

**Romana Janc, prof.
Agata Bohinc**

PREDLOG ZA

DNEVNE UČNE PRIPRAVE

**DNEVNE UČNE PRIPRAVE ZA ANGLEŠČINO
V 6. RAZREDU DEVETLETNE OSNOVNE ŠOLE
PO POTRJENEM UČBENIŠKEM KOMPLETU *MESSAGES 1***

MODUL 4

MODULE 4: INSIDE AND OUTSIDE

TEMATSKI SKLOP

UNIT 7
At home

UNIT 8
Having fun

IZOBRAŽEVALNI CILJI

V tem modulu se učenci naučijo:

- opisati različne domove;
- opisati svoj sanjski dom;
- spraševati in odgovarjati na vprašanja o krajih in hrani;
- si izmisliti kakšen »ogaben« recept;
- povedati, kje so stvari;
- opisati sobo in razumeti njen opis;
- govoriti o sposobnostih;
- izdelati oglas za krožek;
- povedati, kaj lahko počneš v svojem kraju;
- opisati, kaj vidijo in slišijo okoli sebe;
- veleti ljudem, kaj naj naredijo.

KONČNI IZDELEK

- Pišejo o svoji sosesčini, opišejo nekatere kraje blizu svojega doma in naštejejo, kaj lahko tam počnejo.
- Uporabijo slikovni material, narišejo zemljevide ipd.

MODULE 4

KOMUNIKACIJSKE DEJAVNOSTI (SKLOPI)

POSLUŠANJE

- Poslušajo:
 - posamezne nove izraze,
 - opise različnih sob,
 - pogovor v supermarketu,
 - pesem,
 - zgodbo.
- Med poslušanjem in po njem učenci:
 - napišejo odgovore,
 - povežejo slike z besedilom,
 - ponovijo za govorcem,
 - preverijo svoje rešitve,
 - obkrožijo zahtevane informacije,
 - označijo trditve s *True* ali *False*,
 - popravijo napačne trditve,
 - dopolnijo povedi z manjkajočimi izrazi,
 - poiščejo določene informacije,
 - postavijo besede v pravilen vrstni red,
 - povedo, kaj so si zapomnili iz poslušanega besedila.
- Pozorno poslušajo izgovarjavo nenaglašene oblike glagola *can*:
 - ponovijo za govorcem.

PISANJE

- Opišejo svoj sanjski dom.
- Opišejo svojo sobo.
- Izdelajo oglas za krožek.
- Opišejo razgled na svoje mesto.
- Napišejo kratko pesem.
- Napišejo, kaj lahko počnejo v svojem mestu.
- Napišejo odgovore na vprašanja.
- Pravilno povežejo dele povedi in jih prepisejo.

GOVOR

- Tvorijo povedi o svojem domu.
- Sprašujejo in odgovarjajo na vprašanja v zvezi s stvarmi v učilnici.
- Sprašujejo po hrani in krajih.
- Opišejo svojo sobo.
- Sprašujejo in odgovarjajo na vprašanja o sposobnostih.
- Predstavijo svoj »ogabni« recept.
- Govorijo o tem, kaj lahko in česa ne morejo početi v svojem mestu.
- Opisujejo razgled na svoje mesto.
- Tvorijo velelnike.

BRANJE

- Berejo raznolika kratka besedila:
 - pesem,
 - nakupovalni listek,
 - pogovor,
 - zgodbo,
 - časopisni članek.
- Berejo o različnih vrstah domov v Veliki Britaniji.
- Berejo o Stephenu Hawkingu.
- Med branjem in po njem učenci:
 - poiščejo zahtevane podatke;
 - poiščejo odgovore na vprašanja;
 - dopolnijo besedilo z manjkajočimi izrazi;
 - posamezne dele zgodbe postavijo v pravilen vrstni red;
 - označijo trditve s *True* ali *False*;
 - rešijo križanko.

MODULE 4: INSIDE AND OUTSIDE

ETAPNO RAZVIJAJO ŠE DRUGE SPRETNOSTI IN STRATEGIJE:

- Spoznavajo kulturo dežele ciljnega jezika s pomočjo dodatnega besedila.
- Uvajajo se v samostojno rabo učbeniškega gradiva.
- Razvijajo strategije samostojnega učenja.
- Razvijajo sposobnosti pridobivanja in ohranjanja besedišča.

JEZIKOVNA ZNANJA

SLOVNICA

- *there is/there are*:
 - trdilna
 - nikalna
 - vprašalna oblika
 - kratki odgovori
- naklonski glagol *can* za:
 - izražanje dovoljenja
 - sposobnosti
 - možnosti
- neštevni samostalniki
- krajevni predlogi
- naklonski glagol *must* za izražanje:
 - obveznosti, dolžnosti, ukazov
 - *mustn't* za prepovedi
- velelnik

BESEDIŠČE IN IZGOVARJAVA

- izrazi, ki jih uporabljajo za opisovanje doma:
 - predmeti v sobi
 - pohištvo
 - vrste domov
 - prostori v stanovanju
- poimenovanja za:
 - zgradbe v mestu
 - različne hobije in dejavnosti
 - kraje v mestu
 - sposobnosti
- besedišče za hrano

- izrazi: *Anyway. What do you fancy? Be quiet! Come in. Let's see.*

- stavčni naglas
- nenaglašene oblike glagola *can*

VREDNOTENJE

- sprotno ustno preverjanje
- preverjanje ob koncu vsake enote (Learning diary)
- pisni preizkus ob koncu modula
- končni izdelek

TEMATSKI SKLOP**UNIT 7: At home**

Številka učne ure:	Didaktična enota/naslov učne ure:	Datum:
1.	<i>At home</i>	
2.	<i>There are 132 rooms</i>	
3.	<i>Is there any juice?</i>	
4.	<i>Kate's shopping</i>	
5.	<i>Disgusting recipes</i>	
6.	<i>Things in a room</i>	
7.	<i>Where are things?</i>	
8.	<i>Nivojska ura</i>	
9.	<i>The Circle of Seven</i>	
10.	<i>Extra exercises</i>	
11.	<i>Extra reading</i>	

MODULE 4 – UNIT 7

NASLOV UČNE URE: At home

ŠTEVILKA UČNE URE: 1/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Opisujejo različna domovanja.

JEZIKOVNA ZNANJA: – besedišče: prostori v stanovanju
vrste domov

Potek učne ure:

Uvodni del:

V uvodnem delu vsake učne ure naj učitelj skupaj z učenci pregleda domačo nalogo, vztraja naj, da učenci ob tem popravljajo svoje napake.

Nato naj učence zaposli z vnaprej pripravljenimi vajami za ponavljanje, utrjevanje in preverjanje tekoče snovi ali širše tematike. Vaje so lahko pisne ali ustne, učitelj pa naj jih prilagaja in sestavlja v skladu s sposobnostmi in potrebami učencev.

Ob tem lahko tudi ocenjuje.

1. Motivacija

Pred začetkom novega modula naj si učenci ogledajo **strani 70, 71 v učbeniku** (*Module opener*). Povedo, kaj se bodo v tem modulu učili, kaj bodo ob koncu modula znali, katere zgodbe bodo brali in o čem bodo pisali v svoj *Coursework*.

Ogledajo si slike na **strani 71** in jih opišejo.

Povežejo povedi in slike ter utemeljijo svoje odločitve.

2. Pridobivanje besedišča – učbenik, str. 72, nal. 1: Key vocabulary

Učitelj z vprašanji spodbudi učence, da govorijo o svojem domu.

Na tablo pritrdi sliki hiše in stanovanjskega bloka. Učencem pove, kje on stanuje, koliko sob ima v svojem domu. Nekaj učencev vpraša, kje stanujejo oni, koliko sob imajo.

Učitelj našteje, katere sobe ima v svojem domu, in njihove slike pritrdi na tablo (slike iz revij, ki ustrezajo tistim v učbeniku). Učenci pozorno sledijo. Učitelj opiše prostore tako, da pove, kaj v njih počne.

Učenci si ogledajo nalogo v učbeniku, preberejo navodilo in rešijo nalogo. Povežejo ustrezne besede s slikami.

Učitelj predvaja **posnetek 2**. Učenci poslušajo in preverijo rešitve.

Ponovno poslušajo in ponovijo besede.

3. Uvajanje nove strukture – učbenik, str. 72, nal. 2: Presentation

Učenci si ogledajo fotografije treh različnih bivališč. Povedo, kaj vidijo, kdo bi lahko v njih stanoval.

Učitelj izbere tri učence, ki preberejo posamezen opis. Učenci ugotavljajo, katera fotografija ustreza prebranemu opisu. Svojo izbiro utemeljijo.

