

PREDLOG LETNE PRIPRAVE

za pouk angleščine v 6. razredu osnovne šole po učbeniškem kompletu

Messages 1 NEW EDITION

(s povzetkom splošnega dela po posodobljenem učnem načrtu za predmet angleščina v osnovni šoli)

Pripravila:

Nika Robek, prof. angl.

Založba Rokus Klett, d. o. o.

Stegne 9 b, 1000 Ljubljana, Slovenija

julij 2014

Vsebina

1	OPREDELITEV PREDMETA	3
2	SPLOŠNI CILJI	3
3	OPERATIVNI CILJI	5
3	VSEBINE	8
4	MINIMALNI STANDARDI ZNANJA	9
5	METODE IN OBLIKE PEDAGOŠKEGA DELA	10
6	UČNA SREDSTVA	11
7	VSEBINSKA IN ČASOVNA RAZPOREDITEV UČNE SNOVI	12
	UPORABLJENI VIRI	19

Kazalo preglednic

Tabela 1: Splošni cilji	4
Tabela 2: Operativni cilji	5
Tabela 3: Cilji po posameznih zmožnostih	7
Tabela 4: Tematski sklopi pri pouku angleščine	8
Tabela 5: Standardi znanja	10
Tabela 6: Učne metode in oblike pri pouku angleščine	10
Tabela 7: Sklopi učne snovi	12
Tabela 8: Urna razporeditev učne snovi	12

1 OPREDELITEV PREDMETA

Angleščina je mednarodni jezik, razširjen ne le med tujimi govorci, temveč vedno bolj tudi na področjih znanosti, tehnologije, trgovine, letalstva, pri meddržavnih dogovarjanjih itn. Angleščina omogoča najširši dostop do podatkov, je jezik večine poljudnih, književnih in znanstvenih besedil, omogoča posamezniku osebno, poslovno in geografsko mobilnost in je glavni jezik komunikacijskih orodij. Ta dejstva postavljajo angleščino v osnovnih šolah na mesto najbolj razširjenega tujega jezika. Zavedati pa se moramo, da osnovnošolski program vedno bolj postaja stičišče več jezikov, tako različnih materinščin kot drugih tujih jezikov.

Učitelj mora pri pouku angleščine v osnovni šoli upoštevati značilnosti starosti otrok in njihovega razvoja (telesnega, psihološkega, družbenega, čustvenega, etičnega, jezikovnega itd), spoštovati mora njihove pravice, jim omogočati enake možnosti ne glede na socialni položaj in jezikovne ter kulturne razlike, ne glede na veroizpoved in spol. Upoštevati mora spoznanja ustreznih strok, zlasti didaktike, pedagogike, psihologije in jezikoslovja, pa tudi vključenost Republike Slovenije v Evropsko unijo in vzgojno-izobraževalne cilje v Republiki Sloveniji in Evropski uniji.

2 SPLOŠNI CILJI

Učenci pri pouku angleščine razvijajo svoje sposobnosti, osebno rast in samouresničitev. Razvijajo tako jezikovna kot nejezikovna znanja, jezikovne, medkulturne in druge medsebojno prepletene zmožnosti, spretnosti, stališča in vrednote, ki jim omogočajo dejavno in kritično vključevanje v okolje.

Glavni cilj učenja angleščine je **razvijanje splošnih znanj in zmožnosti ter medkulturne sporazumevalne zmožnosti** v angleščini. Splošni cilji, ki jih uresničujemo pri pouku angleščine, so navedeni v Tabeli 1.

Splošna znanja in zmožnosti	SPLOŠNA ZNANJA IN ZMOŽNOSTI
	<ul style="list-style-type: none"> - Učenci pridobivajo splošna znanja o svetu (npr. o krajih, naravi, procesih, organizacijah, znanosti, tehnologiji, osebah) in vrstah bitnosti (npr. živo in neživo, konkretno in abstraktno), njihovih lastnosti in razmerij (npr. prostorska, časovna, asociativna, vzročno-posledična).
	DRUŽBA IN KULTURA
	<ul style="list-style-type: none"> - Učenci razumejo in krepijo nacionalno identiteto ter oblikujejo zavest o sebi kot posamezniku in kot pripadniku skupnosti v interakciji z drugimi, ob tem pa razvijajo in krepijo lastne kulturne vrednote. - Učenci spoznavajo in spoštujejo razlike v vrednostnih sistemih različnih jezikovnih, nacionalnih, verskih in drugih skupin. - Učenci se ozaveščajo o kulturni dediščini in o kulturni ter jezikovni raznovrstnosti; spoznavajo kulturne dosežke z različnih področij kulture.
	VREDNOTE, STALIŠČA, MOTIVACIJA, KOGNITIVNI STILI, OSEBNOST
	<ul style="list-style-type: none"> - Učenci spoznavajo svoje občutke in čustva, kažejo zanimanje za druge in spoštovanje do drugih, se izogibajo stereotipom in predsodkom, so pripravljeni sprejemati kompromise, imajo osebno integriteto in spoštujejo integriteto drugih ter so primerno asertivni. - Učenci se učijo konstruktivnega sporazumevanja v raznih družbenih primerih, kakovostne medosebne komunikacije in obvladovanja nesoglasij, konstruktivnega izražanja svojih frustracij in razvijanja (samo)zaupanja in empatije.
Medkulturna sporazumevalna zmožnost	UČNE STRATEGIJE
	<ul style="list-style-type: none"> - Učenci razvijajo in nadgrajujejo različne strategije učenja oziroma pridobivanja in ohranjanja znanj in spretnosti. - Učenci se ozaveščajo, da so soodgovorni za svoje učenje in znanje, in prevzemajo del odgovornosti zanj, oblikujejo osebne cilje učenja, spoznajo in vrednotijo svoje dosežke ter si prizadevajo za izboljšanje. - Učenci se učijo učinkovito organizirati in načrtovati učenje in razvijati sposobnost koncentracije ter vztrajnost; kritično razmišljajo o predmetu, učni snovi, namenih učenja in lastnem procesu učenja. - Razvijajo vrednote, stališča in naravnosti, ki podpirajo učenje: samomotivacija, samozaupanje, sprejemanje potrebe po stalnem učenju. - Učenci krepijo svojo radovednost, željo in potrebo po novem znanju.
	DRUGA ZNANJA IN ZMOŽNOSTI
	<ul style="list-style-type: none"> - Učenci razvijajo zmožnost abstrahiranja in posploševanja, sklepanja, kritičnega mišljenja, logičnega strukturiranja in nizanja argumentov, uporabe najosnovnejših znanstvenih metod, kritičnega sprejemanja informacij. - Učenci razvijajo in uporabljajo svoje spoznavanje zmožnosti višje ravni, t.j. analize, sinteze, presojanja in vrednotenja. - Učenci se učijo kritično, odgovorno in varno uporabljati informacijsko-komunikacijsko tehnologijo za pridobivanje, presojanje in shranjevanje informacij in za njihovo tvorjenje, predstavitev in izmenjavo ter za sporazumevanje in sodelovanje v mrežah preko svetovnega spleta. - Učenci se zavedajo razlik med resničnim in navideznim svetom; spoštujejo zasebnost in etična načela, učijo se prepoznati in upoštevati osnovno zanesljivost in veljavnost informacij.
	JEZIKOVNE ZMOŽNOSTI
	<ul style="list-style-type: none"> - Učenci spoznavajo jezikovni sistem angleščine in razvijajo zmožnost uporabe jezikovnih znanj za razumevanje pomena sporočil oziroma besedil in za tvorjenje novih sporočil oziroma besedil.
	SOCIOLINGVISTIČNE ZMOŽNOSTI
	<ul style="list-style-type: none"> - Učenci spoznavajo družbeno-jezikovna in družbeno-kulturna pravila, norme in navade in se ozaveščajo o pomenu teh znanj ter razvijajo strategije za ustrezno sporazumevanje, interpretacijo in rabo sporočil glede na ta pravila.
	PRAGMATIČNE ZMOŽNOSTI
	<ul style="list-style-type: none"> - Učenci spoznavajo osnovne lastnosti besedil in razumejo pravila ustrezne tvorbe pisnih in govornih besedil in sporazumevanja.

