo, kot celota.

Ostala oblačila v množinski obliki – *socks, shoes, trainers, gloves ...* – pa sestojijo iz dveh sicer tudi enakih delov, ki pa ju lahko ločimo in govorimo o eni nogavici, enem čevlju, eni rokavici itd. Ob teh primerih lahko učitelj uvede tudi izraz *a pair of*.

3. Utrjevanje novega besedišča – učbenik, str. 98, nal. 2; Listening

Učitelj opiše svoja oblačila, pove, kako je danes oblečen: *I'm wearing ...*

Nato spodbudi učence, da opišejo svoja oblačila.

Začetek povedi napiše na tablo. Učenci si pri opisovanju pomagajo s slikami v učbeniku.

Učitelj jih opozori na pravilno rabo člena.

Učenci povedo, kako so oblečeni oni sami ali njihovi sošolci. Lahko pa opisujejo tudi oblačila oseb na slikah, ki jih predhodno pripravi učitelj.

Učenci lahko opis oblačil najprej napišejo v zvezke, nato pa preberejo.

a)

Učitelj prebere uvodni del besedila in razloži učencem, da sta Exeter City in Bristol Rovers angleška nogometna kluba; rdeča, bela in črna pa so klubske barve Exeter Cityja.

Učenci si najprej ogledajo sliko in sklepajo o vsebini. Povedo, kaj vidijo na slikah, ob tem pa učitelj uvede izraza *stadium* in *queue*.

Učitelj učence seznani z nalogo, prebere uvodno vprašanje, učenci pa se pripravijo na poslušanje posnetka.

Učitelj predvaja **Track 23**.

Učenci pozorno poslušajo in nato povedo odgovor.

Domača naloga

DZ, str. 86/nal. 1, 2

Učenci v slovarčke vnesejo novo besedišče.

MODULE 5 – UNIT 9

NASLOV UČNE URE: What are you wearing?

ŠTEVILKA UČNE URE: 8/29

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Poimenujejo nekatera oblačila.
Povedo, kako so oblečeni.
Povedo, katera oblačila navadno nosijo.

JEZIKOVNA ZNANJA: – Present continuous
– Present simple
– besedišče – oblačila

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Utrjevanje besedišča – učbenik, str. 98, nal. 2: Listening

Pred poslušanjem učenci osvežijo spomin na besedilo, ki so ga poslušali prejšnjo uro. Oglejajo si sliko in povedo, česa se spomnijo.

b)

Nekateri učenci glasno preberejo vprašanja v nalogi.

Učitelj preveri razumevanje in razloži pomen besede *carry*.

Učitelj predvaja posnetek besedila (**Track 23**), učenci pozorno poslušajo.

Po poslušanju napišejo odgovore na vprašanja. Če imajo učenci težave, naj učitelj ponovno predvaja **Track 23**.

Učenci preberejo odgovore in preverijo svoje delo. Učitelj lahko rešitve predstavi na prosojnici ali odgovore napiše na tablo.

Učitelj usmeri pozornost učencev na uporabo časov Present simple in Present continuous v vprašanjih. Pomaga učencem, da opazijo, da je v prvih dveh vprašanjih uporabljen Present continuous, v zadnjih dveh pa Present simple.

Prvo in drugo vprašanje se namreč nanašata na to, kaj ima Lisa oblečeno v tem trenutku, zadnji dve pa sprašujeta po oblačilih, ki jih nosi po navadi.

Učenci v parih vadijo vprašanja in odgovore iz naloge.

3. Uporaba besedišča – učbenik, str. 98, nal. 3: Writing and speaking

Učenci naj preberejo primere in prepoznajo oba sedanjika v posameznih povedih.

Ob tem naj se spomnijo še nekaterih drugih časovnih prislovov v zvezi s časom Present simple, npr.: *always, often, usually ...*

Učitelj jih seznanja z nalogo in določi časovno omejitev, npr. 4 minute. Učenci morajo napisati nekaj povedi z glagolom *wear* v obeh sedanjkih.

Za lažje delo lahko učitelj nekaj začetkov povedi napiše na tablo, npr. *I usually .../I never .../I'm not ...*

Po končanem delu nekaj učencev prebere svoje povedi.

4. Uporaba besedišča – učbenik, str. 98, nal. 4: Speaking – An observation test

Učitelj prosi enega izmed učencev, naj zapusti učilnico, ostali pa v njegovi odsotnosti ugibajo, kako je oblečen (*npr.: He/she is wearing blue jeans. His/her belt is black ...*).

Učenci povedi napišejo, ko se učenec vrne, pa preverijo svoje trditve.

Dva učenca naj prebereta primer dialoga v nalogi.

Učitelj naj gre v zadnji del učilnice, učenci pa se ne smejo ozirati. Vpraša naj: *What am I wearing?*

Učenci naj po zgledu prebranega primera opisujejo njegova oblačila, učitelj pa potrjuje ali zanika njihove navedbe.

V zadnji del učilnice lahko odidejo tudi posamezni učenci, ostali pa ugibajo, kako so oblečeni.

Učenci se usedejo s hrbtom drug proti drugemu in postavljajo trditve o tem, kako je njihov sogovornik oblečen.

Učenci vadijo v dvojicah, učitelj spremlja delo in pomaga.

Za nadaljnje utrjevanje besedišča in Present continuousa naj učenci igrajo *Memory game* (navodila so v priročniku za učitelje, str. 90).

Domača naloga

DZ, str. 86/nal. 3

MODULE 5 – UNIT 9		
NASLOV UČNE URE: Pictures in the water		
ŠTEVILKA UČNE URE: 9/29		
IZOBRAŽEVALNI CILJI: Berejo zgodbo. Pogovarjajo se o vsebini zgodbe. Dopolnijo manjkajoče črke.		
JEZIKOVNA ZNANJA: – Present continuous – besedišče: <i>bridge, cave, destroy, moonstone, pull</i>		
Potek učne ure:		

1. Uvodni del

2. Bralno razumevanje – učbenik, str. 99; Pictures in the water

Pred poslušanjem učitelj postavi učencem nekaj vprašanj iz prejšnjih delov zgodbe ali pa učenci sami povedo, česa se spomnijo.

Lahko pa učitelj na tablo nariše preprosto skico, na kateri morajo učenci prepoznati: *Seth's cottage, Mr Neil's cottage, the Circle of seven and Devil's bridge*. Ob tem naj pripovedujejo, kaj se je dogajalo na teh krajih (ideja za skico je v priročniku za učitelje, str. 78).

Učenci naj si ogledajo sliko in besedilo v učbeniku ter poiščejo odgovore na naslednja vprašanja:

Where is Sophie?

Whose faces can Sophie see?

What's the name of the dog?

Učitelj predvaja **Track 24** ali sam prebere zgodbo.

Po poslušanju učenci odgovorijo na zastavljena vprašanja.

Učenci sami tiho preberejo besedilo in označijo besede, ki jih ne razumejo. Dvojice naj pregledajo označene besede in sklepajo o njihovem pomenu. Pri tem naj si pomagajo s sliko v učbeniku in s sobesedilom.

Učenci preberejo besede, ki so jim delale težave, učitelj pa jih sproti piše na tablo.

Posamezni učenci pridejo k tabli in poleg njih napišejo slovenski pomen.

Učitelj sproti preverja pravilnost zapisov.

Učenci besede prepisujejo v zvezke.

Učitelj ponovno predvaja **Track 24**.

Po poslušanju učencem postavlja vprašanja za preverjanje razumevanja.

Why does Sophie want to go home to London?

What can Sophie see in the water?

Is the Red Queen destroying the Silent Powers?

The White Lady says: We're with you all the time. Who is WE?

*Does the Red Queen know that Sophie wants to go home?
Is the Red Queen trying to help Sophie?
Is Cabal attacking Sophie, or is he helping her?
Cabal is with Sophie at the moment. What mustn't Sophie do?*

Učenci odgovarjajo najprej ustno; nato učitelj vprašanja prikaže še na prosojnici, učenci pa odgovore napišejo v zvezke.

Po končanem delu preberejo odgovore.

Učenci ponovno poslušajo posnetek in natančno sledijo besedilu v učbeniku.

Za konec naj učenci v slovenščini povedo, kaj je po njihovem mnenju Sophiejina naloga in kam bo morala iti v naslednjih poglavjih. Ugotovijo naj tudi, zakaj Red Queen želi, da bi Sophie izgubila svojo moč.

Učbenik, str. 99; Puzzle task

Učitelj preveri razumevanje navodil za delo.

Učenci nalogo rešujejo samostojno, nato pa rešitev (*Mystery*) napišejo na označeno mesto.

Pomen dobljene besede naj poiščejo v slovarju.

Domača naloga

Učenci v slovarčke vnesejo novo besedišče.

MODULE 5 – UNIT 9

NASLOV UČNE URE: Extra exercises

ŠTEVILKA UČNE URE: 10/29

Učenci ponovno:

IZOBRAŽEVALNI CILJI: – govorijo o dejanjih, ki potekajo v trenutku govorjenja;
– sprašujejo po tem, kako je kdo oblečen;
– govorijo o tem, kako so oblečeni trenutno in kaj nosijo po navadi.

Učenci ponovijo:

JEZIKOVNA ZNANJA: – Present continuous (trdilno, nikalno, vprašalno obliko);
– osebne zaimke v vlogi osebka in predmeta;
– besedišče – nekatera oblačila.

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Utrjevanje; osebni zaimki v vlogi osebka in predmeta – učbenik, str. 100, nal. 1

Pred reševanjem naj učitelj ponovno opozori učence, da zaimek v vlogi osebka stoji pred glagolom, v vlogi predmeta pa za njim.