Učitelj predvaja **posnetek 3**. Učenci poslušajo in preverijo svoja ugibanja.

Domača naloga

DZ, str. 62/nal. 1

Preberejo opise in vpišejo besede v križanko.

MODULE 4 – UNIT 7

NASLOV UČNE URE: There are 132 rooms

ŠTEVILKA UČNE URE: 2/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Govorijo o svojem domu.

JEZIKOVNA ZNANJA: – *there is/are* (trdilna, nikalna oblika)
– stavčni naglas

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Uvajanje slovnične strukture – učbenik, str. 73: Key grammar

Učitelj izbere učenca, ki prebere opise domovanj v nalogi 2 na strani 72.

Poudari uporabo izraza *there is/are*. Spodbudi učence, da samostojno ugotovijo, zakaj je ta oblika uporabljena, kaj pomeni, kako se spreminja (nikalna oblika, samostalniki v množini).

Učitelj opozori učence na *Grammar notes* v delovnem zvezku na strani 105/7 a, b.

Učenci poiščejo razlago v delovnem zvezku in jo preberejo.

Učitelj povzame novo strukturo *there is/are* s pomočjo prosojnice:

– raba,

– tvorjenje.

Posebej opozori na nikalno obliko pred samostalnikom v množini.

Uvede obe trdilni obliki – krajšo, daljšo.

Učenci snov prepisejo v zvezek.

(naloga 3)

Učenci dopolnijo tabelo z ustrežno obliko *there is/are*.

3. Utrjevanje slovnične strukture – učbenik, str. 73, nal. 4: Practice

a)

Učenci nalogo rešujejo samostojno. Dokončajo stavke. Pri tem so pozorni na trdilno ali nikalno obliko *there is/are*. Povedi prepisejo v zvezke.

b)

Po zgledu naloge 2 vsak učenec napiše nekaj različnih povedi; nekatere naj bodo resnične, druge ne.

Učenci povedi preberejo nekomu izmed sošolcev. Ta pove, ali je trditev pravilna ali napačna. Boljši učenci povedo, zakaj je trditev pravilna ali napačna.

3. Poudarjene besede – učbenik, str. 73, nal. 5: Key pronunciation

a)

Učitelj predvaja **posnetek 4**, učenci poslušajo in sledijo.

Učenci sodelujejo v vaji: *There's a; There isn't a* (sound links)

b)

Učitelj prebere vsako vrstico pesmi posebej. Pri tem z dlanjo nakazuje poudarjene besede.

Učenci ponovijo za učiteljem.

Učenci v pesmi poiščejo poudarjene besede in jih podčrtajo.

Skupaj preberejo pesem še enkrat ter pri tem upoštevajo *sound links* in poudarke.

Domača naloga

DZ, str. 62/nal. 2; str. 63/nal. 3

Učitelj opozori učence, da bodo v 2. nalogi poslušali intervju in dopolnili podatke.

MODULE 4 – UNIT 7

NASLOV UČNE URE: Is there any juice?

ŠTEVILKA UČNE URE: 3/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Sprašujejo in odgovarjajo na vprašanja o hrani.

JEZIKOVNA ZNANJA: – *Is/Are there ...?* + kratki odgovori
– besedišče (hrana)

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Uvajanje slovnice strukture – učbenik, str. 74, nal. 1: Presentation

a)

Učitelj z nekaj vprašanji preveri, koliko so si učenci zapomnili o Sadie.
(učbenik, str. 9; str. 50)

Sadie is a vegetarian. Kate is Sadie's older sister. She lives on the houseboat.

Učitelj izzove učence z vprašanjem *Would you like to live on the houseboat? Why?/Why not?*

b)

Učitelj prebere vprašanje *What does Sadie want for dinner?* in spodbudi učence k pozornemu poslušanju pogovora.

Učitelj predvaja **posnetek 5**; učenci ob zaprtih knjigah poslušajo pogovor in poiščejo odgovor. (*She wants vegetable lasagne.*)

Učitelj ponovno predvaja **posnetek 5**.

Učenci sledijo besedilu v učbeniku. Med predvajanjem učitelj dela premore – razloži novo, neznano besedišče.

Po poslušanju preveri razumevanje z nekaj vprašanji:

Where does Kate sleep?

Does she watch TV on the houseboat?

Is there anything to drink?

Has Kate got any pasta?

Where are the girls going before dinner?

Why does Kate want some paper?

c)

Posamezni učenci berejo trditve. Povedo, ali so pravilne ali napačne. Ustrezno potrditev svojih rešitev poiščejo v besedilu.

Učitelj postavi nekaj vprašanj v zvezi z besedilom, učenci odgovarjajo:

Is there a TV? No, there isn't.

Are there any bedrooms?

Is there any apple juice?

Is there any bread?

d)

Učenci ugotovijo, da bo morala Kate v trgovino, če bo želela pripraviti večerjo.

V besedilu poiščejo stvari, ki jih mora Kate kupiti.

3. Uvajanje slovnične strukture – učbenik, str. 74, nal. 2: Key grammar

***Is/Are there ...?* + kratki odgovori**

Učitelj opozori učence na *Grammar notes* v delovnem zvezku na strani 105/7 c.

Učenci poiščejo razlago v delovnem zvezku in si jo preberejo, nato rešijo nalogo 2.

Učenci razlago prepisejo v zvezek (ali nalepijo učni list, če ga je učitelj pripravil).

4. Utrjevanje slovnične strukture – učbenik, str. 74, nal. 3: Practice

(naloga 3)

Učenci podobno kot v primeru s pomočjo danih besed tvorijo vprašanja in nanje odgovarjajo.

Nalogo rešujejo v parih.

Vprašanja in odgovore lahko tudi prepisejo v zvezke.

Za utrditev strukture učenci sodelujejo v vaji, ki je navedena v **TRP, str. 13, Unit 7, Step 2, Drill 1.**

Is there a gym in your school?

Yes, there is.

Is there a swimming pool in your school?

No, there isn't.

Domača naloga

DZ, str. 63/nal. 4, 5; str. 64/nal. 2

MODULE 4 – UNIT 7

NASLOV UČNE URE: Kate's shopping

ŠTEVILKA UČNE URE: 4/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Sprašujejo in odgovarjajo na vprašanja o hrani.

JEZIKOVNA ZNANJA: – besedišče (hrana)
– števnji, neštevnji samostalniki
– *a, some, any*

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Uvajanje – učbenik, str. 75, nal. 4: Reading and listening

Učitelj s pomočjo slik uvede novo besedišče (*tomatoes, peppers, onions*). Pri tem še posebej pazi na izgovorjavo.

a)

Učenci prepisejo Katein nakupovalni seznam v zvezek in ga ustrezno dopolnijo.

Učenci preberejo listek tako, da uporabijo *there is/are*.

b)

Učitelj predstavi situacijo: *Kate and Sadie are at the supermarket. Sadie is hungry. What does she want to buy?*

Predvaja **posnetek 6**.

Učenci poslušajo in povedo odgovor. (*Some crisps.*)

c)

Učenci si ponovno ogledajo nakupovalni seznam, ki so ga zapisali v zvezek.

Učitelj predvaja **posnetek 6**.

Učenci med poslušanjem oštevilčijo besede v zaporedju tako, kot jih slišijo (1–10).

Npr. *onions* – 1.

3. Uvajanje slovnične strukture – učbenik, str. 75, nal. 5: Key grammar

Učitelj na mizo zloži različne predmete. Med njimi naj bo nekaj takih, ki sodijo med števne, in nekaj takih, ki spadajo med neštevne samostalnike. Pokaže vsakega izmed njih, učenci jih poimenujejo.

Npr. *water, milk, apples, banana, bread, cheese ...*

(*Ob tem spomni učence na Unit 6 – Food and drink v učbeniku, str. 60.*)

Spodbudi učence, da razmišljajo, kako bi predstavljene predmete razdelili v dve skupini.

Učitelj razloži razliko med števničnimi in neštevničnimi samostalniki – ne moremo reči dve vodi, trije kruhi. Skupaj z učenci si ogleda nalogo 5.

Učenci samostojno preberejo *Grammar notes* v delovnem zvezku, stran 107/14 a, b, in dopolnijo besedilo v nalogi 5.

4. Utrjevanje slovnične strukture – učbenik, str. 75, nal. 6: Practice

a)

V nalogi učenci označijo, ali samostalnik spada med števne (C) ali neštevne (U). Svojo izbiro tudi utemeljijo.

b)

Učenci preberejo navodilo za delo.

Dopolnijo stavke z *a*, *some* ali *any*.