Tabela 1: Splošni cilji

3 OPERATIVNI CILJI

Operativni cilji so opredeljeni kot obvezna znanja, ki jih mora učenec pridobiti za uspešen zaključek izobraževanja. Opredeljeni so za vse učence. Izbirni operativni cilji niso posebej opredeljeni in jih načrtujemo skladno z učnim načrtom, potrebami pouka in glede na značilnosti in interese učencev. Namenjeni so **poglobljanju in razširjanju medkulturene sporazumevalne zmožnosti**.

Učenci razvijajo naslednje zmožnosti sprejemanja, tvorjenja in posredovanja besedil:

POSLUŠANJE IN SLUŠNO RAZUMEVANJE

Učenci razumejo besedna sporočila v angleščini in nebesedne slušne prvine sporazumevanja.

GOVORNO SPORAZUMEVANJE

Učenci se govorno sporazumevajo v ustrezni pogovorni angleščini.

GOVORNO SPOROČANJE

Učenci govorno sporočajo v angleščini.

BRANJE IN BRALNO RAZUMEVANJE

Učenci razumejo pisna besedila v angleščini.

PISANJE, PISNO SPORAZUMEVANJE IN PISNO SPOROČANJE

Učenci zapisujejo, pisno sporočajo in se pisno sporazumevajo v ustrezni pisni angleščini.

MEDIACIJA

Učenci govorno in/ali pisno posredujejo iz angleščine v slovenščino in nasprotno v okoliščinah, ko se osebe iz različnih razlogov ne morejo neposredno sporazumevati.

Tabela 2: Operativni cilji

Ti cilji so prepleteni, soodvisni in največkrat integrirani. V nadaljevanju so podrobneje predstavljeni cilji in vsebine, razdeljeni po posameznih jezikovnih zmožnostih.

	Jezikovna zmožnost	Pragmatična zmožnost	Sociolingvistična/družbeno-kulturna z.	Medkulturna ozaveščenost
POSLUŠANJE IN SLUŠNO RAZUMEVANJE				
Učenci razvijajo in nadgrajujejo strategije poslušanja in slušnega razumevanja ter sporazumevalne strategije (npr. razumevanje glavnih misli, iskanje določenih podatkov itd).	Učenci spoznajo preproste, pogosto rabljene jezikovne strukture in besedišče v skladu s predlaganimi temami ter njihov pomen in rabo v sobesedilu.	Učenci spoznajo pomen osnovnih sporazumevalnih funkcij in vzorcev socialne interakcije. Učenci spoznajo lastnosti krajših in preprostih besedil, prepoznajo govorne menjave, razvoj teme in logično sosledje, stopnjo formalnosti in sporočevalni namen. Učenci spoznajo osnovne prvine nebesedne podpore govoru in njihov pomen ter to uporabijo v govoru.	Učenci spoznajo osnovne jezikovne označevalce družbenih razmerij (pozdravi, naslavljanja) in nekatere vljudnostne dogovore (npr. zahvala, opravičilo) ter prepoznajo očitne oblike nevljudnosti, ki so odsev medkulturnih razlik. Učenci prepoznajo najočitnejše razlike v registrih in narečjih. Učenci spoznajo osnovno ljudsko modrost v angleščini.	Učenci spoznavajo medkulturne podobnosti in razlike (pesmi, izštevank, igre, pravljice). Učenci razvijajo svojo medkulturno občutljivost in zmožnost prepoznavanja in uporabe različnih strategij pri stikih s pripadniki drugih kultur ter to uporabljajo v sporazumevanju.
BRANJE IN BRALNO RAZUMEVANJE				
Učenci razvijajo osnovne bralne in učne strategije (predvsem razumevanje, interpretacijo in vrednotenje), svoj odnos do branja in interes za branje.	Učenci spoznajo pogosto rabljeno besedišče in jezikovne strukture, njihov pomen in rabo v sobesedilu. Učenci spoznajo razmerja med glasovi in črkami (izgovorom in zapisom).	Učenci spoznajo nekatere osnovne lastnosti izbranih pisnih besedil (npr. razglednica) in jih upoštevajo pri tvorjenju besedil. Učenci spoznajo osnovna sredstva medpovednega povezovanja (npr. zaimke).	Učenci spoznajo osnovne jezikovne označevalce družbenih razmerij (pozdravi, naslavljanja). Učenci spoznajo nekatere vljudnostne dogovore ter prepoznajo očitne oblike nevljudnosti, ki so odsev medkulturnih razlik. Učenci prepoznajo najočitnejše razlike v registrih in narečjih in spoznavajo osnovno ljudsko modrost v angleščini.	Učenci spoznajo medkulturne podobnosti in razlike na primerih izvornih besedil (npr. pesmi) in nekatere značilnosti tradicionalne in sodobne kulture dežel ciljnega jezika in drugih kultur ter vzpostavljajo povezave med njimi in domačo. Učenci razvijajo svojo medkulturno občutljivost in zmožnost prepoznavanja in uporabe različnih strategij pri stikih s pripadniki drugih kultur.
GOVOR IN GOVORNO SPOROČANJE TER SPORAZUMEVANJE				
Učenci se usposobijo za govorno sporazumevanje in sporočanje: tvorijo govorna besedila, medosebne dialoge, odzovejo se na slišano oziroma prebrano, govorijo ali pojejo primerna izvorna besedila v angleščini (npr. pesmi, izštevank), poimenujejo, povedo sezname itd. Učenci razvijajo osnovne učne strategije, primerne njihovi starosti in jezikovnemu znanju. Učenci razvijajo in uporabljajo osnovne sporazumevalne strategije.	Učenci uporabljajo omejen nabor jezikovnih struktur, osnovnih in kompleksnejših. Učenci uporabljajo pogosto rabljeno, omejeno besedišče s tematskih področij, njim primernih in zanje zanimivih. Učenci razvijajo veščine rabe razumljive in pomensko ustrezne izgovarjave in intonacije.	Učenci spoznajo in uporabljajo omejen nabor funkcij (npr. iskanje podatkov, izražanje mnenj, pozdravi) in vzorcev socialne interakcije. Učenci spoznajo osnovne značilnosti ustreznega govora glede na sogovornika, situacijo in namen. Učenci spoznajo pomen nebesedne podpore in jo uporabljajo v govoru. Učenci spoznajo lastnosti nekaterih besedilnih vrst (npr. pripoved, opis) in jih uporabljajo. Učenci spoznajo in uporabljajo prvine zgradbe različnih besedil glede na njihovo vlogo, govorne menjave, razvoj teme in logično sosledje, stopnjo formalnosti, sporočevalni namen.	Učenci v govoru uporabljajo osnovne jezikovne označevalce družbenih razmerij (pozdravi, naslavljanja) in nekatere vljudnostne dogovore (npr. zahvala, opravičilo) ter se izogibajo najočitnejšim oblikam nevljudnosti, ki so odsev medkulturnih razlik. Učenci upoštevajo razlike v registrih (nevtralen, neformalen). Učenci uporabljajo posamezne prvine ljudske modrosti.	Učenci upoštevajo osnovne medkulturne razlike in prilagajajo svoje ravnanje in govor. Učenci uporabljajo najosnovnejše strategije pri stikih s pripadniki drugih kultur. Učenci ustrezno ravna v primerih medkulturnih nesporazumov in presegajo stereotipe.