Nalogo rešujejo samostojno, pri reševanju so jim lahko v pomoč njihovi zapiski in *Grammar notes* v delovnem zvezku, str. 109/21 a–d. Učitelj spremlja delo in pomaga.

Pazljivo preberejo primere in obkrožijo ustrezne zaimke.

Posamezni učenci preberejo rešitve, ostali preverijo svoje delo in popravijo morebitne napake.

3. Utrjevanje slovnice strukture; Present continuous – učbenik, str. 100, nal. 2

Učenci si ogledajo primer in nalogo rešujejo samostojno.

Preberejo rešitve in popravijo napake.

4. Utrjevanje slovnice strukture; Present continuous – vpr. obl. – učbenik, str. 100, nal. 3

Pred reševanjem naj si učenci ponovno ogledajo *Grammar notes* v delovnem zvezku, str. 103/3 a–f. Učitelj naj jih opozori na besedni red v vprašanjih (*vprašalnica + oblika glagola be + osebek + -ing*).

Učenci vprašanja v celoti izpišejo v zvezke, rešitve preberejo, učitelj pa jih predstavi tudi na prosojnici ali pa jih posamezni učenci napišejo na tablo.

5. Utrjevanje; odgovori na vprašanja – učbenik, str. 100, nal. 4

Učenci ponovni preberejo vprašanja v prejšnji nalogi in jim poiščejo ustrezne odgovore.

Preberejo rešitve in ustrezne odgovore pripišejo k vprašanjem, ki so jih že prej napisali v zvezek.

6. Utrjevanje; odgovori – učbenik, str. 100, nal. 5

Učenci naj najprej preberejo povedi in nato mogoče odgovore ter se šele nato odločijo za ustrezno rešitev.

Posamezni učenci preberejo rešitve. Učenci preverijo svoje rešitve in popravijo napake.

Če ostane še dovolj časa, naj učenci vprašanja in odgovore prepisujejo v zvezke.

7. Utrjevanje besedišča – učbenik, str. 100, nal. 6

Učenci morajo v vsaki vrsti izločiti »vsiljivca«, zato morajo razumeti vse navedene besede. Če imajo pri tem težave, naj si pomagajo s svojimi slovarčki ali pa naj besede poiščejo v učbeniku. Učenci naj ne sprašujejo učitelja, kaj posamezne besede pomenijo, ampak naj jih poiščejo sami. Preberejo rešitve in pri tem povedo pomen vseh besed v posamezni vrstici. Prav tako naj utemeljijo svoje odločitve glede »vsiljivca«.

8. Utrjevanje besedišča – učbenik, str. 100, nal. 7

Učenci v parih ali manjših skupinah povedi iz naloge napišejo po slovensko. Posamezni učenci preberejo rešitve in izberejo najboljše prevode.

Domača naloga

delovni list iz TRP, str. 38

MODULE 5 – UNIT 9

NASLOV UČNE URE: Extra reading: Sports fans

ŠTEVILKA UČNE URE: 11/29

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Berejo o priljubljenih športih.
Govorijo o svojem najljubšem športu.

JEZIKOVNA ZNANJA: – Present simple
– besedišče v zvezi z različnimi športi: *international, continue, autographs, championship*

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Bralno razumevanje – učbenik, str. 101; Extra reading: Sports fans

Pred branjem naj učitelj s pomočjo slikovnega materiala ali različnih športnih rekvizitov spodbudi učence k pogovoru o športu in o tem, kateri športi so jim najbolj všeč ali s katerimi se morda ukvarjajo. Pri tem naj jim pomaga z besediščem. Na tablo naj napiše športe, ki jih učenci omenijo, k njim pa nekaj izrazov za rekvizite ali opremo.

Učenci naj si ogledajo slike in besedilo ter ugotovijo, o katerih športih bodo brali. Primerjajo naj priljubljenost navedenih športov pri nas.

Učenci samostojno berejo besedila in označijo izraze, ki jih ne razumejo. O njih se najprej posvetujejo v dvojicah ali manjših skupinah ter poskušajo ugotoviti pomen.

Vse besede, ki so za učence nove, naj učitelj tudi napiše na tablo, posamezni učenci pa naj jim dopišejo pomen. Pri besedi *queue* naj učitelj poudari, da se lahko uporablja kot glagol ali kot samostalnik.

Učenci ponovno preberejo besedilo.

Preberejo povedi v nalogi **Task** in jih ustrezno označijo kot pravilne (T) ali napačne (F).

Preberejo povedi in svoje rešitve. Napačne trditve naj popravijo.

Učitelj besedila tudi v celoti glasno prebere; učenci lahko za njim ponovijo nekatere težje izraze. Nato lahko učenci besedila glasno berejo; učitelj pomaga pri izgovarjavi.

Učitelj usmeri pozornost na Present simple, ki je uporabljen v vseh obravnavanih besedilih.

Učenci naj povedo, zakaj je uporabljen prav ta slovnični čas (odstavki govorijo o dogodkih, ki se dogajajo po navadi ali se ponavljajo).

Iz prebranih besedil naj izpišejo vse časovne prislove, ki so povezani s Present simplem (*usually, sometimes, often, every year, in June, always*).

Učitelj preveri razumevanje besedila s postavljanjem vprašanj o posameznih športih.

Football: What does his son collect? Which team do they support?

Cricket: What does the speaker do on holiday?

Tennis: Why do people wait in a queue at Wimbledon?

Motor racing: When does the British Grand Prix take place?

Učitelj na tablo nariše naslednjo razpredelnico:

	Football	Cricket	Tennis	Motor racing
People:				
Places:				
Equipment:				

Učenci naj v ustrezne razdelke vpišejo naslednje besede: *batsman, racket, goalkeeper, circuit, bat, stadium, net, driver, striker, court, defender, pitch, racing car, bowler, boots ...*

Razpredelnico lahko učitelj razdeli učencem tudi kot učni list, ki ga rešujejo v parih ali skupinah. Nalogo lahko še razširi z drugim besediščem in športi, ki so za učence zanimivi.

Domača naloga

Učenci v slovarčke vnesejo novo besedišče.

Podobno razpredelnico naj naredijo za šport, s katerim se ukvarjajo ali jim je všeč.

MODULE 5 – UNIT 9

NASLOV UČNE URE: Nivojska ura

ŠTEVILKA UČNE URE: 12/29

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Cilji – Unit 9

JEZIKOVNA ZNANJA: – slovnica in besedišče: Unit 9

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Navodila za reševanje nalog – delovni zvezek, str. 87–91

Učenci rešujejo naloge glede na svoje sposobnosti in znanje, saj so naloge razdeljene v tri zahtevnostne stopnje.

Učenci lahko delajo samostojno ali pa so združeni v skupine glede na zahtevnost nalog, ki jih rešujejo.

Ob reševanju nalog naj se navajajo na samostojno učenje, imajo naj odprte zvezke in učbenike; v pomoč sta jim lahko razdelka *Grammar notes* in *Language summary*.

Učitelj spremlja delo in pomaga, če učenci kljub različnim virom ne znajo rešiti naloge.

Učenci, ki uspešno rešijo predvidene naloge, naj se lotijo zahtevnejših nalog.

1. nivo

Naloga 1: Učenci dopolnijo povedi z danimi glagoli in samostalniki.

Naloga 2: Učenci preberejo pomešan dialog in uredijo povedi v pravilen vrstni red. Nato pogovor vadijo v dvojicah.

Naloga 3: Učenci preberejo opise oseb, si ogledajo slike in jih ustrezno povežejo z opisi. Ena slika je preveč.

Naloga 4: Naloga se navezuje na odvečno sliko iz prejšnje naloge. Učenci morajo po vzorcu napisati opis osebe na njej.

Naloga 5: Učenci preberejo vprašanja in napišejo odgovore, nato pa dialog vadijo s sošolcem.

Naloga 6: Učenci ponovno preberejo besedilo v učbeniku na strani 101 in odgovorijo na vprašanja.

2. nivo

Naloga 7: Učenci preberejo povedi in jih dopolnijo z danimi glagoli v Present continuousu.

Naloga 8: Učenci nalogo izvajajo v parih. Učenec A gleda sliko v nalogi, učenec B pa sliko na strani 90 v delovnem zvezku. Učenca poiščeta deset razlik med slikama tako, da v Present continuousu opisujeta vsak svojo sliko.

Naloga 9: Učenci preberejo Charlottino pismo in napišejo odgovore na vprašanja.

Naloga 10: Učenci preberejo pismo in ga dopolnijo z danimi manjkajočimi izrazi.

Naloga 11: Učenci v besednem kvadratu poiščejo deset besed za oblačila.

3. nivo

Naloga 12: Učenci nalogo izvajajo v parih. Učenec A gleda sliko v nalogi, učenec B pa sliko na strani 90 v delovnem zvezku. Učenca poiščeta deset razlik med slikama tako, da v Present continuousu opisujeta vsak svojo sliko.

Naloga 13: Učenci preberejo Charlottino pismo v 9. nalogi na strani 89 in nato napišejo razglednico. V njej naj povedo, kje preživljajo počitnice, kaj počnejo in kako se imajo.

Naloga 14: Učenci preberejo besedilo o ekstremnih športih in navedene trditve označijo s *True* ali *False*.

Naloga 15: Učenci naredijo nalogo 11 na strani 89 v delovnem zvezku. V besednem kvadratu poiščejo deset besed za oblačila.