Domača naloga

DZ, str. 64/nal. 1; str. 65/nal. 3

MODULE 4 – UNIT 7

NASLOV UČNE URE: Disgusting recipes

ŠTEVILKA UČNE URE: 5/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Sprašujejo in odgovarjajo na vprašanja o hrani.
Izmislijo si »ogaben« recept.

JEZIKOVNA ZNANJA: – *there is/are* (trdilna, nikalna, vprašalna oblika)
– besedišče (hrana)

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Uporaba slovnične strukture – učbenik, str. 75, nal. 7: Speaking

a)

Učenci si ogledajo nakupovalni voziček. Naštejejo stvari, ki so v njem.

Učitelj izbere dva učenca, ki prebereta dialog.

Po vzorcu učenci v parih pripravijo dialog. Pri tem uporabljajo stvari iz vozička.

Npr. *Is there any ...? No, there isn't any ...*

3. Uporaba slovnične strukture – učbenik, str. 75, nal. 8: Speaking and writing Disgusting recipes

Učitelj prebere »ogaben recept« (podobni recepti so tudi v priročniku na strani 63).

Učenci komentirajo.

Učitelj spodbudi učence, da podoben recept zapišejo tudi sami.

Pri delu si lahko pomagajo s slovarjem. Jed lahko tudi narišejo.

Recept prebere vsak izmed učencev. Ob koncu izberejo »najboljšega«.

Učenci lahko recepte pišejo na liste, ki jih potem razstavimo v razredu.

4. Utrjevanje slovnične strukture – TRP, str. 34, nal. 1–4: Practice

Učitelj pripravi kopije učnega lista. Učenci rešujejo naloge samostojno. Med reševanjem učitelj pomaga šibkejšim učencem ali z njimi dela frontalno.

Naloga 1: Učenci dopolnijo stavke z oblikama *there is/are; there isn't/aren't*.

Naloga 2: Učenci tvorijo vprašanja in nanje kratko odgovarjajo. Pri tem uporabljajo obliko *Is/Are there any ...? + kratki odgovori*.

Naloga 3: Učenci dopolnijo stavke z *a, some, any*.

Naloga 4: Učenci povežejo dele stavkov.

Ob koncu reševanja frontalno preverijo pravilnost.

Domača naloga

DZ, str. 65/nal. 4, 5; Nal. 5: Nakupovalni voziček tudi narišejo ali vanj nalepijo slike iz reklam (A4).

MODULE 4 – UNIT 7

NASLOV UČNE URE: Things in a room

ŠTEVILKA UČNE URE: 6/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Pripovedujejo o predmetih, stvareh v sobi.

JEZIKOVNA ZNANJA: – *there is/are* (trdilna, nikalna, vprašalna oblika)
– besedišče (predmeti v sobi)

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Uvajanje besedišča – učbenik, str. 76, nal. 1: Key vocabulary

Učenci si ogledajo načrt in fotografijo Sadiejine sobe. Med seboj ju primerjajo.

V zvezek prepisejo besede iz načrta in jih prevedejo. Pri tem si pomagajo s fotografijo sobe.

V načrt sobe vpišejo ustrezne številke. Npr. *rug* – 7.

Učitelj predvaja **posnetek 7**. Učenci poslušajo in preverijo svoje rešitve.

Učitelj ponovno predvaja **posnetek 7** in ga med predvajanjem ustavlja. Učenci pozorno poslušajo in ponovijo besede. Učitelj posebej opozori na izgovarjavo besed *drawers, shelves, wardrobe*.

What is it?

Učenci pokrijejo načrt Sadiejine sobe tako, da lahko vidijo samo fotografijo.

Učitelj pove eno izmed števil na fotografiji, učenci pa povedo, za kateri predmet gre.

Npr. *number 5 – desk*.

3. Uporaba besedišča – TRP, str. 35: Speaking: Find seven differences

Učitelj pripravi kopije učnega lista (dva učenca dobita en list – A, B).

Skupaj si učni list ogledajo, preberejo navodilo.

Učenci v paru sprašujejo po danih iztočnicah (kot v primeru), dokler ne odkrijejo vseh sedmih razlik med slikama.

Učenci, ki nalogo hitreje rešijo, lahko sliko še dopolnijo in iščejo nadaljnje razlike.

Učenci predstavijo rešitve.

Domača naloga

Učenci narišejo načrt svoje sobe in poimenujejo predmete v njej. Če imajo digitalni fotoaparati, jo lahko tudi fotografirajo.

MODULE 4 – UNIT 7

NASLOV UČNE URE: Where are things?

ŠTEVILKA UČNE URE: 7/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Povedo, kje stvari so.

JEZIKOVNA ZNANJA: – krajevni predlogi
– besedišče (predmeti v sobi)

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Uvajanje slovnične strukture – učbenik, str. 76, nal. 2: Key grammar

Učitelj v uvodu preveri, koliko krajevnih predlogov se učenci še spomnijo od prejšnjih let. Vzame škatlo in žogico ter slednjo postavlja na različna mesta (*in, on, under, near, behind*).

Učenci si samostojno ogledajo nalogo.

Učitelj predstavi vsakega izmed predlogov in preveri razumevanje (še posebej *above, opposite, next to, in front of*).

Npr. *Where is the pen?*

Put your book behind the chair.

Učitelj opozori učence na *Grammar notes* v delovnem zvezku na strani 108/20 a.

Učenci poiščejo zapis v delovnem zvezku in ga preberejo.

V zvezek prerišejo in preprišejo sliko iz naloge 2. Poleg dorišejo in napišejo še: ON THE LEFT, ON THE RIGHT.

3. Utrjevanje slovnične strukture – učbenik, str. 76, nal. 3: Practice

Pred reševanjem naloge si učenci še enkrat ogledajo fotografijo Sadiejine sobe.

Učitelj postavi nekaj vprašanj v zvezi s položajem predmetov v njej.

Npr. *Where is the lamp? It's on the table.*

Where are the shelves? They're above the chest of drawers.

Učenci rešijo nalogo. Najprej preberejo celotno besedilo. Nato ga dopolnijo z ustreznimi krajevnimi predlogi. Svoje rešitve primerjajo z rešitvami sošolcev, nato preverimo skupaj. Opis Sadiejine sobe preprišejo v zvezek.

Domača naloga

Po vzorcu napišejo opis svoje sobe.

MODULE 4 – UNIT 7

NASLOV UČNE URE: Nivojski pouk

ŠTEVILKA UČNE URE: 8/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Utrdijo doslej usvojeno znanje na treh ravneh zahtevnosti.

JEZIKOVNA ZNANJA: Unit 7

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Ponavljanje in utrjevanje: Activities for streamed classes – DZ, str. 67, nal. 1–15

Učitelj razdeli učence v skupine. Pri tem upošteva, da so dejavnosti razdeljene v tri nivoje zahtevnosti. Dejavnosti se razlikujejo po:

- stopnji vodenja,
- količini pomoči,
- znanju, potrebnem za izvedbo.

Učitelj razloži namen in potek dela.

Učenci samostojno rešujejo naloge.

Učitelj spremlja njihovo delo in pomaga posameznim učencem.

1. nivo

Naloga 1: Učenci preberejo besedilo in odgovorijo na vprašanja.

Naloga 2: Med danimi besedami poiščejo vsiljivca.

Naloga 3: Ogledajo si sliko in zapisane trditve označijo kot pravilne ali napačne.

Naloga 4: Opišejo svojo sanjsko sobo (25–35 besed).

Naloga 5: Narišejo ogabno in okusno pico. Pico opišejo in jo predstavijo sošolcu.

2. nivo

Naloga 6: Rešijo nalogo 1 na strani 67 v delovnem zvezku.

Naloga 7: Dopolnijo stavke tako, da izberejo pravi odgovor.

Naloga 8: Uredijo dialog tako, da si bodo povedi smiselno sledile.

Naloga 9: Opišejo najljubši prostor v svojem domu (50–60 besed).

Naloga 10: Na police hladilnika narišejo nekaj hrane, pijače, zelenjave, sadja. Sošolcu povedo, kaj je v njihovem hladilniku. Ta slišano nariše v svoj hladilnik.

3. nivo

Naloga 11: V vsakem zapisanem stavku poiščejo eno napako in jo popravijo.

Naloga 12: Rešijo nalogo 10.

Naloga 13: Dokončajo poved tako, da izberejo pravi odgovor. Ogledajo si stran 79 v učbeniku.

Naloga 14: Dopolnijo besedilo z besedami iz okvirja.

Naloga 15: Rešijo nalogo 9 na strani 69 v delovnem zvezku.

MODULE 4 – UNIT 7

NASLOV UČNE URE: The Circle of Seven

ŠTEVILKA UČNE URE: 9/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Berejo zgodbo.