	Jezikovna zmožnost	Pragmatična zmožnost	Sociolingvistična/družbeno-kulturna z.	Medkulturna ozaveščenost
PISANJE IN PISNO SPOROČANJE TER SPORAZUMEVANJE				
<p>Učenci se usposobijo za pisno sporočanje in sporazumevanje: tvorijo krajša in daljša pisna besedila o njim znanih in bližnjih temah.</p> <p>Učenci tvorijo pisna besedila in se z njimi sporazumevajo.</p> <p>Učenci spoznajo postopke procesnega pisanja.</p>	<p>Učenci uporabljajo pogosto rabljeno besedišče v povezavi s predlaganimi temami in tistimi, ki jih zanimajo.</p> <p>Učenci uporabljajo jezikovne strukture in vezniška sredstva ter z njimi tvorijo povedi.</p> <p>Učenci spoznajo in uporabljajo pravila pravilnega zapisovanja znanih besed.</p> <p>Učenci spoznajo načela za zapisovanje v angleščini in razmerja med glasovi in zapisom.</p>	<p>Učenci uporabljajo osnovna sredstva medpovednega navezovanja (npr. zaimke).</p> <p>Pri tvorjenju besedil učenci upoštevajo osnovne lastnosti (zgradba in oblika) posameznih besedilnih vrst.</p>	<p>V pisanju učenci uporabljajo osnovne jezikovne označevalce družbenih razmerij (pozdravi, naslavljanja) in nekatere vljudnostne dogovore (npr. zahvala, opravičilo) ter se izogibajo najočitnejšim oblikam nevljudnosti, ki so lahko odsev medkulturnih razlik.</p> <p>Učenci upoštevajo osnovne razlike v registrih.</p> <p>Učenci uporabljajo posamezne prvine ljudske modrosti.</p>	<p>Učenci pri tvorjenju pisnih besedil upoštevajo osnovne medkulturne razlike in prilagajajo svoje pisanje ter presegajo stereotipe.</p> <p>Učenci uporabljajo medkulturno pogojene posebnosti pisnega sporočanja (npr. odstavki).</p>
MEDIACIJA				
<p>Učenci v maternem jeziku govorno in pisno posredujejo bistvo pisnega ali govornega angleškega besedila ter oznak v okviru svojih zmožnosti sprejemanja v angleščini.</p>				

Tabela 3: Cilji po posameznih zmožnostih

3 VSEBINE

Izbrana tematska področja so osnova za dejavnosti, s katerimi učenci razvijajo svoje jezikovno znanje in zmožnosti, stališča, vrednote itd. Teme so razdeljene na dve področji, osebno in izobraževalno, šele proti koncu osnovne šole se v nekaterih vidikih pridružita še javna in poklicna domena (po SEJO).

Posamezne teme niso obravnavane enkratno, pač pa se reciklirajo in ponovijo na drugem nivoju. Tako se z določeno temo lahko srečamo večkrat v določenem časovnem obdobju oziroma v enem razredu. K temam se vračamo, a jih obravnavamo širše, bolj poglobljeno, lahko abstraknejše, v povezavi s kompleksnejšimi jezikovnimi sredstvi in širšim naborom besedišča ter kognitivno zahtevnejšimi dejavnostmi.

Teme so dober temelj za navezovanje pouka angleščine na druge šolske predmete in za medpredmetne povezave.

Teme, ob katerih učenec razvija splošne, sporazumevalne, medkulturne in druge zmožnosti, vrednote in stališča, so:	Teme, s katerimi uvajamo medkulturno dimenzijo in primerjamo stvarnost v različnih kulturnih okoljih, so:	Interdisciplinarne teme, katerih namen je ozaveščanje in kritično razmišljanje o širših vsebinah vsakdanjega življenja:
Jaz – predstavitev sebe, videza, značaja, interesov, konjičkov, izkušenj, načrtov.	Vsakdanje življenje – hrana, pijača, praznovanja, delo in prosti čas.	Knjižnično informacijsko znanje – iskanje gradiv, uporaba katalogov, uporaba virov, npr. slovarjev)
Moj dom – prostor, družina, dejavnosti, odnosi.	Družbeno/kulturno/naravno okolje – šola, življenje v mestu in na deželi, geografske in druge značilnosti, varovanje okolja, prazniki, globalizacija, tehnologija.	Okoljska vzgoja – učinkovita raba in posledice prekomerne rabe energije in naravnih virov, odgovoren odnos do okolja, žive in nežive narave, naravnih virov, onesnaževanje okolja.
Moja šola – šola, učenje, drugi šolski predmeti, dejavnosti, načrti, poklici.	Družbeni dogovori – pozdravljanje, naslavljanje, obnašanje ob določenih priložnostih, navade in običaji.	Poklicna vzgoja – spoznavanje poklicev, orodij in pripomočkov, delovni procesi, vrednotenje dela in poklicev.
Moj svet – prijatelji, vzorniki, zabava, težave, odnosi, sodobni mediji.	Družbene vrednote – medosebni odnosi, družina, kulturna dediščina in primerjava vrednot lastnega naroda z drugimi.	Vzgoja za trajnostni razvoj – npr. okoljska vzgoja, splošna znanja in zmožnosti.
Moje okolje – ulica, vas, mesto, prebivalci, dejavnosti/storitve, živali, rastline, naravni pojavi.		Vzgoja za zdravje – teme o telesu in zdravju, zdravi prehrani, jezikovna znanja, npr. izražanje nasvetov in prepovedi.
Moja država (tudi tuje države) – prebivalci, jeziki, moji sosede, geografske, zgodovinske, kulturne, etnografske značilnosti.		Kemijska, prometna in druga varnost – izogibanje tveganjem, teme o čistilih, zdravilih, elektriki, varnem ravnanju v prometu, požarni varnosti, naravnih nesrečah in ravnanju ob njih itd.
		Vzgoja potrošnika – nakupovanje, pretvorba valut, prepoznavanje pasti potrošništva, smotrna poraba denarja, potrošnikove pravice in obveznosti.
		Vzgoja za medije – vplivi medijev, prepoznavanje primerov manipulacij, spodbujanje kritičnega sprejemanja informacij, prepoznavanje različnih mnenj, utemeljitev in vrednot v okviru medijskih vsebin, izražanje in utemeljitev svojih mnenj in stališč itd.

Tabela 4: Tematski sklopi pri pouku angleščine

4 MINIMALNI STANDARDI ZNANJA

Navedeni minimalni standardi znanja se naslanjajo na SEJO in zajemajo opis sporazumevalnih zmožnosti, ki jih mora učenec usvojiti, da lahko uspešno in ustrezno deluje v določenem jezikovnem in kulturnem okolju.