Domača naloga

DZ, str. 91, Learning diary

TEMATSKI SKLOP		
UNIT 10: Free time		
Številka učne ure:	Didaktična enota/naslov učne ure:	Datum:
1.	<i>A camping trip</i>	
2.	<i>I'm leaving tomorrow</i>	
3.	<i>A school trip</i>	
4.	<i>Time expressions</i>	
5.	<i>Shall we go swimming?</i>	
6.	<i>A message with a suggestion</i>	
7.	<i>A holiday postcard</i>	
8.	<i>The meeting</i>	
9.	<i>King's Hill and the Gate of Rings</i>	
10.	<i>A horse for the king's men</i>	
11.	<i>Extra reading: An exchange visit</i>	
12.	<i>Nivojska ura</i>	
13.	<i>Language summary</i>	
14.	<i>Coursework</i>	
15.	<i>Preverjanje znanja</i>	
16.	<i>Pisni preizkus znanja</i>	
17.	<i>Video time</i>	

MODULE 5 – UNIT 10		
NASLOV UČNE URE: A camping trip		
ŠTEVILKA UČNE URE: 13/29		
<p>IZOBRAŽEVALNI CILJI: Poimenujejo stvari, ki jih potrebujejo na taborjenju. Govorijo o načrtih v prihodnosti.</p> <p>JEZIKOVNA ZNANJA: – Present continuous za izražanje prihodnosti – besedišče – stvari, ki jih potrebujejo za taborjenje</p>		
Potek učne ure:		

1. Uvodni del

2. Uvajanje novega besedišča; učbenik, str. 102, nal. 1: Key vocabulary

Pred predstavitvijo novega besedišča naj učitelj učence spomni na dejavnosti, povezane s prostim časom.

Učitelj npr. reče: *In my free time I read and go swimming.*

Nato spodbudi učence, da še sami tvorijo podobne povedi o svojem prostem času.

Učenci naj si ogledajo slike v učbeniku in povedo, kaj vidijo na njih in s katero prostočasno dejavnostjo so narisani predmeti povezani. Učenci ugotovijo, da je to taborjenje.

Učenci naj usmerijo pozornost na slike in besede v nalogi. Samostojno ali v dvojicah naj povežejo besede z ustreznimi slikami. Časa naj imajo približno 2 minuti.

Učitelj predvaja posnetek besedila z rešitvami (**Track 25**), učenci poslušajo in preverijo svoje rešitve.

Učitelj ponovno predvaja **Track 25**, vendar tokrat dela premore po posameznih izrazih, da jih učenci ponovijo.

Učitelj preveri razumevanje novega besedišča:

What's number 6? Učenci poimenujejo zahtevani predmet.

Ali:

Rucksack? Učenci povedo številko predmeta.

Učitelj naj tudi prinese predmete ali slikovni material, s pomočjo katerega preverja besedišče. Posamezne predmete ali slike pokaže učencem; ti jih morajo poimenovati.

3. Uvajanje nove strukture; učbenik, str. 102, nal. 2: Presentation

a)

Učenci naj si dobro ogledajo vse tri fotografije in jih opišejo. Pri tem naj uporabijo tudi novo besedišče. Preberejo tudi možne naslove in jih pripišejo fotografijam.

Preberejo posamezne naslove in utemeljijo svojo izbiro.

b)

Učenci naj si samo na hitro ogledajo pismo, vendar naj ga ne berejo. Pozorni naj bodo le na naslovnika in pisca pisma. Odgovorijo naj na naslednja vprašanja:

What's the date?

*Who is it to?
Who is it from?
What's it about?*

Učitelj predvaja posnetek pisma (**Track 26**), učenci spremljajo besedilo v učbeniku.

Po poslušanju naj učenci zaprejo učbenike.

Učitelj s postavljanjem vprašanj preveri, koliko so si učenci zapomnili:

Where are they going? What are they doing? What time are they leaving? When are they returning? ...

Učenci odgovorijo na vprašanja.

Učitelj ponovno predvaja posnetek besedila (**Track 26**), učenci pa si med poslušanjem označijo neznane besede.

Po poslušanju sklepajo o njihovem pomenu, učitelj preveri razumevanje.

Učenci za učiteljem ponovijo nekatere nove izraze.

c)

Učenci naj besedilo ponovno tiho preberejo, nato pa naj trditve v nalogi označijo kot pravilne (T) ali napačne (F). Napačne trditve naj tudi popravijo.

Učenci preberejo svoje rešitve in preverijo svoje delo.

Domača naloga

DZ, str. 92/nal. 1; dopolnjene povedi naj tudi prepisejo v zvezke.

Učenci v slovarčke vnesejo novo besedišče.

MODULE 5 – UNIT 10		
NASLOV UČNE URE: I'm leaving tomorrow		
ŠTEVILKA UČNE URE: 14/29		
IZOBRAŽEVALNI CILJI: Govorijo o načrtih v prihodnosti. JEZIKOVNA ZNANJA: – Present continuous za izražanje prihodnosti – besedišče – taborjenje		
Potek učne ure:		

1. Uvodni del

2. Predstavitve nove strukture – učbenik, str. 103, nal. 3: Key grammar

Učitelj usmeri pozornost učencev na nalogo 2 c. Posamezni učenci preberejo povedi in pri vsaki povedi, kdaj se bo to, kar izražajo, zgodilo. Ugotovijo, da gre za prihodnost.

Nato učenci povedo, kateri slovnični čas je v teh povedih uporabljen. Prepoznajo Present continuous in povedo, kakšna dejanja z njim izražamo.

Z učiteljevo pomočjo ugotovijo, da v prebranih povedih Present continuous ne izraža dejanja, ki se dogaja v tem trenutku, pač pa se nanaša na prihodnost.

Učenci si ogledajo primere v nalogi *Key grammar* in odgovorijo na vprašanje.

Tvorijo vse možne povedi iz razpredelnice.

Ogledajo naj si tudi *Grammar notes* v delovnem zvezku, str. 103, razdelek 3 f.

3. Utrjevanje – učbenik, str. 103, nal. 4: Practice

a)

Učenci naj navedene glagole v Present continuousu vstavijo v ustrezne povedi. Nalogo lahko najprej rešijo ustno in pri tem označijo, kateri glagoli spadajo v posamezne povedi (nad glagole napišejo številko povedi).

Pravilno dopolnjene povedi napišejo v zvezke.

Po končanem delu preberejo svoje primere.

b)

Učenci preberejo primer v nalogi *Test a friend* in ugotovijo, katera beseda v povedi manjka.

Učitelj na tablo napiše še nekaj podobnih primerov z manjkajočim glagolom.

We're _____ a test tomorrow.

They're _____ grandparents next week.

I'm _____ on holiday next month.

Učenci jih dopolnijo (*writing, visiting, going*).

Vsak učenec sestavi tri podobne primere, sošolec pa naj jih dopolni.

Nekaj učencev prebere svoje povedi.

Za nadaljnje utrjevanje rabe Present continuousa za prihodnost naj učenci izvedejo *Pattern drill*; TRP, str. 14 (Unit 10, Step 1).

4. Uporaba nove strukture – učbenik, str. 103, nal. 5: Speaking

a)

Učitelj naj dialog prebere, učenci naj vsako vrstico ponovijo za njim. Učitelj naj bo pri tem pozoren, da učenci uporabljajo ustrezno intonacijo in naglas.

Učitelj preveri razumevanje besedila.

b)

Učenci v dvojicah vadijo napisani dialog.

Nato v njem spremenijo čas in aktivnosti. Lahko ju nadomestijo s ponujenimi izrazi, kasneje pa naj uporabijo tudi svoje zamisli.

Učenci vadijo v dvojicah, nekaj parov pa nato svoje spremenjene dialoge prebere pred razredom.

Domača naloga

DZ, str. 92/nal. 2; str. 93/nal. 3

Učenci v slovarčke vnesejo novo besedišče.

MODULE 5 – UNIT 10		
NASLOV UČNE URE: A school trip		
ŠTEVILKA UČNE URE: 15/29		
<p>IZOBRAŽEVALNI CILJI: Govorijo o načrtih v prihodnosti. Napišejo pismo o šolskem izletu.</p> <p>JEZIKOVNA ZNANJA: – Present continuous za izražanje prihodnosti – časovni prislovi za izražanje prihodnosti</p>		
Potek učne ure:		

1. Uvodni del

2. Pisno sporočanje – učbenik, str. 103, nal. 6: Writing

a)

Učenci naj ponovno poslušajo **Track 26** in nato še preberejo pismo v **nalogi 2**.

Učitelj naj učencem postavi nekaj *Wh*-vprašanj (priprava št. 13), učenci odgovarjajo.

Učenci naj v pismu poiščejo in v zvezke napišejo odgovore na naslednja vprašanja:

Where are they going?

When are they leaving?

What are they visiting?

When are they coming back?

What do they need to take with them?

Posamezni učenci preberejo svoje odgovore.

b)

Nato naj učitelj na tablo napiše delno spremenjena vprašanja (učenci jih prepisejo v zvezke):

Where are we going?

When are we leaving?

What are we visiting?

When are we coming back?

What do we need to take with us?

Učitelj predlaga, naj si zamislijo, da bodo šli na šolski izlet na Bled, in naj napišejo ustrezne odgovore na vprašanja, npr.:

To Bled.

At 9 am on Friday morning.

Bled Castle.

At 5 pm in the afternoon.

Packed lunch, some money, an anorak.

Nato naj učitelj prikaže prosojnico s pismom, ki vključuje podatke o tem izletu (priročnik za učitelje, str. 82).

(podatki in telefonska št. šole)

Dear parent

Trip to Bled

I'm writing about the arrangements for our trip to Bled.

*We're leaving the school at 9 am on Friday morning. Please meet in the Park at 8.30 am.
We're visiting Bled Castle. We're coming back at 5 pm in the afternoon. We're arriving at the school at approximately 5 pm.*

Your son/daughter must have the following items: packed lunch, some money and an anorak.

