

Razred: 3.	Teden:	Ura:	Datum:	Učitelj:
Učna enota: GOVORNO NASTOPANJE – splošna priprava				
<p>Cilji:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Govorno nastopajo z vnaprej napovedano in pripravljeno temo. • Po lastni želji spontano govorno nastopajo pred skupino/razredom. • Tvorijo smiselno, sovisno in zaključeno besedilo. • Usvajajo strategije in načela učinkovitega govornega nastopanja. • Pred javnostjo govorijo čim bolj razločno, naravno in zborna. • Vrednotijo govorni nastop in utemeljijo svoje mnenje. • Nastopajoči učenec <ul style="list-style-type: none"> - utemelji izbiro teme. - vrednoti svoj govorni nastop in utemelji mnenje. - predstavi občutke. - vrednoti svojo zmožnost govornega nastopanja. - z učiteljevo pomočjo izdelava individualni načrt za razvijanje svoje zmožnosti govornega nastopanja. 				
Čas za izvedbo:				
Učne metode: pogovor, pripovedovanje, poslušanje, poročanje, razlaga, demonstracija, grafično delo, branje, pisanje, didaktična igra, sodelovalno učenje, delo z besedilom, opazovanje			Učne oblike: frontalna, individualna, skupinska, delo v dvojicah	
Učni pripomočki/sredstva:				
IZVEDBA UČNE URE				
Dejavnosti pred govornim nastopom	<p>Z učenci se dogovorimo o pripravi govornega nastopa. Učencem damo navodila za pripravo govornega nastopa, npr.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dogovorimo se za temo oz. vsebino (Predlagane teme so v učnem načrtu.); - čas izvedbe (datum nastopa); - predstavimo načela govornega nastopanja; - predstavimo možne strategije. <p>Primeri načel in možnih strategij govornega nastopanja, npr.:</p> <p>Načelo</p> <ul style="list-style-type: none"> - ustreznosti teme. - smiselnosti besedila. 			

	<ul style="list-style-type: none"> - povezanosti idej. - dopolnjevanja idej. - ustreznosti začetka, nadaljevanja in zaključka govornega nastopa. - ustreznosti govora. - vrednotenja govornega nastopanja. - utemeljevanja mnenj. - izražanja občutkov. - zmožnosti govornega nastopanja. - razvijanja zmožnosti govornega nastopanja. <p>Strategija govornega nastopa brez pripomočkov. Strategija govornega nastopa s pomočjo pripomočkov, npr.: literature, slikovnega gradiva, plakata, konkretnih predmetov, računalnika, prosojnic, lutk, skic...</p>
Dejavnosti med govornim nastopom	<p>Učenca povabimo, naj izvede govorni nastop. Učenci tiho spremljajo govorni nastop. Učitelj med govornim nastopom beleži opažanja. Po potrebi spodbuja nastopajočega in mu postavlja vprašanja.</p>
Dejavnosti po govornem nastopu	<p>Spodbudimo poslušalce k vrednotenju govornega nastopa. Nastopajočega učenca pozovemo, naj sodeluje v pogovoru. Učitelj spremlja pogovor med nastopajočim in poslušalci. Kriteriji, s katerimi poslušalci vrednotijo govorni nastop, npr.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - samostojnost, - ustreznost podatkov, - povezanost idej, - ustrezna uporaba pripomočkov, - govor (razločen, nerazločen; glasen, tih; naraven, nenaraven; zboren, pogovoren, narečno obarvan; sproščen, nesproščen; tekoč, s premori), - govorica telesa (očesni stik s poslušalci, položaj rok, telesa...) <p>Dejavnosti nastopajočega učenca v pogovoru s poslušalci.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Posluša vrednotenje in mnenja poslušalcev. - Izraža (ne)strinjanje z njimi. - Odgovarja na zastavljena vprašanja. - Predstavi svoje občutke. - Vrednoti svoje zmožnosti govornega nastopanja. - Z učiteljevo pomočjo izdelava načrt za izboljšanje te zmožnosti.