Standardi (raven A1/A2)	Minimalni standardi
POSLUŠANJE IN SLUŠNO RAZUMEVANJE	
<p>Učenec ob poslušanju in poslušanju z gledanjem izlušči glavno misel (temo) besedila in glavne poudarke preprostega pogovora.</p> <p>Učenec razume nekaj pomembnih podatkov, podrobnosti (besed, besednih zvez, fraz) v govorjenih informativnih besedilih z znano tematiko na podlagi opor.</p> <p>Učenec prepozna časovno zaporedje dogodkov, ki je jasno in nedvoumno nakazano.</p> <p>Učenec ugotovi jasno izraženo razpoloženje govorcev.</p>	<p>Učenec ob poslušanju in poslušanju z gledanjem prepozna angleščino med drugimi jeziki.</p> <p>Učenec razume kratke, preproste napotke in to pokaže z upoštevanjem napotkov.</p> <p>Učenec izlušči glavno misel (temo) besedila in/ali nekaj glavnih poudarkov preprostega govora.</p> <p>Učenec razume nekaj pomembnih podatkov, podrobnosti v kratkih, govorjenih informativnih besedilih, ki so večkrat in jasno izražene.</p>
BRANJE IN BRALNO RAZUMEVANJE	
<p>Učenec ob tistem branju prepozna in ugotovi njemu znano vrsto besedila ob sobesedilni, slikovni opori.</p> <p>Učenec razume glavno misel (temo) besedil z znanega tematskega področja.</p> <p>Učenec razume ključne podrobnosti v kratkih preprostih besedilih.</p> <p>Učenec prepozna, poišče in razume dogovorjene določene podatke v besedilu (števila, imena itd).</p> <p>Učenec bere in razume jasna pisna tehnična navodila za izdelavo znane stvari, ki so delno slikovno podprta, in druga navodila.</p> <p>Učenec razume pripovedno besedilo, zelo poenostavljeno, slikovno podprto besedilo, vendar morda ne vseh podrobnosti in notranjih razmerij med osebami, dogodki itd.</p> <p>Učenec razume pomen nekaterih njemu neznanih besed oziroma besednih zvez iz sobesedila v predvidljivih kratkih in preprostih besedilih.</p> <p>Učenec prepozna nekatere nebesedne okoliščine (npr. osnovni sporočilni namen).</p> <p>Učenec razume preproste znake, simbole in napise v najbližjem okolju.</p> <p>Učenec prepozna črke angleške abecede in razume njihovo vlogo v pomenu besede.</p>	<p>Učenec ob tistem branju ugotovi njemu znano vrsto besedila ob sobesedilni, slikovni opori.</p> <p>Učenec razume glavno misel (temo) besedil z njemu znanega, zanj relevantnega področja.</p> <p>Učenec razume nekaj neposredno izraženih poglobitnih podrobnosti v kratkih, preprostih besedilih.</p> <p>Učenec prepozna, poišče in razume nekaj dogovorjenih podatkov v besedilu (števila, imena itd).</p> <p>Učenec bere in razume preprosta, jasna pisna tehnična navodila za izdelavo znane stvari, ki so opremljena z nazornimi slikami ali prikazom, in druga navodila.</p> <p>Učenec razume najobičajnejše in preproste znake, piktograme in napise v njemu najbližjih okoliščinah.</p> <p>Učenec razume pomen posameznih njemu neznanih besed oziroma besednih zvez iz sobesedila v predvidljivih kratkih in preprostih besedilih.</p> <p>Učenec prepozna črke angleške abecede in večinoma razume njihovo vlogo v pomenu besede.</p>
GOVOR IN GOVORNO SPOROČANJE TER SPORAZUMEVANJE	
<p>Učenec obvlada kratke, preproste in jasno strukturirane sporočanje in sporazumevalne dejavnosti v znanih okoliščinah.</p> <p>Učenec odgovarja na zastavljena vprašanja, sprašuje, se včasih samostojno sporazumeva z angleškimi govorniki, opravi kratek pogovor, opravi osnovno transakcijo (npr. nakup), črkuje svoje ime in priimek.</p> <p>Učenec se govorno odziva na pobude o temah iz njegovega najbližjega okolja.</p> <p>Učenec na kratko in preprosto opisuje in pripoveduje, poizveduje, predstavlja, se dogovarja itd.</p> <p>Učenec izgovor omejenega obsega besedišča je večinoma razumljiv.</p> <p>Učenec v pogovoru uporablja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - preprosto, pogosto rabljeno besedišče; - preproste slovnične strukture in vezniška sredstva; - osnovno nebesedno podporo; - najosnovnejše komunikacijske strategije pravila medkulturnega sporazumevanja; - fragmentaren pripravljeni in nepripravljeni govor s premori. 	<p>Učenec obvlada kratke, preproste in jasno strukturirane sporočanje in sporazumevalne dejavnosti v znanih okoliščinah.</p> <p>Učenec odgovarja na zastavljena vprašanja o najbližjih temah, opravi simulacijo osnovne transakcije (npr. nakupa).</p> <p>Učenec se govorno odziva na pobude o temah iz njegovega najbližjega okolja, ki so zanj relevantne.</p> <p>Učenec na kratko in preprosto opiše sebe, kje živi, kaj dela po vnaprej pripravljenih slikovnih ali besednih iztočnicah.</p> <p>Učenec v pogovoru uporablja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - omejeno, zelo preprosto, pogosto rabljeno besedišče; - zelo preproste slovnične strukture in najosnovnejša vezniška sredstva;

PISANJE IN PISNO SPOROČANJE TER SPORAZUMEVANJE	
<p>Učenec piše nize enostavnih in večstavčnih povedi, pogosto z neustreznim besednim redom.</p> <p>Učenec piše kratka in preprosta besedila o njemu znanih temah s konkretno vsebino.</p> <p>Učenčeva besedila vsebujejo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ponavljajoče se, preprosto in pogosto rabljeno besedišče; - maloštevilne preproste slovnične strukture s sistematičnimi napakami; - preprosta in pogosta vezniška sredstva in druga osnovna sredstva medpovednega povezovanja; - ustrezno zapisane črke angleške abecede, včasih zapisane fonetično ali z drugimi pomanjkljivostmi; - ustrezna končna ločila. 	<p>Učenec piše nize enostavnih povedi, pogosto z neustreznim besednim redom in drugimi skladenjskimi pomanjkljivostmi.</p> <p>Učenec piše kratka in preprosta besedila o njemu znanih temah s konkretno vsebino.</p> <p>Učenčeva besedila vsebujejo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ponavljajoče se, preprosto in pogosto rabljeno besedišče, tudi s pomenskimi napakami; - maloštevilne preproste slovnične strukture s sistematičnimi napakami; - preprosta in pogosta vezniška sredstva; - večinoma ustrezno zapisane črke angleške abecede, večkrat zapisane fonetično ali z drugimi razmeroma številnimi pomanjkljivostmi; - dokaj ustrezna končna ločila.

Tabela 5: Standardi znanja

5 METODE IN OBLIKE PEDAGOŠKEGA DELA

Učne metode so konkretne poti za doseganje zastavljenih ciljev, preverjeni načini učinkovite komunikacije med učiteljem in učenci v vseh fazah učnega procesa (priprava, obravnava učne snovi, utrjevanje in preverjanje znanja) in se nanašajo tako na učiteljevo kot na učenčovo delo. Učne oblike so socialne oblike, v katerih se izvaja učni proces. Učitelj jih izbira glede na konkretne dejavnike: število in starost učencev, njihovega znanja in zmožnosti, interesov učencev, vsebin, ki jim jih posredujemo, ciljev, ki jih zasledujemo, prostorskih in tehničnih možnosti.