If you've got any questions, please telephone me at the telephone number above.

Yours sincerely,

c)

Učenci preberejo primer pisma in si namesto podčrtanih izrazov zamislijo podatke o kakšnem drugem šolskem izletu (kam gredo, kdaj odidejo, kaj si bodo ogledali, kdaj se vrnejo in kaj potrebujejo).

Podatke najprej napišejo v zvezke.

Podčrtane izraze v pismu nato nadomestijo s svojimi in po vzorcu napišejo svoje pismo.

Učenci delajo samostojno, učitelj spremlja delo in pomaga.

Posamezni učenci preberejo svoja pisma.

Lahko pa učenci pišejo na liste, učitelj pa ob koncu izdelke pobere in popravi.

Domača naloga

DZ, str. 93/nal. 4

MODULE 5 – UNIT 10		
NASLOV UČNE URE: Time expressions		
ŠTEVILKA UČNE URE: 16/29		
<p>IZOBRAŽEVALNI CILJI: Podajo predloge in odgovorijo nanje.</p> <p>JEZIKOVNA ZNANJA: – izrazi za izražanje predlogov: <i>let's, why don't we, shall we?</i> – besedišče – časovni izrazi za prihodnost</p>		
Potek učne ure:		

1. Uvodni del

2. Uvajanje novega besedišča – učbenik, str. 104, nal. 1: Key vocabulary

a)

Učenci naj si ogledajo časovni trak v učbeniku in povedo, kaj pomenita izraza *present* in *future*. Sklepajo naj, kaj naloga od njih zahteva.

Preberejo naj časovne izraze in povedo, kaj pomenijo.

Časovni trak prerišejo v zvezke, poiščejo oba časovna izraza za sedanjost in ju vpišejo na časovni trak.

Pred vpisovanjem izrazov za prihodnost naj učenci pregledajo navedene izraze za prihodnost in jih ustno kronološko razporedijo.

Učenci nalogo rešijo še pisno; časovni trak dopolnijo še z izrazi za prihodnost.

Učitelj predvaja **Track 27**.

Učenci ob poslušanju preverijo svoje rešitve.

Nato lahko učitelj doda še nekaj drugih izrazov za izražanje prihodnosti (napiše jih na tablo), npr.: *this afternoon/evening; tomorrow morning/afternoon/evening/night; next summer/winter/spring ...*

Učenci naj v zvezke narišejo še en časovni trak in vanj ustrezno razporedijo te izraze.

Pri tem naj učitelj razloži uporabo izrazov *tomorrow* in *next* (*tomorrow morning*, in **ne** *next morning*, kadar govorimo o dnevu, ki sledi današnjemu).

Posamezni učenci preberejo rešitve in vpišejo časovne izraze tudi na časovni trak na tabli.

Prav tako lahko učitelj ob tem pove, da se izraza *this evening* in *tonight* lahko nanašata tudi na sedanjost, odvisno od tega, kdaj se o tem pogovarjamo.

Primer: *They aren't at home, they are having dinner at a restaurant this evening.*

b)

Učenci preberejo povedi in jih najprej ustno, nato pa še pisno dopolnijo z manjkajočimi izrazi.

3. Predstavitve nove strukture – učbenik, str. 104, nal. 2: Presentation

a)

Posamezni učenci naj glasno preberejo sporočila v nalogi. Ugotovijo naj, da se vsa sporočila nanašajo na prihodnost.

Učenci v parih ugotovijo, katera sporočila spadajo skupaj, oziroma povežejo povabila z odgovori.

Učitelj predvaja **Track 28**.

Učenci ob poslušanju preverijo svoje rešitve, nato naj v sporočila namesto vprašajev vpišejo ustrezna imena: 1. *Danny*, 2. *Rick*, 3. *Tom*, 4. *Lucia*, 5. *Anna*, 6. *Kim*.

Učitelj preveri razumevanje besedišča, npr. *dentist, busy, outside*.

Učitelj usmeri pozornost na različne načine izražanja predlogov in povabil, ki so uporabljeni v nalogi: *Can you ...? Let's ... Why don't we ...? Shall we ...?*

in tudi na različne načine odgovorov: *Yes, I can. Yes, that's fine. Sorry, but I can't.*

Učitelj ponovno predvaja **Track 28**, vendar tokrat dela premore za navedenimi izrazi, učenci pa jih ponovijo.

Nato učenci v parih berejo dialoge.

b)

Učitelj naj ponovno usmeri pozornost učencev na rabo Present continuousa, ki pa v teh primerih izraža prihodnost. Vpraša naj npr.:

Are these things happening now?

No, they are in the future.

Vsi dogodki (ura učenja kitare, zobozdravnik, zabava) so namreč vnaprej dogovorjeni in načrtovani.

Učenci tiho preberejo vprašanja v nalogi in v zvezke napišejo odgovore.

Učitelj postavlja vprašanja iz naloge, učenci odgovarjajo (preberejo svoje odgovore).

Učitelj prebere vprašanja, učenci ponovijo za učiteljem.

V dvojicah vadijo vprašanja in odgovore.

Domača naloga

DZ, str. 94/nal. 1, 2, 3

Učenci v slovarčke vnesejo novo besedišče.

MODULE 5 – UNIT 10		
NASLOV UČNE URE: Shall we go swimming?		
ŠTEVILKA UČNE URE: 17/29		
IZOBRAŽEVALNI CILJI: Podajo predloge in odgovorijo nanje. JEZIKOVNA ZNANJA: – podajo predloge in odgovorijo nanje – izrazi za izražanje predlogov: <i>let's, why don't we, shall we?</i>		
Potek učne ure:		

1. Uvodni del

2. Predstavitev slovnice strukture – učbenik, str. 105, nal. 3: Key grammar

Učenci preberejo primere v nalogi in v njih podčrtajo izraze za izražanje predlogov.

Učitelj naj pove, da v angleščini vsi trije izrazi pravzaprav pomenijo isto, izraz *let's* pa izraža »najmočnejše« povabilo.

Učenci naj preberejo *Grammar notes* v delovnem zvezku, str. 109/22.

Posamezni učenci povedi povedo po slovensko, učitelj pa jih sproti zapisuje na tablo.

Nato učenci s pomočjo učitelja izmed prevodov na tabli izberejo najustreznejše, ostale pa prečrtajo.

Učenci v zvezke napišejo primere iz naloge skupaj z izbranimi prevodi.

Učenci naj na vsa tri povabila iz naloge najdejo ustrezen odgovor: *Yes, that's fine. Sorry, but I can't ...*

Učitelj daje učencem iztočnice, s katerimi morajo nadomestiti ustrezne besede iz povabil v nalogi, npr.: *Let's play at the weekend.*

Saturday:	<i>Let's play on Saturday.</i>
Meet:	<i>Let's meet on Saturday.</i>
Why don't we ...?	<i>Why don't we meet on Saturday?</i>
Go shopping:	<i>Why don't we go shopping on Saturday?</i>
Shall we:	<i>Shall we go shopping on Saturday?</i>
Play tennis:	<i>Shall we play tennis on Saturday?</i>
Tomorrow:	<i>Shall we play tennis tomorrow?</i>

Vaja naj poteka ustno, lahko pa jo nadaljujejo tudi iz ostalih dveh primerov.

Kasneje tudi sami določajo iztočnice za spreminjanje primerov.

3. Utrjevanje slovnične strukture – učbenik, str. 105, nal. 4: Practice

a)

Učenci preberejo dialog in dane iztočnice.

Nalogo rešijo ustno in preberejo rešitve. Preverijo pravilnost svojih odločitev in popravijo morebitne napake.

Nalogo rešijo tudi pisno in dopolnijo dialog.

b)

Nekaj učencev v dvojicah prebere dopolnjeni dialog, nato učenci vadijo v parih.

Učitelj posluša in spremlja delo.

Za nadaljnje utrjevanje naj učenci napišejo odgovor na Tomovo sporočilo iz naloge 2 a, npr.:

Hi, Tom,

Yes, that's fine. Let's play on Saturday afternoon. Shall we meet in the park at 2.30?

Rick.

Lahko izberejo tudi kakšno drugo sporočilo iz naloge in napišejo odgovor.

Posamezni učenci preberejo svoje odgovore.

4. Utrjevanje snovi – učbenik, str. 105, nal. 5: Speaking

Učenci preberejo izraze v stolpcu A in povedo, kaj navedeni pridevniki pomenijo.

Preberejo tudi predloge v stolpcu B in jih povedo po slovensko.

Učenci povežejo ustrezne dele iz obeh stolpcev, posamezniki preberejo rešitve.

Ostali učenci preverijo svoje delo.

Učenci v parih vadijo dialoge.

Učenci naj v stolpcu B navedene predloge nadomestijo s svojimi, npr.:

1. Shall we sit down?

2. Why don't we watch a video?

3. Let's go swimming.

4. Shall we buy a pizza?

5. Let's have some orange juice.

Učenci v parih vadijo spremenjene dialoge.

Na koncu naj učenci rešijo še nalogo *Try this!* in kratice izpišejo v celoti.

Domača naloga

DZ, str. 95/nal. 4, 5

Učenci v slovarčke vnesejo novo besedišče.