JEZIKOVNA ZNANJA: – krajevni predlogi
– besedišče: *paths, a white horse, a circle of seven stones, a piece of paper, a strange red light*

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Bralno razumevanje – učbenik, str. 77: The Circle of Seven

Učitelj učence spomni na dosedanji potek zgodbe.

Who or what is Epona? (Seth's white horse.)

*The White Lady said, "We need your help." How does she know that Sophie can help?
(Because her name is in the Book of Signs.)*

Where must Sophie go the next morning? (To Hunter's Wood.)

When must she be there? (At 11 o'clock.)

What is she looking for? (The Circle of Seven.)

Učitelj predvaja **posnetek 8**.

Učenci sledijo besedilu v učbeniku.

Učitelj skupaj z učenci razloži pomen besed *three paths, a white horse, a circle of seven stones, a piece of paper, a strange red light*. Učenci jih pokažejo na ilustraciji.

Učitelj izbere učence, ki preberejo besedilo.

Učitelj preveri razumevanje prebranega z vprašanji, ki jih lahko napiše na prosojnico. Učenci nanje odgovarjajo ustno, vprašanja in odgovore pa lahko tudi napišejo v zvezek.

Is Sophie at the circle of seven at ten to eleven?

How many paths are there in front of her?

How is the moonstone useful to her?

What is the Circle of Seven?

What is there in the middle of the circle?

Who is the message from?

Why is Epona important?

Who is dangerous?

Boljši učenci odgovarjajo z daljšimi odgovori, slabši s kratkimi.

Učitelj **ponovno predvaja posnetek**.

Učenci poslušajo, po poslušanju pa jih učitelj z vprašanji spodbudi k razmišljanju.

Why do the Silent Powers need a white horse?

What could the 'strange red light' be? Is it something good or bad?

What is going to happen next?

Učenci v skupinah prediskutirajo vprašanja in podajo svoja razmišljanja, ugibanja.

Domača naloga

Učbenik, str. 77, Puzzle task.

MODULE 4 – UNIT 7

NASLOV UČNE URE: Extra exercises

ŠTEVILKA UČNE URE: 10/27

Učenci ponovno:

IZOBRAŽEVALNI CILJI: – sprašujejo in odgovarjajo na vprašanja o hrani in krajih;
– povedo, kje stvari so.

Učenci ponovijo:

JEZIKOVNA ZNANJA: – izraz *there is/are* (trdilna, nikalna, vprašalna oblika)
– števne in neštevne samostalnike
– *a, some, any*
– besedišče (hrana, prostori v stanovanju, pohištvo)

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Utrjevanje slovnčnih struktur (*there is/are; a, an, some, any; prepositions, vocabulary*) – učbenik, str. 78, nal. 1–7

Boljši učenci lahko naloge rešujejo samostojno, z ostalimi učitelj dela frontalno. Po potrebi poda tudi dodatno razlago.

Učenci naloge 4–7 prepisejo v zvezek.

Naloga 1: Učenci dopolnijo vprašanja z *Is* ali *Are*.

Naloga 2: Dopolnijo povedi tako, da vstavijo prislov *a, an, some* ali *any*.

Naloga 3: Dokončajo pogovor. Izberejo ustrezen odgovor.

Naloga 4: Postavijo besede v pravilen vrstni red tako, da oblikujejo stavek.

Naloga 5: Preberejo besedilo in vstavijo ustrezno besedo.

Naloga 6: Besede razvrstijo v ustrezne skupine.

Naloga 7: Prevedejo stavke v slovenščino.

3. Kaj sem se naučil? – DZ, str. 71: Learning diary

Učenci izpolnijo *Learning diary* v delovnem zvezku.

Učitelj spremlja njihovo delo. Po opravljenem delu učenci poročajo.

Domača naloga

Prinesejo slike različnih vrst domovanj.

MODULE 4 – UNIT 7

NASLOV UČNE URE: Extra reading

ŠTEVILKA UČNE URE: 11/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Spoznavajo kulturo dežele ciljnega jezika s pomočjo dodatnega besedila.

Opišejo sanjsko hišo.

Uvajajo se v rabo slovarjev.

Učenci ponovijo:

JEZIKOVNA ZNANJA: – besedišče (različna domovanja, prostori v hiši, predmeti)

– izraz *there is/are* (trdilna, nikalna oblika)

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Bralno razumevanje – učbenik, str. 79: Extra reading: Homes in the UK

Učitelj predhodno prebere nekaj dodatnih informacij o VB (priročnik, str. 65, Background).

a)

Učenci si ogledajo besedilo in fotografije. Sklepajo o vsebini besedila.

Učitelj spodbudi učence, da primerjajo hiše v VB s hišami pri nas.

S pomočjo fotografij uvede novo besedišče: *semi detached house/terraced house, flat, cottage, caravan*. Učenci primerjajo različna bivališča med seboj.

b)

Učenci samostojno preberejo besedilo in rešijo nalogo. Zapisane trditve označijo kot pravilne, nepravilne ali pa kot informacijo, ki je ne poznamo.

Učitelj preveri rešitve.

c)

Učitelj preveri razumevanje prebranega besedila z nekaj vprašanji:

Who lives in a caravan?

How many bedrooms are there in the Jones' house?

Where does the British Prime Minister live?

3. Uporaba besedišča in jezikovnih struktur – učbenik, str. 73, nal. 6: Writing: My dream home

Učitelj spodbudi učence k pisanju sestavka o njihovem sanjskem domu. V pomoč so jim lahko slike, ki so jih prinesli s seboj.

Which of the five homes in the text would you prefer to live in?

Pri zapisu si pomagajo z danim besedilom in nalogo 6 v učbeniku na strani 73. Pri delu lahko uporabljajo slovar.

Domača naloga

Dokončajo opis.

TEMATSKI SKLOP		
UNIT 8: Having fun		
Številka učne ure:	Didaktična enota/naslov učne ure:	Datum:
1.	<i>Abilities</i>	
2.	<i>I can dance</i>	
3.	<i>The Champion Birdman</i>	
4.	<i>Places in a town</i>	
5.	<i>I can hear the traffic</i>	
6.	<i>Your dream place</i>	
7.	<i>You mustn't argue</i>	
8.	<i>A poem</i>	
9.	<i>Devil's Bridge</i>	
10.	<i>Extra exercises/reading</i>	
11.	<i>Nivojska ura</i>	
12.	<i>Language summary</i>	
13.	<i>Preverjanje znanja</i>	
14.	<i>Test</i>	
15.	<i>Coursework: All about me</i>	
16.	<i>Celebrity Chef</i>	

MODULE 4 – UNIT 8

NASLOV UČNE URE: **Abilities**

ŠTEVILKA UČNE URE: **12/27**

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Govorijo o sposobnostih.

JEZIKOVNA ZNANJA: – naklonski glagol *can* (opis sposobnosti)
– besedišče (dejavnosti, hobiji)

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Usvajanje novega besedišča – učbenik, str. 80, nal. 1: Key vocabulary

Učenci si ogledajo ilustracije.

Učitelj prebere besede (glagole).

Nastavi uro: 3 minute.

V tem času učenci povežejo glagole z ustreznimi sličicami. Veliko besed že poznajo, o pomenu ostalih sklepajo, ugibajo.

Učitelj predvaja **posnetek 9**, učenci poslušajo in preverijo rešitve.

2. Uvajanje nove strukture: naklonski glagol *can* – učbenik, str. 80, nal. 2: Presentation

a)

Učitelj prebere pesem. Z učenci se pogovori o njeni vsebini.

Ugotovijo, da pesem pripoveduje o sposobnostih neke osebe.

Učenci naštejejo, kaj vse oseba zna narediti; pri tem uporabljajo obliko *can*.

b)

Učenci samostojno nadaljujejo pesem. Vsak med njimi lahko doda eno vrstico. Pri tem si pomagajo z glagoli iz naloge 1.

3. Uvajanje nove strukture – učbenik, str. 80, nal. 3: Listening

a)

Pred poslušanjem pesmi učitelj postavi vprašanje, na katero bodo morali učenci odgovoriti po poslušanju.

What's his problem?

Predvaja **posnetek 10**.

Učenci natančno poslušajo pesem in povedo, kakšno težavo ima fant. (*He can't dance.*)

Učitelj zapiše odgovor na tablo. Poleg napiše še daljšo obliko: *He cannot dance.*

b)

Učenci preberejo trditve. Označijo, katere so pravilne in katere niso.

Ponovno poslušajo **posnetek 10** in preverijo rešitve.

