

Slovenščina – neumetnostna besedila

|  |  |      |   |          |
|--|--|------|---|----------|
| Razred: 2.   | Teden:   | Ura: | Datum:  | Učitelj: |
| <b>Učna enota: SAŠO – poslušanje (gledanje) posnetega neumetnostnega besedila – Tomažev svet</b>   |  |      |   |          |
| <b>Cilji:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poslušajo (gledajo) posneto neumetnostno besedilo.</li> <li>• Prepoznavajo sogovorce in njihovo družbeno razmerje; sklepajo o njihovem čustvenem stanju, čustvenem razmerju, družbeni vlogi, pokrajinski pripadnosti ...</li> <li>• Prepoznavajo čas in kraj sporočanja.</li> <li>• Razumejo in pomnijo besedilo.</li> <li>• Prepoznavajo nebesedne spremljevalce govorjenja ter določajo njihove vloge.</li> <li>• Vrednotijo besedilo ter utemeljujejo mnenja.</li> <li>• Se pogovarjajo./Sodelujejo v pogovoru.</li> <li>• Govorno nastopajo.</li> </ul> |  |      |   |          |
| <b>Čas za izvedbo:</b> 45 minut  |  |      |   |          |
| <b>Učne metode:</b> pogovor, pripovedovanje, poslušanje, poročanje, razlaga, demonstracija, grafično delo, branje, pisanje, didaktična igra, sodelovalno učenje, delo z besedilom, opazovanje  |  |      | <b>Učne oblike:</b> frontalna, individualna, skupinska, delo v dvojicah |          |
| <b>Učni pripomočki/sredstva:</b> Pripravimo posnetek Sašo, atlas in globus. Učenci bodo rabili DZ, str. 63, 64, in pisala.   |  |      |   |          |
| <b>IZVEDBA UČNE URE</b>  |  |      |   |          |
| <b>Prvo poslušanje (gledanje)</b>  |  |      |   |          |
| <b>Dejavnosti pred poslušanjem (gledanjem)</b>   | Z učenci se pogovarjamo o prebivalcih Slovenije.<br>Učenci povedo svoje izkušnje in predstave <ul style="list-style-type: none"> <li>• o ljudeh, ki so se priselili v Slovenijo z drugih delov sveta.</li> <li>• o življenju v drugi državi.</li> </ul> Učencem povemo, da bodo gledali (poslušali) posnetek.  |      |   |          |
| <b>Dejavnosti med poslušanjem (gledanjem)</b>  | Pozorno spremljamo posnetek skupaj z učenci.   |      |   |          |
| <b>Dejavnosti po poslušanju (gledanju)</b>   | a) Učencem postavljamo ustna vprašanja o podatkih iz besedila, npr. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kaj je zbudilo Tomaža? Kdo ga je klical?</li> <li>- Kam se je zjutraj odpravil Tomaž? Kaj je iskal?</li> <li>- Ali ga je našel? Zakaj ne?</li> <li>- Ali je novi sošolec iz Slovenije? Ali zna govoriti slovensko?</li> <li>- Kaj se je zgodilo v šoli?</li> <li>- Kako sta dedek in babica izvedela za Tomaževo nezgodo?</li> <li>- Kam sta ga šla iskat?</li> <li>- Kdo je prišel na obisk k Tomažu? Kako se je Sašo opravičil Tomažu?</li> </ul> |      |   |          |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ali je Tomaž priznal svoje napačno ravnanje?</li> <li>- Kaj je Sašo prinesel Tomažu?</li> <li>- Zakaj mu je prinesel gusle? Kdo igra na prave gusle?</li> <li>- Kako je Sašo povedal Tomažu, od kod je njegov dedek?</li> <li>- Zakaj je Tomažev očka spraševal sina, ali naj se z mamico vrneta domov?</li> </ul> <p><i>b) Spodbujamo učence, naj povedo svoje mnenje o posnetku in naj pripovedujejo o svojih izkušnjah, povezanih s temo posnetka, npr.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kako je mamica imenovala Tomaža, ko se je z njim pogovarjala po telefonu?</li> <li>- Kako se je Tomaž poslovil od mamice?</li> <li>- Je bil dobre volje, ko se je poslovil? Zakaj ne?</li> <li>- Kako bi se vi počutili, če bi se z mamico pogovarjali samo po telefonu?</li> <li>- Ste vi že doživeli, da so bili starši dlje časa zdoma?</li> <li>- Kako ste se počutili?</li> <li>- Kako je Tomaž na posnetku imenoval svojega novega sošolca?</li> <li>- Je uporabil primerne besede? Zakaj ne?</li> <li>- Kako bi se vi počutili, če bi nekdo o vas govoril tako, kot je Tomaž o novem sošolcu?</li> <li>- Kako se je počutil Sašo med novimi sošolci? Zakaj?</li> <li>- Kaj so storili narobe otroci, ko je prišel v razred Sašo?</li> <li>- Ali niso vedeli, kako naj se obnašajo ali so se obnašali tako namerno?</li> <li>- Kako bi vi ravnali, če bi bili eden izmed njih?</li> <li>- Ste vi že doživeli, da je prišel v razred nov sošolec? Pripovedujte, kako ste ga sprejeli.</li> <li>- Kako bi se vi počutili, če bi se preselili v drugo državo? Zakaj?</li> <li>- Ali je prav, da otroci poravnajo prepire s pretepi?</li> <li>- Kako ravnate, če pride do prepira?</li> <li>- Ste pričakovali, da bo Sašo obiskal Tomaža?</li> <li>- Zakaj sta Tomaž in Sašo postala prijatelja?</li> <li>- Zakaj sta dedek in babica odšla v klet?</li> <li>- Kaj ste se naučili o medsebojnih odnosih ob poslušanju (gledanju) posnetka?</li> <li>- Ali se v družini kdaj pogovarjate o temi, ki ste jo gledali na posnetku?</li> <li>- Ste pred ogledom tega posnetka poznali gusle?</li> <li>- Kje bi lahko o njih dobili še več podatkov?</li> </ul> |
| <b>Drugo poslušanje (gledanje)</b>             |  |
| <b>Dejavnosti pred poslušanjem (gledanjem)</b> | <p>Učencem povemo, da si bodo posnetek pogledali še enkrat, pri tem pa naj bodo posebno pozorni na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pogovor med osebami pri zajtrku,</li> <li>• izrekanje vljudnostnih besed,</li> <li>• zaporedje dejanj na posnetku.</li> </ul>   |
| <b>Dejavnosti med poslušanjem (gledanjem)</b>  | <p>Opazujemo učence.<br/>Učenci zbrano sledijo predvajanju posnetka.</p>   |
| <b>Dejavnosti po poslušanju (gledanju)</b>     | <p>Naročimo učencem, da odprejo DZ na str.63, 64 in pripravijo pisala. Predstavimo pravila reševanja nalog in beremo navodila pri posamezni nalogi.<br/>Vodimo preverjanje opravljenih nalog.</p>  |