MODULE 5 – UNIT 10		
NASLOV UČNE URE: A message with a suggestion		
ŠTEVILKA UČNE URE: 18/29		
<p>IZOBRAŽEVALNI CILJI: Podajo predloge in odgovorijo nanje.</p> <p>JEZIKOVNA ZNANJA: – podajo predloge in odgovorijo nanje – izrazi za izražanje predlogov: <i>let's, why don't we, shall we?</i> – besedni naglas</p>		
Potek učne ure:		

1. Uvodni del

2. Utrjevanje snovi – učbenik, str. 105, nal. 6: Listening and speaking

a)

Učenci si ogledajo posamezne slike in opišejo dogajanje na njih. Učitelj lahko pomaga z vprašanji, npr.:

What's he doing in picture ...?

Where is he going?

How is he travelling? ...

Učenci naj v odgovorih uporabljajo Present continuous, saj opisujejo dogajanje v tem trenutku.

Povedi naj začnejo s: *He is packing his bag/swimming with sharks/finishing school/flying/buying a ticket/buying some clothes ...*

Učitelj pove učencem, da bodo poslušali pesem, iz katere morajo ugotoviti, kam in kdaj deček potuje.

b)

Učenci preberejo vprašanja.

Učitelj predvaja **Track 29**.

Učenci odgovorijo na zastavljeni vprašanji: *to Sydney, on Sunday*.

c)

Učitelj prebere nedokončane povedi in preveri razumevanje besedišča v njih.

Spodbudi učence, da jih dopolnijo z izrazi iz poslušane pesmi. Manjkajoče izraze napišejo v zvezek.

Učitelj ponovno predvaja posnetek pesmi (**Track 29**).

Učenci poslušajo in ob tem preverjajo svoje rešitve.

Po poslušanju preberejo pravilno dopolnjene povedi.

Ponovno poslušajo pesem in ob tem pojejo.

3. Izgovarjava – učbenik, str. 105, nal. 7: Key pronunciation

Učenci naj sami tiho preberejo besede in poskušajo ugotoviti, kateri zlog je v posamezni besedi naglašen.

Učitelj predvaja **Track 30**, učenci poslušajo in ponavljajo.

Učitelj besede ponovno razločno prebere, da lahko učenci ponovijo za njim.

Učenci povežejo besede in naglasne vzorce.

Učitelj ponovno predvaja **Track 30**, učenci ob tem izgovarjajo in hkrati preverjajo svoje rešitve.

Učenci glasno in s pravilnim naglasom berejo posamezne besede.

Učenci vadijo pravilno naglaševanje v posameznih besedah tudi tako, da ob izgovarjavi naglašene zloga zaploskajo ali vstanejo, ob izgovarjavi nenaglašene zloga pa sedejo.

4. Uporaba besedišča – učbenik, str. 105, nal. 8: Writing

Učenci po zgledu povabil in predlogov v nalogi 2 napišejo svoje sporočilo, ki naj vsebuje nagovor, predlog ali povabilo in pozdrav ter čim bolj pestro besedišče.

Primer:

Hi Clare,

What are you doing on Sunday?

Why don't we go to the beach?

Jane.

Sporočila naj učenci napišejo na listke, ki jih nato dajo izbranemu sošolcu ali sošolki.

Učenci preberejo sporočila, ki so jih prejeli, in napišejo svoje odgovore.

Primer:

Hi, Jane,

Yes, that's fine.

Let's meet at the bus station at 10 o'clock.

Clare.

Odgovori so seveda lahko tudi negativni.

Učenci nato izročijo svoje odgovore sošolcem, od katerih so prejeli povabila.

Nato v parih berejo prejeta sporočila, npr.: učenec B prebere povabilo, ki ga je prejel od učenca A, učenec A prebere odgovor, ki mu ga je napisal učenec B.

Domača naloga

DZ, str. 95/nal. 6

Učenci v slovarčke vnesejo novo besedišče.

MODULE 5 – UNIT 10		
NASLOV UČNE URE: A holiday postcard		
ŠTEVILKA UČNE URE: 19/29		
<p>IZOBRAŽEVALNI CILJI: Poimenujejo nekatere vremenske pojave. Govorijo o vremenu. Napišejo razglednico s počitnic.</p> <p>JEZIKOVNA ZNANJA: – izrazi za vreme: <i>hot, cold, cloudy, windy, sunny, foggy, rainy, fine, warm, cool, freezing, stormy, humid ...</i> – Present continuous za izražanje sedanjosti in prihodnosti</p>		
Potek učne ure:		

1. Uvodni del

2. Ponovitev besedišča – učbenik, str. 106, nal. 1: Reading

Učenci si ogledajo sliko deklice ob razglednici in odgovorijo na vprašanja:

Who's this? – Mel.

What is she doing? – She's writing a postcard.

Učitelj prebere uvodno poved in razloži izraz *half term*. (V britanskem šolskem letu so tri obdobja, vsako od njih pa je razdeljeno na dve polovici, med katerima so krajše počitnice. Daljše počitnice pa trajajo od konca julija do začetka septembra.)

a)

Učenci tiho preberejo razglednico in odgovorijo na vprašanje: *Where is Mel?*

She's in Cordoba, in Spain.

Učitelj preveri razumevanje preostalega besedišča na razglednici.

b)

Učenci preberejo vprašanja.

Učitelj postavi časovno omejitev za odgovore (2 minuti).

Učenci preberejo razglednico in v dveh minutah napišejo odgovore.

Posamezni učenci preberejo vprašanja in odgovore, ostali ob tem preverijo svoje rešitve.

Učitelj lahko odgovore predstavi tudi na prosojnici.

1. *She's sitting on the balcony at Rosa's flat.*
2. *She's visiting the Mezquita.* (glej priručnik za učitelje, str. 84)
3. *Yes – they're going to the market.*
4. *She wants to buy a bag.*

Učenci naj vprašanja in odgovore vadijo v parih.

Učenci glasno preberejo razglednico.

Po branju naj učenci v besedilu poiščejo glagole v Present continuousu in za vsakega posebej povedo, ali se nanaša na sedanjost ali na prihodnost.

3. Pridobivanje novega besedišča – učbenik, str. 106, nal. 2: Key vocabulary

Učitelj s pomočjo slikovnega materiala uvede izraze za različne vremenske razmere.

Ob slikah poimenuje posamezne vremenske pojave, učenci izraze ponovijo.

Učitelj pokaže sliko, učenci poimenujejo vremenski pojav, ki ga vidijo.

Učitelj predvaja **Track 31**, učenci ponavljajo za govorcem.

Učenci slišane izraze za vreme povedo v slovenščini.

Učenci opišejo »današnje« vreme.

4. Uporaba novega besedišča – učbenik, str. 106, nal. 3: Writing

Učenci naj si po zgledu razglednice v nalogi 1 zamislijo kraj, kjer so »trenutno« na počitnicah.

Najprej naj si izmislijo odgovore na naslednja vprašanja:

What are you doing at the moment?

I'm sitting outside at a cafe.

What's the weather like?

It's sunny but not very hot.

What are you doing this evening?

We're going to a concert.

What are you doing tomorrow?

Tomorrow we're visiting the Forum.

Nato naj na podlagi svojih odgovorov napišejo razglednico. Primer:

Dear Richard,

At the moment I'm sitting outside with Dad at a cafe in Rome and we're eating ice cream.

It's sunny here today, but it isn't very hot. This evening we're going to a concert with some friends and tomorrow we're visiting the Forum.

See you soon.

Love, Sandy.

Učenci naj najprej pišejo v zvezke, nato pa naj besedilo razglednice napišejo še na list, na katerega naj jo tudi narišejo. Lahko pa učitelj razdeli že pripravljene liste.

Če pri pouku zmanjka časa, naj učenci to naredijo kot del domače naloge.

Domača naloga

DZ, str. 96/nal. 1, 2, 3

Učenci v slovarčke vnesejo novo besedišče.

MODULE 5 – UNIT 10		
NASLOV UČNE URE: The meeting		
ŠTEVILKA UČNE URE: 20/29		
IZOBRAŽEVALNI CILJI: Berejo zgodbo. Rešijo nalogo.		
JEZIKOVNA ZNANJA: – besedišče: <i>king, ring, gate, nervous, call, pocket; Good luck, What's the matter?</i>		
Potek učne ure:		

1. Uvodni del

2. Bralno razumevanje – učbenik, str. 107; **The meeting**

Pred poslušanjem učitelj postavi učencem nekaj vprašanj iz prejšnjega dela zgodbe.

Who says this to Sophie: 'Now she knows you're strong'? (The White Lady.)

Who is she? (The Red Queen.)

Who says this to Sophie: 'Give me the moonstone ... You can go home and be happy again'? (The Red Queen)

Where is home? (London)

Who helps Sophie to escape? (Cabal)

Pove naj tudi, da je v zgodbi zdaj naslednji dan, in vpraša: *What must Sophie do today? (She must meet the White lady and bring Epona.)*

Učenci naj si ogledajo sliko v učbeniku ter ob tem poimenujejo osebe in živali, ki jih vidijo.

Učitelj predvaja (ali prebere) **Track 32**, učenci sledijo v učbeniku. Pomen novih besed naj poskušajo razbrati iz slike in sobesedila.

Po poslušanju učitelj preveri razumevanje novega besedišča.

Učenci ponovijo nove izraze.

Po poslušanju učitelj preveri razumevanje z vprašanji o vsebini; lahko jih postavlja ustno ali pa jih predhodno napiše na tablo (priročnik za učitelje, str. 85).

Učenci odgovarjajo na vprašanja.

Učenci ponovno poslušajo **Track 32** in mu sledijo v učbeniku.

Po poslušanju naj si ogledajo sporočilo (Chapter 1, str. 33) in sklepajo o naslednjih vprašanjih:

How does the message work as a map?

What is Sophie going to find at King's Hill?

What could Mr Neil mean when he says that the king is calling Epona?

Učenci lahko o teh vprašanjih razpravljajo v slovenščini.