UČNE METODE	UČNE OBLIKE
Diskusija	Frontalna
Razlaga	Skupinska
Demonstracija	Delo v parih
Praktična aktivnost	Individualna
Pisni izdelki	
Delo s pisnimi/slikovnimi/avdio/video gradivi	

Tabela 6: Učne metode in oblike pri pouku angleščine

6 UČNA SREDSTVA

Pri pouku angleščine v 6. razredu osnovne šole uporabljamo naslednja učna sredstva:

1. Goodey, D. in N. Goodey. 2014. *Messages 1 New edition*. Ljubljana : Rokus Klett (učbenik)
2. Goodey, D. in N. Goodey. 2014. *Messages 1 New edition*. Ljubljana : Rokus Klett (delovni zvezek)
3. Goodey, D. in N. Goodey. 2014. *Messages 1 New edition*. Ljubljana : Rokus Klett (avdio CD)
4. Levy, M. in S. Ackroyd. 2005. *Messages 1 Teacher's Resource Pack*. Cambridge : Cambridge University Press
5. EFS Television Production . 2006. *Messages 1-2 DVD*. Cambridge : Cambridge University Press
6. tabla, kreda
7. računalnik, projektor
8. druga

7 VSEBINSKA IN ČASOVNA RAZPOREDITEV UČNE SNOVI

Učno gradivo *Messages 1 New edition* zajema naslednje osnovne (core material) in dodatne (extra material) sklope:

OSNOVNI SKLOPI (CORE MATERIAL)	DODATNI SKLOPI (EXTRA MATERIAL)
revision unit; pet modulov po dve enoti; zgodba v nadaljevanjih (v vsaki enoti); strani za ponavljanje in utrjevanje (v vsakegem modulu); stran, namenjena projektni nalogi (v vsakem modulu); bogat nabor nalog v delovnem zvezku; naloge, navezujoče se na zgodbo v nadaljevanjih, v delovnem zvezku;	dodatna stran z nalogami (v vsaki enoti); dodatna stran, namenjena branju na temo življenja in kulture (v vsaki enoti); pet medpredmetno povezanih nalog; dodatna stran, namenjena pisanju; dodatne strani, namenjene učenju besedišča; dodatne referenčne strani; dodatne naloge za boljše učence v delovnem zvezku; naloge, navezujoče se na dodatno besedilo, v delovnem zvezku; dodatne naloge za ponavljanje in utrjevanje v delovnem zvezku; podrobna razlaga slovnice.

Tabela 7: Sklopi učne snovi

Učni sklop	Predvideno število ur
Revision unit	4
Module 1	27
Module 2	27
Module 3	27
Module 4	27
Module 5	27
Zaključevanje ocen	1
skupaj	140

Tabela 8: Urna razporeditev učne snovi

Podrobna vsebinska in časovna razporeditev učne snovi po posameznih sklopih je navedena v nadaljevanju.

Revision unit: What do you remember?

Število ur: 4	jezikovna znanja		komunikacijske spretnosti			
	slovnica	besedišče	poslušanje	branje	govor	pisanje
Step 1	<ul style="list-style-type: none"> • abeceda • besedni red • <i>I'm, I live, I've got</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • besedišče po abecedi • Števila 	<ul style="list-style-type: none"> • pogovor o telefonskih številkah • pesem 	<ul style="list-style-type: none"> • mešano besedišče 	<ul style="list-style-type: none"> • dialog s sošolcem • opis samega sebe 	<ul style="list-style-type: none"> • zapis povedi
Step 2	<ul style="list-style-type: none"> • vprašanja 	<ul style="list-style-type: none"> • datumi 	<ul style="list-style-type: none"> • opis oseb 	<ul style="list-style-type: none"> • pismo • opis oseb 	<ul style="list-style-type: none"> • spraševanje po neznanih besedah • pogovor o datumih • pogovor o samem sebi 	<ul style="list-style-type: none"> • vpis manjkajočih besed • dopolnjevanje besedila • pisanje pisma
Step 3	<ul style="list-style-type: none"> • <i>can</i> – prošnje za pomoč in dovoljenje 	<ul style="list-style-type: none"> • izrazi pri pouku angleščine • predmeti v učilnici 	<ul style="list-style-type: none"> • črkovanje 	<ul style="list-style-type: none"> • telefonski pogovor 	<ul style="list-style-type: none"> • črkovanje • prošnja za dovoljenje, pomoč (<i>can</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • vprašanja in odgovori

Step 1 = 1 ura Step 2 = 1 ura Step 3 = 1 ura Extra exercises = 1 ura	vzgojno-izobraževalni cilji <ul style="list-style-type: none"> • Učenci znajo tvoriti stavke v angleščini. • Učenci znajo povedati sošolcem kaj o sebi. • Učenci znajo razlikovati med slovensko in angleško besedo in črkovati v angleščini. • Učenci poznajo števila v angleščini in znajo povedati svojo telefonsko številko. • Učenci razvijajo spretnost branja za izluščanje pomembnih podatkov. • Učenci znajo povprašati po besedah, ki jih ne razumejo. • Učenci znajo postavljati vprašanja o ljudeh. • Učenci znajo izražati osebne podatke. • Učenci znajo razumeti besedilo v angleščini. • Učenci znajo napisati pismo v angleščini. • Učenci znajo iz sobesedila ugotoviti manjkajoče besede. • Učenci znajo črkovati svoje ime. • Učenci znajo poimenovati nekatere predmete v učilnici. • Učenci znajo prositi za dovoljenje in za pomoč. • Učenci širijo svoja splošna znanja in splošno razgledanost. • Učenci širijo svoja znanja preko jezikovnih meja (medpredmetne povezave). • Učenci spoznavajo spretnosti učenja učenja. 			
preverjanje doseženih ciljev in vrednotenje	<ul style="list-style-type: none"> • sprotno ustno preverjanje 		medpredmetne povezave	<ul style="list-style-type: none"> • glasbena umetnost