4. Free stage: Singing

V učbeniku na strani 126 poiščejo besedilo pesmi in jo tudi zapojejo.

Domača naloga

DZ, str. 72/nal. 1

MODULE 4 – UNIT 8

NASLOV UČNE URE: I can dance

ŠTEVILKA UČNE URE: 13/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Govorijo o sposobnostih.

JEZIKOVNA ZNANJA: – naklonski glagol *can* (trdilna, vprašalna, nikalna oblika)
– besedišče (dejavnosti, hobiji)

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Uvajanje slovnice strukture: naklonski glagol *can* – učbenik, str. 80, nal. 4: Key grammar (*can*)

Učitelj skupaj z učenci razloži tvorjenje vseh treh oblik stavkov s pomočjo prosojnice:

- *can* in *can't* imata enake oblike za vse osebe;
- vedno jima sledi nedoločnik brez *to*;
- vprašalnico tvorimo z zamenjavo osebka in oblike *can*.

Stavke in razlago učenci zapišejo v zvezek.

+ *I can speak English.*
She can speak English.

– *We can't speak Chinese.*
He can't speak Chinese.

? *Can you speak Italian? No, I can't.*
Can she speak German? Yes, she can.

Učenci si preberejo *Grammar notes* v delovnem zvezku na strani 105/8 a–f.

Mime the action!

Učitelj na listke napiše različne glagole (priročnik, stran 66). Listke ima v vrečki. K tabli kliče posamezne učence: vsak izvleče enega izmed lističev in s pantomimo pokaže sošolcem, kaj zna narediti.

Ostali učenci ugibajo. Pri tem uporabljajo obliko *He/She can ...*

Za utrditev strukture učenci sodelujejo v vaji, ki je navedena v TRP, str. 13, Unit 8, Step 1.

Ski
He can ski.

2. Uporaba usvojene slovnice strukture – učbenik, str. 81, nal. 6: Speaking: What about you?

a)

Učitelj na tablo nariše preglednico.

Izbere enega od učencev in mu postavi nekaj vprašanj. Odgovore označi v tabeli.

Tomaž, can you cook? Yes, I can.

Can you sing? Yes, I can.

	name: Tomaž	name: Miha
cook	+	
sing	+	
fly	–	
play football	+	
dance	–	
speak German	–	

Učenci oblikujejo podobno tabelo in v paru sprašujejo drug drugega, kaj znajo in česa ne znajo. Odgovarjajo s kratkimi odgovori. Odgovore označijo s + ali – in jih zapišejo v tabelo.

b)

O svojih ugotovitvah učenci poročajo ostalim.

Kot prvi poroča učitelj, ki s pomočjo podatkov v tabeli oblikuje stavke.

Stavke napiše na tablo.

*Tomaž can cook **but** he can't dance.* BUT (+, –); (–, +)

*Tomaž can play football **and** sing.* AND (+, +); (–, –)

Učenci po vzorcu najprej napišejo stavke v zvezek, nato jih tudi preberejo.

Domača naloga

DZ, str. 72/nal. 2; str. 73/nal. 3, 4

MODULE 4 – UNIT 8

NASLOV UČNE URE: The Champion Birdman

ŠTEVILKA UČNE URE: 14/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Govorijo in berejo o sposobnostih.
Izdelajo oglas za krožek.

JEZIKOVNA ZNANJA: – naklonski glagol *can* (trdilna, vprašalna, nikalna oblika)
– besedišče (dejavnosti)

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Branje z namenom iskanja informacij – učbenik, str. 81, nal. 7: Reading

a)

Učenci si ogledajo časopisni članek:

- naslov;
- fotografije.

Učenci sklepajo o vsebini besedila. Učitelj prebere še nekaj dodatnih informacij o tem tekmovanju (priločnik, str. 67, Background).

Ob fotografijah razloži besedišče: *competition, competitors, fly, wings*. Pri tem še opozori na pravičen naglas prvih dveh besed.

Učitelj prebere vprašanje *What can the Champion Birdman do?*

Učenci kar najhitreje poiščejo odgovor v besedilu. (*He can fly 44 metres.*)

b)

Učenci ponovno preberejo besedilo in odgovorijo na zastavljena vprašanja.

Vprašanja in odgovore zapišejo v zvezek. Odgovarjajo kratko.

Učenci preberejo svoje odgovore in tako preverijo pravilnost.

3. Pisanje z namenom (oglas) – učbenik, str. 81, nal. 8: Writing

Učenci si ogledajo besedilo in ugotovijo:

- vrsto besedila;
- namen.

Učenci ugotovijo, da je to oglas, s katerim želijo pridobiti nove člane v dramski krožek.

Učenci si natančno ogledajo tudi obliko in vsebino zapisa.

Na podlagi analize besedila učenci oblikujejo svoj oglas.

Domača naloga

Dokončajo oglas.

MODULE 4 – UNIT 8

NASLOV UČNE URE: Places in a town

ŠTEVILKA UČNE URE: 15/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Poimenujejo zgradbe in kraje v mestu.
Govorijo o namenu zgradb in krajev v mestu.

JEZIKOVNA ZNANJA: – *there is/are* (trdilna, vprašalna, nikalna oblika)
– besedišče (zgradbe, kraji v mestu)

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Pridobivanje novega besedišča – učbenik, str. 82, nal. 1: Key vocabulary

a)

Učitelj prinese v šolo zemljevid svojega mesta in povečan zemljevid mesta Exeter. Učencem najprej predstavi mesto Exeter ter posebej izpostavi označene zgradbe in kraje.

Učenci si zemljevid ogledajo tudi v učbeniku.

Učitelj predvaja **posnetek 11**.

Učenci poslušajo in ponovijo besede.

Po poslušanju učitelj preusmeri pozornost na domači kraj. Učenci naštejejo, katere zgradbe, kraji so in katerih ni v njihovem mestu. Naštejejo še druge zgradbe, ki jih poznajo.

b)

Učenci podobno kot v primeru tvorijo povedi, v katerih povedo, kateri objekti so oz. katerih ni v bližini njihove šole.

Uporabljajo obliki: *There is a .../There isn't a ...* in besedišče iz naloge 1 a.

3. Uporaba besedišča – učbenik, str. 82, nal. 2: Presentation

a)

Učitelj pokaže nekaj turističnih brošur različnih mest. Z učenci se pogovori o njihovem namenu. Učenci ugotavljajo:

- komu so namenjene;
- kakšna je njihova vsebina.

Učenci ugotovijo, da odgovarjajo na vprašanje:

What can you do there?

Where can you go?

What can you visit?

Učenci preberejo informacije o mestu Exeter, ki jih ponuja brošura.

Učitelj razloži, da z YOU v brošuri nagovarjajo ljudi na splošno, in ne posameznika.

Učenci na podoben način povedo, kaj lahko počnejo v svojem mestu.

b)

Učenci tvorijo vprašanja in odgovore kot v primeru. Zapisujejo jih v zvezek.

Domača naloga

DZ, str. 74/nal. 1

MODULE 4 – UNIT 8

NASLOV UČNE URE: I can hear the traffic

ŠTEVILKA UČNE URE: 16/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Poimenujejo zgradbe v mestu.
Opisujejo, kaj vidijo in slišijo okoli sebe.

JEZIKOVNA ZNANJA: – naklonski glagol *can* (izražanje možnosti)
– besedišče (zgradbe, kraji v mestu)

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Uvajanje slovnične strukture – učbenik, str. 82, nal. 3: Key grammar

Učenci preberejo stavka in ju prevedejo.

Ugotovijo, da obliko *can* v tem primeru uporabljamo za izražanje *možnosti*.

Ob tem jih spomnimo na že znano uporabo oblike *can*. *I can sing*. – sposobnost

Preberejo *Grammar notes* v delovnem zvezku na strani 105/8 f in razlago prepisejo v zvezek.

3. Utrjevanje slovnične strukture – učbenik, str. 83, nal. 4: Practice

a)

Učitelj ponovno usmeri pozornost na mesto Exeter.

What else can you do in Exeter?

Učenci s pomočjo zemljevida odgovarjajo. *You can ...*

b)

Učitelj na tablo pritrdi zemljevid domačega kraja.

Spodbudi učence, da naštejejo kar največ objektov, stavb.

Z vprašanjem *What can/can't you do in your town?* spodbudi učence, da pripovedujejo o svojem mestu.

Učenci tvorijo odgovore kot v primeru.

4. Pridobivanje besedišča – učbenik, str. 83, nal. 5: Presentation

a)

Na zemljevidu mesta Exeter učenci poiščejo kraj, kjer živi Barney.

Z nekaj vprašanji učitelj približa kraj bivanja učencem.

Does he live in a house?