Pred branjem učenci za učiteljem ponovijo nekatere nove ali težje besede.

Učenci po vlogah glasno berejo dialog med Sophie in Mr Neilom. Nekaj parov dialog čim bolj doživeto prebere pred razredom.

Puzzle task

Učenci preberejo navodilo za reševanje in razrešijo kodirano besedo (številke pomenijo položaj posameznih črk v abecedi od zadaj naprej).

Učenci rešijo nalogo.

Domača naloga

učbenik, stran 110, Extra exercises, nalogi 1 in 2 (učenci izberejo pravilne odgovore in povedi prepisejo v zvezke)

Učenci v slovarčke vnesejo novo besedišče.

MODULE 5 – UNIT 10

NASLOV UČNE URE: King's Hill and the Gate of Rings

ŠTEVILKA UČNE URE: 21/29

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Berejo zgodbo.
Rešijo naloge.

JEZIKOVNA ZNANJA: – besedišče: *wizard, cloak, sword, explosion, disappear, similar, side, path, ground, cave*

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Bralno razumevanje – učbenik, str. 108; King's Hill and the Gate of Rings

Pred poslušanjem učitelj postavi učencem nekaj vprašanj iz prejšnjega dela zgodbe, npr.:

What's Sophie's last test? – What must she do? (Find King's Hill and open the Gate of Rings.)

Učenci odgovorijo na vprašanja.

Pove naj jim tudi, da v tem poglavju nastopa čarovnik Merlin. Učenci naj povedo, kaj o njem že vedo.

Učitelj jim pove nekaj o njegovi povezavi s kraljem Arturjem (priročnik za učitelje, str. 85).

Učenci naj si ogledajo sliko hriba (majhna slika) v učbeniku in ob njej ugotovijo, kaj pomenijo črke **T** in **SSS** v sporočilu (*T – the tree on the top of the hill; SSS – the three stones below it*).

Odgovorijo naj tudi na vprašanje: *Where is Sophie now? (At King's Hill.)*

Učenci si ogledajo večjo sliko ob besedilu in odgovorijo na vprašanja:

Who's the man?

What is behind the gate?

Ob sliki Merlina učitelj s pomočjo slikovnega materiala uvede izraze: *wizard, cloak, sword*.

Učitelj predvaja (ali prebere) **Track 33**, učenci sledijo v učbeniku. Pomen novih besed naj poskušajo razbrati iz slike in sobesedila.

Po poslušanju učitelj preveri razumevanje novega besedišča.

Učenci ponovijo nove izraze.

Po poslušanju učitelj preveri razumevanje z vprašanji o vsebini; lahko jih postavlja ustno ali pa jih predhodno napiše na tablo (priročnik za učitelje, str. 85).

Učenci odgovarjajo na vprašanja.

Učenci ponovno poslušajo **Track 33** in mu sledijo v učbeniku.

Po poslušanju naj razmišljajo o naslednjih vprašanjih:

What is the purpose of Sophie's mission?

Why do the Silent Powers need her?

What could Mr Neil mean when he says that the king is calling Epona?

Učenci lahko o teh vprašanjih razpravljajo v slovenščini.

Pred branjem učenci za učiteljem ponovijo nekatere nove ali težje besede.

Učenci po vlogah glasno berejo dialog med Sophie in Mr Neilom – Merlinom. Nekaj parov dialog čim bolj doživeto prebere pred razredom.

Puzzle tasks

Učenci preberejo navodila za reševanje.

Pred reševanjem učitelj preveri razumevanje navodil in učence opozori, da morajo pri reševanju posameznih nalog natančno opazovati:

1. sliko King's Hill (*one tree, three stones*)
2. veliko sliko (*five rings*)
3. obe besedi (*they've got the same letters*)
4. besedni okvir – rešitev je edina beseda s petimi črkami (*power*)

Učenci nalogo rešijo samostojno.

Po končanem reševanju preberejo rešitve in tako preverijo svoje delo.

Domača naloga

učbenik, str. 110/nal. 3 in 4 (učenci prepisejo povedi v nalogi 3; pri nalogi 4 izberejo pravilne odgovore ter prepisejo vprašanja in izbrane odgovore)

Učenci v slovarčke vnesejo novo besedišče.

MODULE 5 – UNIT 10		
NASLOV UČNE URE: A horse for the king's men		
ŠTEVILKA UČNE URE: 22/29		
IZOBRAŽEVALNI CILJI: Berejo zgodbo. Rešijo naloge.		
JEZIKOVNA ZNANJA: – besedišče: <i>knights, crown, necklace, gift, ordinary, inside, north</i>		
Potek učne ure:		

1. Uvodni del

2. Bralno razumevanje – učbenik, str. 109; A horse for the king's men

Pred poslušanjem učitelj postavi učencem nekaj vprašanj iz prejšnjega dela zgodbe, npr.:

Who says this:

- *Mr Neil? Is it you? (Sophie.)*

- *Now we must open the Gate of Rings. (Merlin.)*

- *You can never open the gate. (The Red Queen.)*

How does Sophie open the gate?

What is the secret word? (Power.)

Učenci odgovorijo na vprašanja.

Pove naj jim tudi, da se v tem poglavju pojavi kralj Arthur. Učenci naj povedo, kaj o njem že vedo.

Učitelj jim pove nekaj o legendi, povezani z njim (priročnik za učitelje, str. 86).

Učenci si ogledajo sliko ob besedilu in povedo, kaj vidijo na njej.

Ob sliki učitelj s pomočjo slikovnega materiala uvede izraze *knights, crown, necklace* in opozori na nemi **K** v besedi **Knight**.

Učitelj predvaja (ali prebere) **Track 34**, učenci sledijo v učbeniku. Pomen novih besed naj poskušajo razbrati iz slike in sobesedila.

Po poslušanju učitelj preveri razumevanje novega besedišča.

Učenci ponovijo nove izraze.

Po poslušanju učitelj preveri razumevanje z vprašanji o vsebini; lahko jih postavlja ustno ali pa jih predhodno napiše na tablo (priročnik za učitelje, str. 86).

Učenci odgovarjajo na vprašanja.

Učenci ponovno poslušajo **Track 34** in mu sledijo v učbeniku.

Po poslušanju naj razmišljajo o vsebini pisma in o tem, kako se zgodba konča.
Učenci lahko o tem razpravljajo v slovenščini.

Puzzle task

Učenci preberejo navodila za reševanje.

Pred reševanjem učitelj preveri razumevanje navodil in učence opozori, da bodo rešitev prve naloge našli v Merlinovem govoru (*100 knights*).

Za reševanje druge naloge naj ponovno pregledajo pomene run.

Dopolnijo naj pesem. (1. *journey, test, team*)

(2. *secret, answer, mystery*)

(3. *message, gift, power, power*)

Učenci nalogo rešijo samostojno.

Po končanem reševanju preberejo rešitve in tako preverijo svoje delo.

Dopolnjeno pesem glasno berejo.

S pomočjo dopolnjene pesmi naj v mislih obnovijo dogodke iz zgodb, npr.:

Where does Sophie's journey start and where does it end?

What is the importance of her dream?

Who is in the team that helps her work out the mystery?

What gift does she receive?

How does she show her power?

Domača naloga

učbenik, str. 110/nal. 5 (učenci prepisejo povedi in jih napišejo po slovensko)

Učenci v slovarčke vnesejo novo besedišče.

MODULE 5 – UNIT 10

NASLOV UČNE URE: Extra reading: An exchange visit

ŠTEVILKA UČNE URE: 23/29

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Berejo o izmenjavi učencev.
Odgovarjajo na vprašanja o besedilu.

JEZIKOVNA ZNANJA: – Present continuous
– Present simple
– izrazi: *choir, host family, ranch, exchange visit, International club*

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Bralno razumevanje – učbenik, str. 111: An exchange visit

Učitelj učence spodbudi k pogovoru o tem (lahko ob zemljevidu), v katerih tujih državah so že bili in katere želijo obiskati v prihodnosti. Povedo naj, ali kateri od njihovih sorodnikov ali prijateljev živi v tujini in ali vedo kaj o razlikah med šolo pri nas in šolami drugod po svetu. Če učenci o tem ne vedo ničesar, jim učitelj o tem pove kakšno zanimivost (počitnice, uniforme, ocene ...).

Mogoče učenci poznajo kakšnega študenta, ki je v sklopu izmenjave študentov nekaj časa preživel v tujini, ali pa so za takšno izmenjavo vsaj slišali.

Učitelj naj razloži, da imajo nekatere šole v ZDA polletne ali celoletne programe za tuje dijake in študente, ki tako lahko iz prve roke zelo natančno spoznajo njihov šolski sistem in kulturo.

Dijaki in študenti bivajo pri gostiteljskih družinah, ki imajo navadno tudi otroke na isti šoli. Med tem pogovorom naj učitelj uvede izraza *host family* in *school exchange*.

Učenci odprejo učbenike na strani 111 in si ogledajo slike. Ob njih povedo, kaj lahko z njih razberejo o Donninem življenju v Kansasu.

Nato samostojno preberejo besedilo in iz sobesedila ali s pomočjo slik poskušajo uganiti pomen besed, ki jih ne razumejo. Ob tem naj jih učitelj opozori, da jim ni treba razumeti čisto vsake besede, da bi lahko razumeli bistvo povedi.

Učitelj prebere posamezne odstavke in preveri razumevanje novih izrazov.

Učenci jih ponovijo za učiteljem.

Učenci ponovno tiho preberejo besedilo.

Posamezni učenci preberejo vprašanja pod besedilom, ob tem učitelj preveri razumevanje vprašalnic in s tem tudi razumevanje celotnega vprašanja.