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <p><b>Nasveti</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Če imamo v razredu učenca, katerega materni jezik ni slovenščina, lahko motivacijo izvedemo z njegovo pomočjo. Z njim lahko opravimo pogovor, v katerem naj učenec predstavi svojo domovino in prihod v Slovenijo.</li> <li>• V pogovoru smo pozorni na probleme, ki jih imajo priseljenci (jezik, kultura, novo okolje, novi ljudje, navade, prehrana ...).</li> <li>• V učencih spodbujamo pozitiven odnos do vseh ljudi ne glede na to, kdo so in od kod prihajajo.</li> <li>• Poudarek damo medsebojnim odnosom v vsakdanjem življenju.</li> <li>• Pred predvajanjem posnetka razložimo besede: urgenca, gusle, domovina, država, butast, tečen, rine se zraven ... (odvisno od besedišča otrok).</li> <li>• Predlagamo učencem, da v atlasu in na globusu poiščejo določene države.</li> <li>• Posnetek nam daje možnost, da izpeljemo še naslednje dejavnosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>- izrekanje opravičil,</li> <li>- igro vlog (osnova so lahko razvrščene fotografije),</li> <li>- pogovor o uporabi in izrekanju vljudnostnih in nevljudnostnih izrazov (butast, tečen ...),</li> <li>- pogovor o spoštljivem odnosu do vseh ljudi, spoštovanju drugačnosti ...,</li> <li>- govorno nastopanje z vnaprej pripravljeno temo (npr. kako bi se počutil, če bi se znašel med novimi sošolci/med nepoznanimi ljudmi).</li> </ul> </li> <li>• Možna je korelacija s SPO - Jaz in ti, mi in vi)</li> </ul> |
|-----------------------|---|