Where is his flat situated?

Which buildings are near his flat?

Učenci si ogledajo fotografije Barneyjevega stanovanja in njegove sobe.

Z vprašanjem *What do you think Barney can see and hear in the morning?* spodbudi učence, da si predstavljajo, da so pri njem doma, in povedo, kaj lahko zjutraj slišijo in vidijo. Pri tem tudi upoštevajo, kje je njegovo stanovanje.

b)

Učitelj predvaja **posnetek 12**.

Učenci zaprejo knjige in poslušajo posnetek. V zvezek zapišejo, kaj vse lahko Barney sliši in vidi (če je treba, učitelj posnetek predvaja večkrat).

c)

Učenci samostojno preberejo besedilo in preverijo svoje ugotovitve.

Učitelj preveri razumevanje besed: *wake up, the traffic, look out of the window*.

5. Uvajanje slovnične strukture: naklonski glagol *can* z glagoloma *see* in *hear* – učbenik, str. 83, nal. 6: Key grammar

Učenci preberejo stavka in ju prevedejo v slovenščino.

Preberejo *Grammar notes* v delovnem zvezku na strani 105/8 g in prepisejo razlago v zvezek.

Domača naloga

DZ, str. 75/nal. 4, 5, 6

MODULE 4 – UNIT 8

NASLOV UČNE URE: Your dream place

ŠTEVILKA UČNE URE: 17/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Opišejo svoj sanjski dom.
Opisujejo, kaj vidijo in slišijo okoli sebe.

JEZIKOVNA ZNANJA: – naklonski glagol *can*
– besedišče (različni domovi, prostori v hiši, predmeti)
– naglašena in nenaglašena oblika *can*

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Utrjevanje slovnične strukture – učbenik, str. 83, nal. 7: Practice

a)

Učenci zaprejo oči in si predstavljajo, da so v svoji sobi. Ravnokar so se zbudili.

Z vprašanjem *What can you see and hear?* jih učitelj spodbudi, da pripovedujejo, kaj vidijo in slišijo zjutraj, ko se zbudijo.

b)

Učenci preberejo navodila. Kot v primeru sprašujejo drug drugega, kaj vidijo in slišijo v tem trenutku.

Pattern drill

Za utrditev strukture učenci sodelujejo v vaji, ki je navedena v **TRP, str. 13, Unit 8, Step 2.**

3. Utrjevanje izgovarjave – učbenik, str. 83, nal. 8: Key pronunciation

Učenci najprej sami preberejo stavke v nalogi.

Učitelj predvaja **posnetek 13**. Učenci poslušajo in ponovijo. Pri tem pazijo na pravilno izgovarjavo.

Učitelj poudari razliko med naglašeno in nenaglašeno obliko besede *can*. Učence opozori, da Angleži *can* izgovarjajo drugače kot Američani.

4. Uporaba slovnične strukture – učbenik, str. 83, nal. 9: Writing and speaking

Učenci si ogledajo nalogo.

Učitelj ob fotografiji razloži pomen izraza *amazing view* in pripravi učence na pisanje.

»Predstavljajte si, da ste na vrhu najvišje stavbe v mestu. Opišite, kakšen pogled se vam odpira, kaj vse lahko vidite, kaj vse lahko slišite. Mesto, ki ga boste opisali, je lahko izmišljeno ali resnično.«

(primer tudi v DZ, str. 75/7)

Učenci si pri delu lahko pomagajo s slovarjem.

Opise napišejo v zvezek – lahko jih tudi ilustrirajo.

Nekaj učencev naj svoje opise tudi prebere.

Domača naloga

DZ, str. 74/nal. 2, 3

MODULE 4 – UNIT 8

NASLOV UČNE URE: **You mustn't argue**

ŠTEVILKA UČNE URE: **18/27**

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Govorijo o obveznostih, dolžnostih in prepovedih.

JEZIKOVNA ZNANJA: – naklonski glagol *must* (obveznost, dolžnost, ukaz, prepoved)
– besedišče (dejavnosti)

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Uvajanje slovnice strukture – učbenik, str. 84, nal. 1: Presentation

a)

Učitelj napove, da bodo poslušali pogovor med Sadie in njenim očetom. Pogovor, ki ga bodo slišali, pa ni prav prijateljski. Sadie bi si na televiziji želela ogledati glasbeno oddajo, oče pa ji tega ne dovoli.

Učitelj predvaja **posnetek 14**.

Učenci poslušajo in sledijo pogovoru ob zaprti knjigi.

Po poslušanju učitelj zastavi nekaj vprašanj, s katerimi preveri razumevanje slišanege.

Why can't she watch TV? Mr Kelly gives some different reasons – what are they? What's the real reason?

b)

Ponovno predvaja **posnetek 14**.

Učenci med poslušanjem podčrtajo stavke, v katerih gospod Kelly navaja razloge, zakaj Sadie ne sme gledati televizije.

Učenci preberejo podčrtane stavke.

V nalogi b postavijo besede v pravilen vrstni red tako, da oblikujejo stavke.

rude/be/mustn't/you *You mustn't be rude.*

3. Uvajanje slovnice strukture – učbenik, str. 84, nal. 2: Key grammar

Učenci preberejo oba stavka v nalogi in ju prevedejo.

V delovnem zvezku na strani 106/9 a–d si samostojno preberejo razlago.

Učitelj preveri razumevanje.

Skupaj oblikujejo zapis v zvezkih:

- oblika *must* je enaka za vse osebe,
- *must* izraža obveznost, dolžnost in ukaz,
- *mustn't* izraža prepoved.

4. Utrjevanje slovnične strukture – učbenik, str. 84, nal. 3: Practice

Učenci dopolnijo stavke z ustrežno obliko: *must, mustn't*.

Preberejo rešitve in jih prevedejo.

Pattern drill

Za utrditev strukture učenci sodelujejo v vaji, ki je navedena v **TRP, str. 13, Unit 8, Step 3**.

Role play (conversation between Sadie and her dad)

Učenci se razdelijo v pare. Odigrajo dialog. Kot razlog, zakaj Sadie ne sme gledati televizije, lahko dodajo kaj svojega.

Domača naloga

DZ, str. 76/nal. 1

MODULE 4 – UNIT 8

NASLOV UČNE URE: A poem

ŠTEVILKA UČNE URE: 19/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Veljijo ljudem, kaj naj naredijo.
Napišejo pesem, kratek sestavek.

JEZIKOVNA ZNANJA: – velelnik
– naklonski glagol *must*
– besedišče (dejavnosti)

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Branje z razumevanjem – učbenik, str. 84, nal. 4: Reading

a)

Učitelj predstavi nalogo: *Who is the writer of this poem?*

Učenci hitro preletijo pesem in poiščejo odgovor. *A teenager.*

b)

Učitelj prebere pesem v celoti, nato še enkrat vsako vrstico posebej.

Pesem prevedejo. Učenci povedo, v kakšnih situacijah bi odrasli tako reagirali.

Učenci še sami povedo, kako njihovi starši reagirajo – kaj rečejo.

Npr. *Don't bite your nails. Don't talk with your mouth full. Tidy your room.*

Nekaj primerov učitelj napiše na tablo.

Be quiet. Don't speak. Open your books. Don't walk.

Ob zapisanih primerih učitelj spodbudi učence, da razmišljajo o:

- vrsti povedi (velelnik),
- namenu uporabe (dajanje navodil, ukazi),
- obliki (trdilna = nedoločnik; nikalna = *don't* + nedoločnik)

Učenci preberejo razlago v *Grammar notes*, delovni zvezek, str. 104/5 a, b.

Razlago napišejo v zvezek.

3. Uporaba slovnične strukture – učbenik, str. 84, nal. 5: Writing

a)

Učenci po vzorcu nadaljujejo pesem. Lahko delajo v parih.

b)

Učenci si predstavljajo, da so starši. Kaj vse rečejo svojim otrokom?

Pri zapisu uporabljajo velelnik ali *must* in *mustn't*.

Učenci svoje pesmi in zapise predstavijo. Najboljše razstavimo v razredu.

Domača naloga

DZ, str. 76/nal. 2, 3

MODULE 4 – UNIT 8

NASLOV UČNE URE: Devil's Bridge

ŠTEVILKA UČNE URE: 20/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Berejo zgodbo.
Pripravijo dramatizacijo.

JEZIKOVNA ZNANJA: – naklonski glagoli
– velelnik
– besedišče: *bridge, move, impossible, voice, belong to, silver, alone*

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Bralno razumevanje – učbenik, str. 85: Devil's Bridge

Učenci si ogledajo ilustracijo in preletijo besedilo. Preberejo tudi naslov.