Učitelj nato spodbudi učence, naj samostojno ali v dvojicah iz besedila izluščijo odgovore in jih v obliki celih povedi napišejo v zvezke.

Posamezni učenci preberejo vprašanja in odgovore. Preverijo svoje delo.

Učitelj lahko odgovore predstavi tudi na prosojnici.

Učenci preverijo svoje delo.

Učenci naj v besedilu poiščejo nekaj glagolov v Present continuousu in povedo, na kateri čas se nanašajo, npr.: *We're playing, we're singing ...* (Nanašajo se na prihodnost.)

Učenci naj poiščejo nekaj glagolov v Present simplu in povedo, kakšna dejanja izražajo, npr.: *I sometimes go, we usually meet, we talk ...* (Nekaj, kar se dogaja po navadi, se ponavlja.)

Domača naloga

Učenci v slovarčke vnesejo novo besedišče.

MODULE 5 – UNIT 10		
NASLOV UČNE URE: Nivojska ura		
ŠTEVILKA UČNE URE: 24/29		
IZOBRAŽEVALNI CILJI: Cilji – Unit 10		
JEZIKOVNA ZNANJA: – slovnica in besedišče: Unit 10		
Potek učne ure:		

1. Uvodni del

2. Navodila za reševanje nalog – delovni zvezek, str. 97–100

Učenci rešujejo naloge glede na svoje sposobnosti in znanje, saj so naloge razdeljene v tri zahtevnostne stopnje.

Učenci lahko delajo samostojno ali pa so združeni v skupine glede na zahtevnost nalog, ki jih rešujejo.

Ob reševanju nalog naj se navajajo na samostojno učenje, imajo naj odprte zvezke in učbenike; v pomoč sta jim lahko razdelka *Grammar notes* in *Language summary*.

Učitelj spremlja delo in pomaga, če učenci kljub različnim virom ne znajo rešiti naloge.

Učenci, ki uspešno rešijo predvidene naloge, naj se lotijo zahtevnejših nalog.

1. nivo

Naloga 1: Učenci povežejo besede in slike ter besede prepisejo na ustrezna mesta.

Naloga 2: Povežejo vprašanja in odgovore.

Naloga 3: Dialog postavijo v pravo zaporedje.

Naloga 4: Podčrtane izraze v dialogu nadomestijo z novimi in novi dialog tudi napišejo. Nato dobljeni dialog odigrajo s sošolcem.

Naloga 5: Preberejo besedilo v učbeniku na strani 111 in navedene trditve označijo s *True* ali *False*.

2. nivo

Naloga 6: Črke v oklepajih sestavijo v ustrezne besede in z njimi dopolnijo dane povedi.

Naloga 7: Učenci delajo v parih in drug drugemu predlagajo različne dejavnosti. Pomagajo si z urnikom v nalogi in urnikom na strani 99.

Naloga 8: Preberejo besedilo v učbeniku na strani 111 in sestavijo šest vprašanj.

Naloga 9: Učenci rešijo nalogi 3 in 4 na strani 97 v delovnem zvezku.

Naloga 10: Ogledajo si vremensko karto in napišejo, kakšno je decembra v navedenih krajih vreme. Nato napišejo še, katera oblačila so za tako vreme primerna.

3. nivo

Naloga 11: Preberejo opise in rešijo križanko.

Naloga 12: Učenci delajo v parih in drug drugemu predlagajo različne dejavnosti. Pomagajo si z urnikom v nalogi in urnikom na strani 98.

Naloga 13: Preberejo besedilo in navedene trditve označijo kot pravilne ali napačne.

Naloga 14: Rešijo nalogo 10 na strani 99 v delovnem zvezku.

Naloga 15: Med navedenimi besedami poiščejo vsiljivca in ga označijo. Izbiro utemeljijo.

Domača naloga

DZ, str. 101, Learning diary

MODULE 5 – UNIT 10		
NASLOV UČNE URE: Language summary		
ŠTEVILKA UČNE URE: 25/29		
<p style="text-align: center;">Učenci ponovijo svoje znanje</p> <p>IZOBRAŽEVALNI CILJI: Govorijo o načrtih za prihodnost. Podajo predloge in odgovorijo nanje. Povedo, kaj delajo v trenutku govorjenja. Uporabljajo osebne zaimke v vlogi predmeta.</p> <p>JEZIKOVNA ZNANJA: – Present continuous – časovni prislovi za prihodnost – osebni zaimki v vlogi predmeta – Present simple – <i>Shall we ...? Why don't we ...? Let's ...</i></p>		
Potek učne ure:		

1. Uvodni del

2. Present continuous – učbenik, str. 112, nal. 1

Učenci pred reševanjem naloge povedo, kdaj uporabljamo Present continuous, kako ga tvorimo (kadar govorimo o dejanjih, ki potekajo v tem trenutku).

Ogledajo si razpredelnice s trdilno, nikalno in vprašalno obliko ter tvorijo nekaj primerov iz njih.

1. 1

Učenci iz danih iztočnic tvorijo povedi v Present continuousu.

Preberejo rešitve in preverijo pravilnost svojih rešitev.

1. 2

Učenci sestavijo vprašanja v Present continuous in jih napišejo v zvezke.

Preberejo rešitve in preverijo pravilnost svojih rešitev.

Učenci v parih vadijo vprašanja in odgovore.

3. Present continuous in časovni izrazi za prihodnost – učbenik, str. 112, nal. 2

Učenci navedejo še drugi način uporabe Present continuousa (za izražanje prihodnosti). Ob tem naštejejo tudi nekatere časovne prislove za izražanje prihodnosti.

Učenci preberejo pravilo za rabo in primere.

Rešijo nalogo in nato povedi preberejo.

Nato za vsako poved tvorijo vprašanje z *When*.

Vprašanja napišejo in dodajo kratke odgovore, kot kaže primer v nalogi.

Učenci v parih vadijo vprašanja in odgovore.

4. Osebni zaimki v vlogi predmeta – učbenik, str. 113, nal. 3

Učenci naj pred reševanjem ponovijo osebne zaimke v vlogi osebka in predmeta.

Preberejo pravilo in primere.

Rešijo nalogo in povedi dopolnijo z ustreznimi oblikami osebnih zaimkov.

Učenci nalogo rešujejo samostojno. Preberejo rešitve.

5. Podajanje predlogov in odgovarjanje nanje – učbenik, str. 113, nal. 4

Učenci naj naštejejo vse tri načine, kako nekaj predlagamo.

Učenci pregledajo primere v nalogi in iz razpredelnice naredijo nekaj primerov.

Za vse dane odgovore naj si izmislijo predloge in pri tem uporabljajo vse tri načine.

Predloge naj najprej napišejo in nato preberejo.

Učenci vadijo v parih.

6. Present continuous in Present simple – učbenik, str. 113, nal. 5

Pred reševanjem naj učenci ponovijo rabo in tvorbo Present simple. Lahko si ponovno ogledajo *Grammar notes* v delovnem zvezku, **str. 102 in 103**.

Učenci preberejo primere in povedo nekaj svojih primerov za oba časa.

Rešijo nalogo in nato preberejo rešitve.

Pri vsakem primeru naj utemeljijo svojo izbiro časa.

Domača naloga

Učenci naj uskladijo svoje slovarčke z rubriko *Vocabulary* v učbeniku na strani 114.

Preverijo naj, ali imajo v svojem slovarčku vse potrebne besede, sicer naj ga dopolnijo.

Pregledajo naj tudi naloge v rubriki *How's it going* na isti strani v učbeniku in naredijo naloge *Your rating*, *Vocabulary*, *Write to your teacher*, nalogo *Test a friend* pa naj naredijo v pisni obliki.

MODULE 5 – UNIT 10		
NASLOV UČNE URE: Coursework		
ŠTEVILKA UČNE URE: 26/29		
<p>IZOBRAŽEVALNI CILJI: Govorijo (pišejo):</p> <ul style="list-style-type: none"> – o svojih najljubših oblačilih, – o oblačilih, ki jih navadno nosijo, – o oblačilih, ki jih imajo radi ali jih ne marajo, – o tem, kako so trenutno oblečeni. <p>JEZIKOVNA ZNANJA: – Present simple – Present continuous – besedišče – oblačila – besedne vrste</p>		
Potek učne ure:		

1. Uvodni del

2. Study skills 5; Besedne vrste – učbenik, str. 114

Učenci si ogledajo primer v nalogi.

Učitelj naj primer napiše na tablo, učenci pa naj prihajajo k tabli in z zamenjevanjem posameznih besed spreminjajo povedi, npr.:

Her brother thinks she is brilliant!

My teacher thinks I am lazy!

Učenci v parih igrajo *Memory game*.

Učenci list papirja narežejo na 24 delov (lahko pa jim učitelj razdeli že pripravljene prazne listke). Na 8 listkov napišejo po en pridevnik, na drugih 8 po en samostalnik in na zadnjih 8 po en glagol.

Listke nato položijo na mizo in jih premešajo. Učenec lahko obrne po dva listka hkrati, in če sta na njem obe besedi iste besedne vrste, ju vzame in lahko igra ponovno, drugače pa listka spet položi na mizo, naprej pa igra sošolec. Zmaga tisti učenec, ki zbere največ listkov.

Učitelj naj učence opozori na kratice za posamezne besedne vrste v slovarjih.

3. Navodila za Coursework 5 – učbenik, str. 115

Učenci naj imajo na voljo nekaj minut, da si ogledajo fotografije.

Iz njih naj razberejo, kje je Jack in kako je oblečen.

Učenci preberejo besedilo ob slikah, ob tem pa naj si označijo besede, ki jih ne razumejo (*hate, comfortable, expensive ...*).