Module 1: Facts

Število ur: 27	jezikovna znanja		komunikacijske spretnosti			
	slovnica	besedišče	poslušanje	branje	govor	pisanje
Unit 1 We're in a band	<ul style="list-style-type: none"> osebni zaimki trdilna, nikalna in vprašalna oblika glagola <i>be</i> ter njegove dolge in kratke oblike velelnik predlogi <i>in, on, at</i> veznika <i>but, and</i> 	<ul style="list-style-type: none"> člani glasbene skupine dejavnosti in zanimanja šolski predmeti ločila <i>good at, interested in</i> extra: glasbeni inštrumenti 	<ul style="list-style-type: none"> predstavitve članov glasbene skupine dialog besedišče: šolski predmeti raziskava o dejavnostih in zanimanjih e-pošta zgodba v nadaljevanjih 	<ul style="list-style-type: none"> članek o glasbeni skupini; raziskava o dejavnostih in zanimanjih e-pošta oglas slovnicična pravila zgodba v nadaljevanjih pisave in abecede 	<ul style="list-style-type: none"> pogovor o sebi opis izmišljene glasbene skupine pogovor o konjičkih in dejavnostih pogovor o šolskih predmetih pogovor o slovnicičnih pravilih 	<ul style="list-style-type: none"> opis izmišljene glasbene skupine pisanje povedi o svojih dejavnostih in zanimanjih pisanje povedi z uporabo ustreznih ločil zapis slovnicičnih pravil narek
Unit 2 What's the answer?	<ul style="list-style-type: none"> ednina in množina samostalnikov vprašalnice <i>What, When, Where, Why, Who, How many?</i> člena <i>the</i> in <i>a/an</i> kazalni zaimki <i>this, that, these, those</i> <i>datumi</i> 	<ul style="list-style-type: none"> geografski pojmi imena krajev po svetu <i>Oh dear! Well done! I'm sorry. Yes, please. Are you sure? Are you ready?</i> extra: dodatni geografski pojmi 	<ul style="list-style-type: none"> besedišče: geografski pojmi ritmične vaje naglasni vzorci radijski kviz pogovor v muzeju vprašanja in odgovori 	<ul style="list-style-type: none"> besedilo o znanem kraju vprašanja in odgovori pogovor v muzeju slovnicična pravila zgodba v nadaljevanjih Združeno kraljestvo 	<ul style="list-style-type: none"> pogovor o znanih krajih ritmične vaje prevod povedi v slovenščino dialog: kviz igra pogovor o dejstvih iz splošnega znanja postavljanje vprašanj pogovor o besedišču odgovori na vprašanja o Združenem kraljestvu 	<ul style="list-style-type: none"> prepis in dokončanje povedi o krajih zapis imen znanih krajev samostalniki v ednini in množini vprašanja: besedni red prepis povedi s kazalnimi zaimki povezovanje povedi s slikami opis kraja pogovor opis muzeja
Module opener = 1 ura Unit 1 = 11 ur Unit 2 = 11 ur Review = 1 ura Test = 2 uri Projekt = 1 ura	vzgojno-izobraževalni cilji	<ul style="list-style-type: none"> Učenci znajo govoriti o ljudeh. Učenci znajo pisati o izmišljeni glasbeni skupini. Učenci znajo spraševati in odgovarjati na vprašanja o stvareh, ki jih zanimajo. Učenci znajo razumeti in dati navodila. Učenci znajo uporabljati pravilna ločila. Učenci znajo govoriti o dejstvih. Učenci znajo sodelovati v kvizu. Učenci znajo postavljati vprašanja iz splošnega znanja in odgovarjati nanje. Učenci znajo spraševati po stvareh in jih prepoznati. Učenci krepijo veselje do branja. Učenci spoznavajo angleškogovoreče dežele. Učenci širijo svoja splošna znanja in splošno razgledanost. Učenci širijo svoja znanja preko jezikovnih meja (medpredmetne povezave). Učenci spoznavajo spretnosti učenja učenja. 				
	preverjanje doseženih ciljev in vrednotenje	<ul style="list-style-type: none"> sprotno ustno preverjanje samoocenjevanje ob koncu modula pisni preizkus ob koncu modula projektno delo 			učenje učenja	<ul style="list-style-type: none"> o učbeniku
					kultura in civilizacija	<ul style="list-style-type: none"> različne pisave in abecede Združeno kraljestvo
					medpredmetne povezave	<ul style="list-style-type: none"> glasbena umetnost geografija
					projektno delo – del končnega izdelka Coursework	<ul style="list-style-type: none"> predstavitve sebe, svojih zanimanj, kraja in šole

Module 2: Things and people

Število ur: 27	jezikovna znanja		komunikacijske spretnosti			
	slovnica	besedišče	poslušanje	branje	govor	pisanje
Unit 3 What have you got?	<ul style="list-style-type: none"> • <i>have/has got</i> v trdilni, nikalni in vprašalni obliki • <i>a/an, some, any</i> • svojilni 's in s' • svojilni zaimki • extra: svojina 	<ul style="list-style-type: none"> • vsakdanje reči • družinski člani • extra: vsakdanje reči • extra: imena 	<ul style="list-style-type: none"> • besedišče: vsakdanje reči • pogovor v kinu • ritmične vaje • pogovor o ponedeljkovem jutru • opis znane osebe • zgodba v nadaljevanjih 	<ul style="list-style-type: none"> • pogovor v kinu • pogovor o ponedeljkovem jutru • objava • e-pošta • zgodba v nadaljevanjih • Škotska, Wales in Severna Irsko 	<ul style="list-style-type: none"> • pogovor o lastnini in vsakdanjih rečeh • ritmične vaje • igra vlog: ponedeljkovo jutro • opis slike • opis družine • pogovor o družinskih članih • pogovor o slovničnih pravilih 	<ul style="list-style-type: none"> • opis družine • zapis povedi • zapis slovničnih pravil • e-pošta
Unit 4 Descriptions	<ul style="list-style-type: none"> • položaj pridevnikov v stavku • <i>What is/are ... like?</i> • nepravilna množina 	<ul style="list-style-type: none"> • pridevniki • nasprotni pridevniki • pridevniki za opis videza in osebnosti • deli telesa • pridevniki za opis počutja • <i>I've got a cold/headache.</i> • extra: fizični izgled 	<ul style="list-style-type: none"> • opis najljubše stvari • Dr. Jekyll in g. Hyde • pridevniki za opis videza in osebnosti • opis izgleda • deli telesa • opis počutja 	<ul style="list-style-type: none"> • opisi najljubših stvari • recept za srečo • Dr. Jekyll in g. Hyde • opis osebe • zgodba v nadaljevanjih 	<ul style="list-style-type: none"> • dialog o najljubših rečeh • pogovor o slovnici in besedišču • pogovor o receptu za srečo • opis videza in osebnosti • ugibanje osebe • črkovanje • opis počutja • ugibanje po opisu živali 	<ul style="list-style-type: none"> • zapis pridevnikov • primeri rabe pridevnikov • dialog o najljubših rečeh • recept za srečo • opis izgleda • opis »super« osebe • opis živali
Module opener = 1 ura Unit 3 = 11 ur Unit 4 = 11 ur Review = 1 ura Test = 2 uri Projekt = 1 ura	vzgojno-izobraževalni cilji	<ul style="list-style-type: none"> • Učenci znajo govoriti o svoji lastnini in vsakdanjih predmetih. • Učenci znajo povedati, komu kaj pripada. • Učenci znajo odigrati pogovor o ponedeljkovem jutru. • Učenci znajo opisati družino. • Učenci znajo spraševati o stvareh in jih opisati. • Učenci znajo opisati videz in osebnost ljudi. • Učenci znajo povedati, kako se počutijo. • Učenci znajo opisati žival. • Učenci krepijo veselje do branja. • Učenci spoznavajo angleškogovoreče dežele. • Učenci širijo svoja splošna znanja in splošno razgledanost. • Učenci širijo svoja znanja preko jezikovnih meja (medpredmetne povezave). • Učenci spoznavajo spretnosti učenja učenja. 				
	preverjanje doseženih ciljev in vrednotenje	<ul style="list-style-type: none"> • sprotno ustno preverjanje • samoocenjevanje ob koncu modula • pisni preizkus ob koncu modula • projektno delo 			učenje učenja	<ul style="list-style-type: none"> • uporaba slovarja
					kultura in civilizacija	<ul style="list-style-type: none"> • Škotska, Wales in Severna Irsko • London
					medpredmetne povezave	<ul style="list-style-type: none"> • šport • geografija
					projektno delo – del končnega izdelka Coursework	<ul style="list-style-type: none"> • predstavitev najljubši stvari, ljudi, krajev, knjig, živali