Učitelj se z učenci pogovarja o doslej znani vsebini zgodbe. Učitelj z vprašanji preveri, koliko so si zapomnili. Prebere nekaj odlomkov iz različnih zgodb.

Učenci povedo, kdo je to rekel.

"I'm your guide – not here, but in another world." The White Lady

"This is a moonstone. It's got special powers." Mr Neil

"That old man knows my name, my age, my birthday and my cat's name!" Sophie

"You can ride my horse. She's called Epona." Seth

"Don't be scared, Sophie. We need your help." The White Lady

"Come on, Epona! This is the right path." Sophie

Učitelj predvaja posnetek prvega dela zgodbe, besedilo lahko nato tudi prebere (**posnetek 15**).

Po poslušanju učitelj usmeri pozornost na sporočilo, napisano na ekranu računalnika.

Učitelj prebere nadaljevanje zgodbe ali predvaja **posnetek 15** do konca.

Učencem pomaga pri razumevanju besed: *devil, bridge, move, impossible, voice, belong to, silver, alone*.

Who does Sophie hear as a voice in her head? Probably the White Lady.

Učenci po vlogah preberejo besedilo (Sophie, Queen, The White Lady), četrti učenec prebere ostalo (pripovedovalec).

Razumevanje drugega dela besedila učitelj preveri z vprašanji. Napiše jih na prosojnico.

Učenci lahko odgovarjajo samo ustno, lahko pa tudi samostojno zapišejo odgovore v zvezek.

What can Sophie see on the computer screen?

*To find devil's Bridge, what must Sophie do?
When she gets to the bridge, what can she see?
What is the problem when Sophie looks into the Red Queen's eyes?
What does the Red Queen want?
What mustn't Sophie do? (2 things)
When can Sophie speak again?
The Red Queen can't stay with Sophie on the bridge. Why?*

Preberejo odgovore.

Učitelj razdeli učence v skupine po tri. Ponovno preberejo zgodbo – po vlogah.

Role play

Odlomek lahko tudi odigrajo (skupine, ki to želijo).

3. Razširjanje zgodbe – učbenik, str. 85: Puzzle task

Učenci poskušajo ugotoviti pomen znaka na ekranu.

Učenci nalogo rešujejo samostojno, predstavijo rešitev.

Domača naloga

Učenci v slovarčke vnesejo novo besedišče.

MODULE 4 – UNIT 8

NASLOV UČNE URE: Extra exercises/reading

ŠTEVILKA UČNE URE: 21/27

Učenci ponovno:

IZOBRAŽEVALNI CILJI: – povedo, kaj lahko počnejo na različnih krajih;
– sprašujejo o sposobnostih in možnostih;
– velijo, ukazujejo in prepovedujejo.

Učenci ponovijo:

JEZIKOVNA ZNANJA: – naklonski glagol: *must, can*
– velelnik
– besedišče (zgradbe, kraji)

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Utrjevanje (besedišče; *can, must*; tvorjenje vprašalnic; velelnik) – učbenik, str. 86, nal. 1–8

Naloga 1: Razvozlajo besede (kraji, stavbe).

Naloga 2: Odgovarjajo na vprašanja – *Where can I ...?*

Naloga 3: Tvorijo vprašanja z obliko *can*.

Naloga 4: Povežejo odgovore z vprašanji.

Naloga 5: Izberejo ustrezno besedo in dopolnijo stavke.

Naloga 6: Sestavijo smiselne stavke.

Naloga 7: Dopolnijo stavke z danimi besedami.

Naloga 8: Stavke prevedejo v slovenščino.

3. Bralno razumevanje – učbenik, str. 87: Extra reading: Stephen Hawking

a)

Učitelj v uvodu predstavi nekaj dejstev o znanem fiziku (priročnik, stran 71, Background).

Učenci si ogledajo fotografije ob besedilu.

Ob njih učitelj uvede potrebno besedišče: *wheelchair, nurse, disease, secretary*.

b)

Učenci samostojno preberejo besedilo. Podčrtajo neznane besede. Njihov pomen poskusijo ugotoviti skupaj s sošolci, ne da bi uporabljali slovar.

Učitelj preveri razumevanje besed.

c)

Učenci odgovorijo na vprašanja. Odgovore zapišejo v zvezek. Odgovarjajo kratko.

Po opravljenem delu učitelj preveri razumevanje prebranega besedila z vprašanji:

How do we know that Stephen Hawking is a very intelligent man?

He can't talk – so how can he teach?

d)

Spodbudi učence, da povedo, ali poznajo še kakšno slavno osebo, ki je kljub svoji bolezni uspešna.

MODULE 4 – UNIT 8

NASLOV UČNE URE: Nivojski pouk

ŠTEVILKA UČNE URE: 22/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Utrdijo doslej usvojeno znanje na treh ravneh zahtevnosti.

JEZIKOVNA ZNANJA: Unit 8

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Ponavljanje in utrjevanje: Activities for streamed classes – DZ, str. 77, nal. 1–16

Učitelj razdeli učence v skupine. Pri tem upošteva, da so dejavnosti razdeljene v tri nivoje zahtevnosti. Dejavnosti se razlikujejo po:

- stopnji vodenja,
- količini pomoči,
- znanju, potrebnem za izvedbo.

Učitelj razloži namen in potek dela.

Učenci samostojno rešujejo naloge.

Učitelj spremlja njihovo delo in pomaga posameznim učencem.

1. nivo

Naloga 1: Preberejo besedilo in dopolnijo preglednico.

Naloga 2: Dopolnijo preglednico zase, nato vprašajo še sošolca in napišejo povedi.

Naloga 3: Preberejo besedilo na 85. strani v učbeniku in povežejo dele povedi.

Naloga 4: Dokončajo oz. dopolnijo poved tako, da podčrtajo ustrezno besedo.

Naloga 5: Zapišejo ukaze Petrove mame.

2. nivo

Naloga 6: Rešijo 2. nalogo na 77. strani v delovnem zvezku.

Naloga 7: V parih oblikujejo obvestilo za rojstni dan.

Naloga 8: Preberejo besedilo na 87. strani v učbeniku in označijo, ali so trditve pravilne, napačne ali pa informacije nimamo.

Naloga 9: Ukazi in prepovedi: zapišejo primere od doma.

Naloga 10: Dopolnijo besedilo z manjkajočimi besedami.

Naloga 11: Samostojno napišejo najmanj štiri povedi o tem, kaj lahko počnejo na morju in česa ne.

3. nivo

Naloga 12: Oblikujejo plakat za svojo trgovino z malimi živalmi.

Naloga 13: Preberejo besedilo na strani 85 v učbeniku in odgovorijo na vprašanja.

Naloga 14: Napišejo pet pravil za svoje starše.

Naloga 15: Dopolnijo besedilo.

Naloga 16: Napišejo pismo prijatelju (50–60 besed).

MODULE 2 – UNIT 4

NASLOV UČNE URE: Language summary

ŠTEVILKA UČNE URE: 23/27

Učenci ponovijo svoje znanje
IZOBRAŽEVALNI CILJI: Razvijajo strategije samostojnega učenja.
Uvajajo se v samostojno rabo učbeniškega gradiva.

JEZIKOVNA ZNANJA: – *there is/are*
– krajevni predlogi
– naklonski glagoli (*can, must*)
– velelnik
– besedišče – pridevniki
– *a/an/some/any*
– kazalni zaimki: *this/that/these/those*

Potek učne ure:

1. Uvodni del

2. Ponovijo in preverijo znanje – učbenik, str. 88: Language summary

There is/are

Naloga 1.1: Učenci opišejo kraje v bližini svojega doma.

Naloga 1.2: Tvorijo vprašanja in odgovarjajo nanje.

Števni in neštevni samostalniki

Naloga 2: Preverijo, ali znajo ločiti števne samostalnike od neštevni.

Krajevni predlogi

Naloga 3: Preverijo, ali znajo uporabljati krajevne predloge.

Can

Naloga 4.1: Zapišejo stavke, v katerih napišejo, kaj lahko in česa ne morejo početi našete živali in ljudje.

Naloga 4.2: Pišejo o svojih možnostih.

Naloga 4.3: Prosijo za dovoljenje.

Must

Naloga 5: Preverijo, ali znajo uporabljati *must* in *mustn't*.

There, they're in their

Naloga 6: Preverijo, ali znajo pravilno uporabljati vse tri oblike.

Velelnik

Naloga 7: Preverijo, ali znajo veleti ljudem, kaj naj storijo.

Domača naloga

Učenci naj uskladijo svoje slovarčke z razdelkom *Vocabulary* v učbeniku na strani 90. Preverijo naj, ali imajo v svojem slovarčku vse potrebne besede, sicer naj ga dopolnijo.