Učitelj razloži pomen neznanih besed.

Učitelj naj učence opozori na rabo obeh sedanjikov ob posameznih slikah, saj ponekod Jack pripoveduje o tem, kako je po navadi oblečen, drugje pa o tem, kako je oblečen na posamezni fotografiji.

Učitelj naj spodbudi učence k pogovoru o oblačilih, modi, cenah oblačil, najljubših oblačilih, o oblačilih, ki jih ne marajo ...

Učenci naj pred pisanjem svoj izdelek načrtujejo.

Napišejo naj tri do štiri odstavke, pri čemer naj se zgledujejo po Jackovem izdelku. Svoje besedilo naj tudi ilustrirajo ali opremijo s fotografijami.

Učenci naj se pri delu zgledujejo po Jackovem projektu. Preden se lotijo končne izdelave, naj ponovno preberejo svoja besedila; predhodno naj razporedijo prostor na listu.

Pri delu naj tudi ponovno pregledajo Unit 9 in Unit 10, da osvežijo besedišče in slovnične strukture, ki jih potrebujejo pri delu.

MODULE 5 – UNIT 10		
NASLOV UČNE URE: Preverjanje znanja		
ŠTEVILKA UČNE URE: 27/29		
<p style="text-align: center;">Učenci preverijo svoje znanje</p> <p>IZOBRAŽEVALNI CILJI: Pišejo o stvareh, ki jih načrtujejo. Poimenujejo posamezna oblačila. Preberejo besedilo. Napišejo elektronsko sporočilo prijatelju.</p> <p>JEZIKOVNA ZNANJA: – Present simple – Present continuous – besedišče – oblačila – osebni zaimki v vlogi predmeta in osebk</p>		
Potek učne ure:		

1. Uvodni del

2. Preverjanje znanja

Učitelj učence seznani s potekom in namenom ure.

Razdeli jim predhodno pripravljene naloge za preverjanje znanja; vsebujejo naj vse navedene slovnične strukture in besedišče, ki ga bodo učenci morali uporabiti pri pisnem preizkusu znanja naslednje šolske ure.

Pri sestavi nalog lahko učitelj vzame za zgled *Language summary*.

Učenci si ogledajo posamezne naloge.

Učitelj preveri razumevanje navodil in poteka nalog.

Učenci naloge rešujejo samostojno.

Ko končajo, jim učitelj razdeli tudi rešitve, da sami preverijo pravilnost svojih rešitev.

Učenci se sami ocenijo in ugotovijo, kje se bodo morali še bolj potruditi.

Napačne rešitve popravijo in v svojih zapiskih, učbeniku ali delovnem zvezku poiščejo razlage za tiste naloge, ki so jim delale največ težav. Učitelj jih usmerja tudi na *Language summary*, *Grammar index*, *Grammar notes* v učbeniku in delovnem zvezku.

Če ostane premalo časa, lahko učenci to naredijo za domačo nalogo.

Domača naloga

Učenci rešijo naloge na učnem listu, ki ga pripravi učitelj. Naloge naj bodo sestavljene tako, da se učenci z njimi še dodatno pripravljajo na preizkus znanja.

MODULE 5 – UNIT 10		
NASLOV UČNE URE: Test		
ŠTEVILKA UČNE URE: 28/29		
<p style="text-align: center;">Učenci dokažejo svoje znanje</p> <p>IZOBRAŽEVALNI CILJI: Pišejo o stvareh, ki jih načrtujejo. Poimenujejo posamezna oblačila. Preberejo besedilo. Napišejo elektronsko sporočilo prijatelju.</p> <p>JEZIKOVNA ZNANJA: – Present simple – Present continuous – besedišče – oblačila – osebni zaimki v vlogi predmeta in osebk</p>		
Potek učne ure:		

Učitelj pripravi test, ki ga najde v TRP na straneh 75–80.

Z danimi nalogami preveri in oceni znanje učencev na področju:

1. SLOVNICE – grammar

- Naloga 1 a: Dopolnijo stavke z ustrezno besedo. Izbrano besedo obkrožijo. 10 t
 Naloga 1 b: Dopolnijo povedi z ustrezno obliko sedanjika. 10 t

2. BESEDIŠČA – vocabulary

- Naloga 2 a: Izberejo ustrezne izraze. 10 t
 Naloga 2 b: Označijo oblačila. 10 t

3. BRANJA IN RAZUMEVANJA PREBRANEGA – reading

- Naloga 3: Preberejo besedilo in označijo trditve s *True*, *False* ali *Don't know*. 10 t

4. PISANJA – writing

- Naloga 4: Po vzorcu napišejo elektronsko sporočilo prijatelju. 10 t

5. POSLUŠANJA IN SLUŠNEGA RAZUMEVANJA – listening, Track 36

- Naloga 5: Poslušajo pogovor in rešijo nalogo. 10 t

Učitelj kriterij za ocenjevanje oblikuje sam.

Z nalogo 6 na strani 80 v TRP učitelj lahko preveri in oceni tudi učenčevo govorno sposobnost.

MODULE 5 – VIDEO TIME		
NASLOV UČNE URE: A Trip to Brighton		
ŠTEVILKA UČNE URE: 29/29		
<p>IZOBRAŽEVALNI CILJI: Govorijo o dejanjih, ki potekajo v trenutku govorjenja. Povedo, kako so trenutno oblečeni. Dajejo predloge. Govorijo o vremenu. Govorijo o svojih načrtih za prihodnost.</p> <p>JEZIKOVNA ZNANJA: – besedišče – oblačila, vreme – Present continuous za izražanje sedanjosti in prihodnosti – osebni zaimki v vlogi predmeta – prihodnjik z <i>going to</i></p>		
Potek učne ure:		

1. Uvodni del

Pred začetkom naj učenci ponovijo dogajanje v videu (Programme 3). Odgovorijo naj na naslednja vprašanja:

Is Emily going to win the film competition?

What meal does she make?

What are the ingredients?

2. Dejavnosti pred ogledom DVD-ja

Učitelj učencem razdeli delovne liste z nalogami (Programme 4, **A Trip to Brighton;** Worksheet 4).

Učenci pred ogledom posnetka povedo, kaj že vedo o Emilyjini družini.

Zamislijo naj si, da Emily prihaja na izlet v Slovenijo. Poskušajo naj ugotoviti, kaj bi ji bilo všeč in katere kraje bi jo peljali pogledat.

Naredijo naj načrt njenega obiska.

3. Dejavnosti med ogledom posnetka

Naloga 1: At the station

Pred prvim predvajanjem posnetka učitelj opiše situacijo: Emily odhaja na izlet sama. Učenci naj poskušajo predvideti pogovor med njo in starši. Povedo naj, ali se njihovi starši obnašajo podobno, kadar oni odhajajo na izlet, in ali jih to moti, tako kot Emily.

Učenci med ogledom rešijo nalogo.

Rešitve: *Emily must remember: Aunt Becky's mobile number, her money, to ring her Dad, to ring Aunt Becky, to be good, to help Aunt Becky.*

Emily forgets her mobile phone.

Naloga 2: In Brighton

Učenci naj pred ogledom posnetka predvidijo, kaj bo Emily počela v Brightonu. Lažje delo bodo imeli, če jim bo učitelj pred tem podal nekaj informacij o tem mestu, npr.: *Brighton is a very popular seaside resort in Britain. It's on the south coast of England and in recent years it has become a fashionable place to live.*

Prvi del naloge rešijo pred ogledom posnetka, po ogledu pa svoje rešitve preverijo in popravijo.

Rešitve: *Emily does: 3, 4, 5, 8.*

Naloga 3: At the shops

Učenci pred ogledom posnetka preberejo besede v okvirčku, učitelj preveri razumevanje.

Med ogledom posnetka naj sprva le obkrožijo besede, ki jih slišijo, ob naslednjem ogledu pa naj z njimi dopolnijo dane povedi.

Dopolnjene povedi preberejo in popravijo morebitne napake.

Učitelj lahko prikaže rešitve tudi na prosojnici.

Rešitve: *1. sure, 2. like, 3. scarf, 4. warm, 5. colour, 6. expensive, 7. hat, 8. brown*

Nalogo lahko učenci rešujejo tudi tako, da posnetek najprej gledajo brez zvoka ter so pri tem pozorni le na oblačila in dogajanje na posnetku. V parih lahko zapisujejo podatke, ki so si jih zapomnili, in povedo rezultate. Zmagata tisti par, ki si je zapomnil največ podrobnosti.

Naloga 4: The fortune teller

S to nalogo naj učitelj spodbudi učence k razgovoru o njihovih načrtih za prihodnost. Povedo naj, ali verjamejo v vedeževalce in ali so že kdaj bili pri kakšnem.

Nato si ogledajo posnetek in označijo povedi s *True* ali *False*.

Po potrebi lahko učitelj ponovno predvaja posnetek, učenci pa ob tem preverijo svoje rešitve. Preberejo povedi.

Rešitve: *The fortune teller knows: Emily makes films, Emily's best friend is a boy, Emily will go to Florida.*

4. Dejavnosti po ogledu posnetka

Dejavnosti po ogledu posnetka lahko potekajo kot skupinsko delo v razredu ali kot projekt, ki ga učenci pripravijo doma.

Učenci naj si zamislijo, da so tako kot Emily dobili za nagrado počitnice. Načrtujejo naj, kam bi šli, kaj bi si ogledali in kaj bi tam počeli.

Učenci naj poiščejo slikovni material in si pomagajo z informacijami na internetu. Pripravijo naj plakat in svoje zamisli o počitnicah predstavijo razredu.