Module 3: Daily life

Število ur: 27	jezikovna znanja		komunikacijske spretnosti			
	slovnica	besedišče	poslušanje	branje	govor	pisanje
Unit 5 My world	<ul style="list-style-type: none"> Present Simple: trdilna, nikalna, vprašalna oblika <i>play basketball/the piano</i> kratki odgovori vprašalne oblike 	<ul style="list-style-type: none"> stvari, ki jih počnemo doma in v šoli stvari, ki se jih bojimo extra: dejavnosti in rutine 	<ul style="list-style-type: none"> opis slik opis dejavnosti o najstnikih v Veliki Britaniji pesem o strahovih od kod prihaja vesoljec zgodba v nadaljevanjih o šolah v Združenem kraljestvu, Avstraliji in Združenih državah Amerike 	<ul style="list-style-type: none"> opis dejavnosti o najstnikih v Veliki Britaniji o obisku stolpa v Blackpoolu od kod prihaja vesoljec intervju z zvezdnikom zgodba v nadaljevanjih o šolah v Združenem kraljestvu, Avstraliji in Združenih državah Amerike 	<ul style="list-style-type: none"> opis dejavnosti koga opisuje slika oz. besedilo primerjava najstnikov v Veliki Britaniji in Sloveniji vprašanja in kratki odgovori pogovor o strahovih in kaj nam je všeč in kaj ne pogovor o vsakdanjem življenju pogovor o slovničnih pravilih izpraševanje sošolcev po vprašalniku 	<ul style="list-style-type: none"> opis dejavnosti uporaba nikalnih povedi opis soščevih dejavnosti o najstnikih vprašalnik postavljanje vprašanj namišljen intervju z zvezdnikom
Unit 5 Habits	<ul style="list-style-type: none"> Present Simple + prislovi pogostosti glagol <i>have</i> extra: <i>have</i> ali <i>have got</i> 	<ul style="list-style-type: none"> prislovi pogostosti hrana, pijača, obroki hrana v Veliki Britaniji čas vsakdanja opravila extra: hrana 	<ul style="list-style-type: none"> opis fotografij: navade vprašalnik o navadah besedišče: hrana in pijača pogovor o prehranjevalnih navadah čas opis dnevnih opravil in rutin 	<ul style="list-style-type: none"> opis fotografij: navade vprašalnik o navadah pogovor o prehranjevalnih navadah poročilo o prehranjevalnih navadah v Združenem kraljestvu zgodba v nadaljevanjih 	<ul style="list-style-type: none"> opis fotografij: navade o naših navadah odgovori na vprašanja pogovor o naših prehranjevalnih navadah pogovor o dnevni opravi in rutinah britanske najstnice vprašanja in odgovori o naših rutinah 	<ul style="list-style-type: none"> povedi z zamešanim besednim redom odgovori po vprašalniku o navadah o naših dobrih in slabih navadah povedi o prehranjevalnih navadah dopolnitev besedišča v besedilu hrana v Sloveniji čas
Module opener = 1 ura Unit 5 = 11 ur Unit 6 = 11 ur Review = 1 ura Test = 2 uri Projekt = 1 ura	vzgojno-izobraževalni cilji	<ul style="list-style-type: none"> Učenci znajo opisati stvari, ki jih počnejo doma in v šoli. Učenci znajo pisati o najstnikih v Sloveniji. Učenci znajo govoriti o stvareh, ki jih marajo ali ne, in o tem, česa jih je strah. Učenci znajo govoriti o vsakdanjem življenju. Učenci znajo govoriti o navadah. Učenci znajo povedati, kaj jedo in pijejo. Učenci znajo napisati poročilo o slovenski hrani. Učenci znajo opisati svoja vsakdanja opravila. Učenci krepijo veselje do branja. Učenci spoznavajo angleškogovoreče dežele. Učenci širijo svoja splošna znanja in splošno razgledanost. Učenci širijo svoja znanja preko jezikovnih meja (medpredmetne povezave). Učenci spoznavajo spretnosti učenja učenja. 				
	preverjanje doseženih ciljev in vrednotenje	<ul style="list-style-type: none"> sprotno ustno preverjanje samoocenjevanje ob koncu modula pisni preizkus ob koncu modula projektno delo 			učenje učenja	<ul style="list-style-type: none"> kako se učiš
					kultura in civilizacija	<ul style="list-style-type: none"> šole v Združenem kraljestvu, Avstraliji in Združenih državah Amerike Slovenija
					medpredmetne povezave	<ul style="list-style-type: none"> glasba gospodinjstvo
					projektno delo – del končnega izdelka <i>Coursework</i>	<ul style="list-style-type: none"> predstavitve tipičnega dne, urnika, navad, dejavnosti

Module 4: Inside and outside

Število ur: 27	jezikovna znanja		komunikacijske spretnosti			
	slovnica	besedišče	poslušanje	branje	govor	pisanje
Unit 7 At home	<ul style="list-style-type: none"> • <i>there is/there are</i>: trdilna, nikalna, vprašalna oblika • števnici in neštevnici samostalniki • predlogi 	<ul style="list-style-type: none"> • besedišče za opis doma • neštevnici samostalniki • predmeti v sobi • extra: predmeti v hiši 	<ul style="list-style-type: none"> • besedišče za opis doma • opis hiše • poudarki v povedih • pogovor med sestrama • pogovor v trgovini • predmeti v sobi • predlogi • opis sobe • zgodba v nadaljevanjih 	<ul style="list-style-type: none"> • opis hiše • pogovor med sestrama • nakupovalni seznam • opis sobe • zgodba v nadaljevanjih • domovi v Združenem kraljestvu 	<ul style="list-style-type: none"> • opis doma • pogovor o slovnicih pravilih • poudarki v povedih • vprašanja in odgovori o predmetih v učilnici • kaj je v nakupovalnem vozičku • »ogabni recept« • opis različnih domov • opis sobe • načrt svoje sobe 	<ul style="list-style-type: none"> • dopolnitev slovnicih pravila • dopolnitev povedi • opis hiše in šole • opis sanjske hiše • nakupovalni seznam • števnici in neštevnici samostalniki • povedi <i>a/an, some, any</i> • »ogabni recept« • dopolnitev opisa sobe • načrt svoje sobe
Unit 8 Having fun	<ul style="list-style-type: none"> • <i>can, can't</i> za izražanje sposobnosti, možnosti in dovoljenja • <i>can + see/hear</i> • extra: <i>there, they're in their</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • glagoli za opis sposobnosti • zgradbe v mestu • stvari, ki jih lahko počneš v mestu • imena krajev in znamenitosti v Londonu • extra: zgradbe v mestu 	<ul style="list-style-type: none"> • besedišče: sposobnosti • pesem • stvari, ki jih lahko počneš v mestu • pogovor med najstnikom in staršem • opis zvokov in okolja 	<ul style="list-style-type: none"> • članek v časopisu • opis kraja • stvari, ki jih lahko počneš v mestu • opis zvokov in okolja • zgodba v nadaljevanjih • Stephen Hawking 	<ul style="list-style-type: none"> • pogovor o sposobnostih • odgovori na vprašanja o članku • pogovor o stvareh, ki jih lahko počnemo v mestu • vprašanja in odgovori o stvareh, ki jih lahko počnemo, in tistih, ki jih ne moremo • glagol <i>can</i> za dovoljenje • aktivnosti v v našem kraju • opis zvokov in okolja • opis krajev v Londonu 	<ul style="list-style-type: none"> • poprava napačnih trditev • odgovori na vprašanja o članku • namišljene neverjetne sposobnosti • opis kraja • dopolnitev povedi • označba pravih in napačnih trditev • opis razgleda z visoke stavbe
Module opener = 1 ura Unit 7 = 11 ur Unit 8 = 11 ur Review = 1 ura Test = 2 uri Projekt = 1 ura	vzgojno-izobraževalni cilji	<ul style="list-style-type: none"> • Učenci znajo opisati različne domove. • Učenci znajo pisati o svojem sanjskem domu. • Učenci znajo spraševati po predmetih v sobi. • Učenci znajo napisati nakupovalni seznam in govoriti o stvareh, ki jih potrebujejo. • Učenci znajo napisati »ogabni recept«. • Učenci znajo povedati, kje so stvari. • Učenci znajo opisati sobo in razumeti njen opis. • Učenci znajo govoriti o sposobnostih. • Učenci znajo govoriti o stvareh, ki jih lahko počnejo v mestu. • Učenci znajo opisati, kaj vidijo in slišijo okoli sebe. • Učenci znajo govoriti o krajih in znamenitostih v Londonu. • Učenci krepijo veselje do branja. • Učenci spoznavajo angleškogovoreče dežele. • Učenci širijo svoja splošna znanja in splošno razgledanost. • Učenci širijo svoja znanja preko jezikovnih meja (medpredmetne povezave). • Učenci spoznavajo spretnosti učenja učenja. 				
	preverjanje doseženih ciljev in vrednotenje	<ul style="list-style-type: none"> • sprotno ustno preverjanje • samoocenjevanje ob koncu modula • pisni preizkus ob koncu modula • projektno delo 			učenje učenja	<ul style="list-style-type: none"> • učenje besedišča
					kultura in civilizacija	<ul style="list-style-type: none"> • domovi v Združenem kraljestvu • Stephen Hawking
					medpredmetne povezave	<ul style="list-style-type: none"> • gospodinjstvo • geografija
					projektno delo – del končnega izdelka Coursework	<ul style="list-style-type: none"> • predstavitev soseščine in dejavnosti, ki so na voljo