Pregledajo naj tudi naloge v razdelkih *Study skills* in *How's it going* na strani 90 v učbeniku ter naredijo naloge *Your rating*, *Vocabulary*, *Write to your teacher*.

V delovnem zvezku na strani 81 rešijo *Learning diary*.

MODULE 4 – UNIT 8		
NASLOV UČNE URE: Preverjanje znanja		
ŠTEVILKA UČNE URE: 24/27		
IZOBRAŽEVALNI CILJI: Preverijo doslej usvojeno znanje.		
JEZIKOVNA ZNANJA: Unit 8		
Potek učne ure:		

1. Uvodni del

2. Preverjanje znanja

Učitelj učence seznanja s potekom in namenom ure.

Razdeli jim predhodno pripravljene naloge za preverjanje znanja; vsebujejo naj vse navedene slovnične strukture in besedišče, ki ga bodo učenci morali pokazati pri pisnem preizkusu znanja naslednjo šolsko uro.

Pri sestavi nalog se učitelj lahko zgleduje po *Language summary* ali po TRP, stran 68–73.

Učenci si ogledajo posamezne naloge.

Učitelj preveri razumevanje navodil in poteka nalog.

Učenci samostojno rešujejo naloge.

Ko končajo, jim učitelj razdeli tudi rešitve, da sami preverijo pravilnost lastnih rešitev.

Učenci se sami ocenijo in ugotovijo, kje se bodo morali še bolj potruditi.

Napačne rešitve popravijo ter v svojih zapiskih, učbeniku ali delovnem zvezku poiščejo razlage za tiste naloge, ki so jim delale največ težav. Učitelj jih usmerja tudi na *Language summary*, *Grammar index*, *Grammar notes* v učbeniku in delovnem zvezku.

Če ostane premalo časa, pa lahko učenci to naredijo za domačo nalogo.

Domača naloga

Učenci rešijo naloge na učnem listu, ki ga pripravi učitelj. Naloge naj bodo sestavljene tako, da se učenci z njihovo pomočjo še dodatno pripravljajo na preizkus znanja.

MODULE 4 – UNIT 8

NASLOV UČNE URE: Test

ŠTEVILKA UČNE URE: 25/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Preverijo usvojeno znanje.

JEZIKOVNA ZNANJA: – naklonski glagol (*can, must*)
– velelnik
– *there is/are* (trdilna, nikalna, vprašalna oblika)
– *Wh*-vprašanja
– besedišče (dejavnosti, pohištvo, prostori v hiši, zgradbe, kraji)

Potek učne ure:

Učitelj pripravi test, ki ga najde v TRP na straneh 68–73.

Z danimi nalogami preveri in oceni znanje učencev na področju:

1. SLOVNICE – grammar

Naloga 1 a: Dopolnijo stavke z ustrežno obliko. Izbrano obliko obkrožijo. 10 t

Naloga 1 b: Dopolnijo stavke z ustrežno obliko *There is/are*. 10 t

2. BESEDIŠČA – vocabulary

Naloga 2 a: Poimenujejo narisano pohištvo v sobi. 10 t

Naloga 2 b: Dopolnijo besede, ki zaznamujejo različne kraje. 10 t

3. BRANJA IN RAZUMEVANJA PREBRANEGA – reading

Naloga 3: Preberejo besedilo in tvorijo vprašanja k danim odgovorom. 10 t

4. PISANJA – writing

Naloga 4: Po vzorcu opišejo svojo najljubšo sobo. 10 t

5. POSLUŠANJA IN SLUŠNEGA RAZUMEVANJA – listening

Naloga 5: Poslušajo pogovor petih oseb o njihovih najljubših sobah.

- napišejo, katere sobe opisujejo;

- dopolnijo povedi.

10 t

Učitelj kriterij oblikuje sam.

Z nalogo 6 na strani 73 v TRP učitelj lahko preveri in oceni tudi učenčevo govorno sposobnost.

MODULE 4 – UNIT 8

NASLOV UČNE URE: Coursework: All about me!

ŠTEVILKA UČNE URE: 26/27

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Pišejo o svoji sosesčini.
Opišejo nekatere kraje blizu doma.
Pišejo o tem, kar tam počnejo.

JEZIKOVNA ZNANJA: – *there is/are*
– besedišče (zgradbe, kraji, dejavnosti)

Potek učne ure:

1. Uvodni del

Učitelj vrne popravljene teste.

Skupaj z učenci opravi analizo uspešnosti reševanja.

2. Coursework: All about me! – učbenik, str. 91

Učitelj učence pripravi na izdelavo lastnega projekta z naslovom *My neighbourhood*.

Učenci si natančno ogledajo Jackov plakat – projekt. Preberejo besedilo ob slikah.

Učitelj razloži pomen novih besed in nato s postavljanjem vprašanj o vsebini preveri razumevanje prebranega.

Why are these places important to Jack?

Učitelj na tablo napiše, kaj vse bo moral vsebovati projekt učencev:

1. zemljevid okolice, kjer živijo
2. označene stavbe in kraje, ki so pomembni zanje
3. kratek opis, zakaj so ti kraji oziroma stavbe zanje pomembni

Učenci prepišejo navodila v zvezke in nato vsak zase pripravi projekt.

Opisati morajo vsaj štiri kraje in jih ustrezno ilustrirati.

Učenci naj se pri delu zgledujejo po Jackovem projektu. Preden se lotijo končne izdelave, naj ponovno preberejo svoja besedila, predhodno naj si razporedijo prostor na listu.

Pri delu naj tudi ponovno pregledajo Unit 7 in Unit 8, da osvežijo besedišče in slovnične strukture, ki jih potrebujejo pri delu.

MODULE 4 – VIDEO TIME

NASLOV UČNE URE: **Celebrity Chef**

ŠTEVILKA UČNE URE: **27/27**

IZOBRAŽEVALNI CILJI: Spoznavajo kulturo dežele ciljnega jezika.

JEZIKOVNA ZNANJA: – besedišče (hrana)
– neštevniki samostalniki
– naklonski glagoli (*can, must, mustn't*)

Potek učne ure:

1. Uvodni del

Pred začetkom naj učenci ponovijo dogajanje v videu (Programme 2).

What was Emily's film about?

Učenci opisujejo, o čem je pripovedoval film.

2. Dejavnosti pred ogledom posnetka

Učitelj pove naslov posnetka. Z vprašanji spodbudi učence, da razmišljajo in dajejo svoje ideje o posnetku.

What do you think happens?

Do you think Emily can cook?

Are you a good cook?

What's your favourite meal?

Učitelj učencem razdeli delovne liste z nalogami (Programme 3, Celebrity Chef; Worksheet 3).

Učenci si ogledajo naloge in se pripravijo na ogled posnetka.

3. Dejavnosti med ogledom posnetka

Naloga 1: A new competition

Naloga preverja razumevanje prvih dveh odlomkov.

Učenci označijo, ali so trditve pravilne ali napačne. Napačne trditve popravijo.

Naloga 2: Shepherd's Pie

Informacije, ki jih potrebujejo za rešitev naloge, bodo učenci slišali v drugem in tretjem odlomku. Če je treba, učitelj ta del predvaja večkrat.

Učenci poiščejo šest napak v receptu.

Učitelj opozori, da je Emily poleg teh šestih napak naredila še eno. Katero? Učenci si pozorno ogledajo nadaljevanje in povedo rešitev.

Naloga 3: Celebrity Chef

Učenci pred ogledom posnetka preberejo besede v okvirčku, učitelj preveri razumevanje. Med ogledom posnetka z njimi dopolnijo dane povedi.

Dopolnjene povedi preberejo in popravijo morebitne napake.

Učitelj lahko prikaže rešitve tudi na prosojnici.

Naloga 4: It's cool

Učenci dopolnijo pogovor med Emily in njeno mamo z uporabo izrazov *can* in *must*.

4. Dejavnosti po ogledu posnetka

Z učenci se pogovorimo o posnetku.

Do you think Emily and Paul win the competition? Explain your ideas.

Dejavnosti po ogledu posnetka lahko potekajo kot skupinsko delo v razredu ali kot projekt, ki ga učenci pripravijo doma.

Učenci naj si zamislijo, da so kuharji v eni od televizijskih oddaj. Napišejo recept, ne napišejo pa imena jedi. Recept prebere nekdo od sošolcev, ki poskuša ugotoviti, za katero jed gre.

Učenci naj poiščejo slikovni material in si pomagajo z informacijami na internetu. Pripravijo naj plakat in svoj recept predstavijo razredu. Jed lahko tudi skuhajo.