Module 5: Today and tomorrow

Število ur: 28	jezikovna znanja		komunikacijske spretnosti			
	slovnica	besedišče	poslušanje	branje	govor	pisanje
Unit 9 We're winning!	<ul style="list-style-type: none"> Present Continuous: trdilna, nikalna in vprašalna oblika osebni zaimki v funkciji predmeta: <i>me, you, him</i> itd extra: Present Continuous in Present Simple 	<ul style="list-style-type: none"> nogomet oblačila extra: oblačila 	<ul style="list-style-type: none"> komentar nogometne tekme pogovor o nogometni tekmi sanjarjenje o nogometni tekmi nadaljnje sanjarjenje besedišče o oblačilih pogovor ob nogometnem stadionu zgodba v nadaljevanjih 	<ul style="list-style-type: none"> pogovor o nogometni tekmi svetovni pokal v nogometu sanjarjenje o nogometni tekmi nadaljnje sanjarjenje zgodba v nadaljevanjih športno navijanje 	<ul style="list-style-type: none"> aktivnosti v času govora pogovor o fotografijah: kaj počnejo? vprašanja in odgovori o posnetku dogajanje v tem trenutku – je res ali ne? mimika in ugibanje opis slik s povedmi iz besedila igra ugibanja besedišče o oblačilih opis oblačil pogovor o slovnčnih pravilih 	<ul style="list-style-type: none"> postavljanje vprašanj v Present Continuous in odgovarjanje nanje zapis dogodkov v določenem času dopolnitev povedi z zaimki povedi z glagolom <i>wear</i>
Unit 10 Free time!	<ul style="list-style-type: none"> Present Continuous za izražanje prihodnosti predlaganje: <i>Let's ..., Shall we...?, Why don't we ...?</i> <i>must, mustn't</i> 	<ul style="list-style-type: none"> časovni izrazi oprema za taborjenje vreme in letni časi extra: vreme 	<ul style="list-style-type: none"> dogovori za prihodnost besedišče: oprema za taborjenje pogovor med mamo in sinom, ki se odpravlja na taborjenje učiteljevo pismo besedišče: vreme 	<ul style="list-style-type: none"> predlaganje in odgovarjanje na predloge pogovor med mamo in sinom učiteljevo pismo razglednica s počitnic zgodba v nadaljevanjih Češka in Avstrija 	<ul style="list-style-type: none"> predlaganje in odgovarjanje na predloge dogovori za prihodnost in prihodnost razlika med rabo za sedanjost in prihodnost dialog s predlaganjem aktivnosti pogovor o fotografijah pogovor o taborjenju pogovor o pismu pogovor o vremenu in letnih časih 	<ul style="list-style-type: none"> dopolnitev povedi s časovnimi izrazi sporočilo s predlaganjem aktivnosti dopolnitev povedi z <i>must</i> in <i>mustn't</i> dopolnitev učiteljevega pisma pismo o šolskem izletu meseči in letni časi razglednica s počitnic
Module opener = 1 ura Unit 9 = 11 ur Unit 10 = 11 ur Review = 1 ura Test = 2 uri Projekt = 1 ura Zaključevanje ocen = 1 ura	vzgojno-izobraževalni cilji	<ul style="list-style-type: none"> Učenci znajo opisati dejanja, ki potekajo v trenutku govorjenja. Učenci znajo igrati igro ugibanja. Učenci znajo opisati, kaj imajo oblečeno. Učenci znajo govoriti o dogovorjenih dogodkih v prihodnosti. Učenci znajo predlagati in se odzivati na predloge. Učenci znajo veleti ljudem, kaj morajo storiti in česa ne smejo. Učenci znajo napisati pismo o šolskem izletu. Učenci znajo govoriti o vremenu in letnih časih. Učenci znajo napisati razglednico s počitnic. Učenci krepijo veselje do branja. Učenci spoznavajo angleškogovoreče dežele. Učenci širijo svoja splošna znanja in splošno razgledanost. Učenci širijo svoja znanja preko jezikovnih meja (medpredmetne povezave). Učenci spoznavajo spretnosti učenja učenja. 				
	preverjanje doseženih ciljev in vrednotenje	<ul style="list-style-type: none"> sprotno ustno preverjanje samoocenjevanje ob koncu modula pisni preizkus ob koncu modula projektno delo 		učenje učenja	<ul style="list-style-type: none"> besedne vrste 	
				kultura in civilizacija	<ul style="list-style-type: none"> Češka in Avstrija 	
				medpredmetne povezave	<ul style="list-style-type: none"> šport 	
				projektno delo – del končnega izdelka Coursework	<ul style="list-style-type: none"> predstavitve oblačil za različne priložnosti 	

UPORABLJENI VIRI

- 1 Eržen, V. et al. 2011. *Učni načrt. Program osnovna šola. Angleščina* [Elektronski vir]. Ljubljana : Ministrstvo za šolstvo in šport : Zavod RS za šolstvo
- 2 Goodey, D. in N. Goodey. 2014. *Messages 1 New edition*. Ljubljana : Rokus Klett (učbenik)
- 3 Goodey, D. in N. Goodey. 2014. *Messages 1 New edition*. Ljubljana : Rokus Klett (delovni zvezek)
- 4 Goodey, D. in N. Goodey. 2014. *Messages 1 New edition*. Ljubljana : Rokus Klett (avdio CD)