

Razred: 2.	Teden:	Ura:	Datum:	Učitelj:
Učna enota: NA IZLETU – tvorjenje zgodbe ob nizu sličic				
<p>Cilji:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Natančno opazujejo niz sličic. • Iz dogajanja na sličicah sklepajo na dogodke, ki so se zgodili najprej. • Povedo začetek zgodbe. • Pripovedujejo zgodbo ob nizu sličic. • Govorno nastopijo pred sošolci in učiteljem. • Povedo svoje mnenje o nizu sličic in besedilu, ki so ga tvorili. • Pripovedujejo o svojih občutkih, izkušnjah in doživetjih. 				
Čas za izvedbo: 1 ura				
Učne metode: pogovor, pripovedovanje, poslušanje, poročanje, razlaga, demonstracija, grafično delo, branje, pisanje, didaktična igra, sodelovalno učenje, delo z besedilom, opazovanje			Učne oblike: frontalna, individualna, skupinska, delo v dvojicah	
Učni pripomočki/sredstva: Učbenik, str. 10				
IZVEDBA UČNE URE				
Uvodna dejavnost	Vodimo pogovor o družinskih izletih, npr.: kdaj, kam, kako gredo, kaj vzamejo s seboj ... Učenci pripovedujejo o svojih doživetjih in izkušnjah.			
Najava	Družina Hodnik je bila na izletu. Vas zanima, kje so bili in kaj so delali? Spodbudimo učence, naj v učbeniku na strani 10 poiščejo naslov Na izletu.			
Tvorjenje zgodbe	<p>Opazujemo vsako sličico. Poimenujemo bitja/predmete na njej in povemo, kaj se je kje zgodilo.</p> <p>a) Učenci s pomočjo vprašanj ustno tvorijo zgodbo.</p> <p><i>Postavljamo vprašanja o podatkih s sličic in z njimi usmerjamo učence pri tvorjenju besedila, npr.:</i></p> <p><u>Primer za začetek zgodbe, ki ni narisana:</u></p> <p>Učence vprašamo: »Kaj se je zgodilo najprej? Kaj bi bilo lahko narisano?«</p> <p>Iz dogajanja na sličicah sklepajo na dogodke, ki so se zgodili najprej.</p> <p>Povedo začetek zgodbe.</p> <p>Usmerjamo jih z vprašanji, npr.:</p> <p>Kdo so člani družine Hodnik? Kako jim je ime? Kje živijo?</p> <p>Kaj so se dogovorili neko sončno soboto?</p>			

	<p>Kaj so pripravili za izlet? Kam so spravili malico? <u>Primer za drugo sličico:</u> Kam so se odpeljali? Kje so se vozili? Kaj so opazovali? Kaj so opazili na desni strani poti? Kaj sta delali? In kaj so opazili na levi strani poti? <u>Primer za tretjo sličico:</u> Kaj so opazili ob robu gozda? Kaj so se odločili? Kaj je naredil oče? Kaj je naredila mama? Kaj sta delala otroka? Kam je odšel oče? Kaj je prinesel? Kakšni so bili njihovi obrazi? Zakaj? <u>Primer za četrto sličico:</u> Komu je oče dal šopek rož? Zakaj? Kaj ji je rekel? Kaj mu je rekla mama? Kaj so naredili po malici? Kdo je kaj delal? Kam so dali odpadke? Kaj so se dogovorili? Kam so odšli?</p> <p>b) Učenci samostojno ustno tvorijo zgodbo. Učence spodbudimo, naj</p> <ul style="list-style-type: none"> - natančno opazujejo sličice in ob njih pripovedujejo zgodbo; - se sami spomnijo začetka zgodbe – Kaj se je zgodilo najprej?; - bodo pri pripovedovanju zgodbe pozorni na zaporedje dogajanja in na to, da bodo povedi med seboj smiselno povezane; - govorijo glasno in razločno. <p>c) Učenci predstavijo svoje mnenje o nizu sličic in besedilih. <i>Spodbujamo jih z vprašanji, npr.:</i> So vam bile sličice všeč? Zakaj? Ste lahko s sličic prepoznali dogajanje? Ste lahko s sličic prepoznali razpoloženje oseb? Je sošolec natančno opazoval sličice in povedal, kaj se na njih dogaja? Je povedal ustrezen začetek zgodbe? Je bila njegova zgodba zanimiva? Zakaj? Je vsebina zgodbe ustrezala naslovu? Je govoril glasno in razločno?</p> <p>č) Učenci pripovedujejo o svojih občutkih, izkušnjah in doživetjih. <i>Spodbujamo jih z vprašanji, npr.:</i> Kako ste se počutili, ko ste pripovedovali zgodbo? Kako ste se počutili, ko ste poslušali zgodbo? Na kaj ste se spomnili, ko ste opazovali sličice? Ste na izletu videli/doživeli kaj podobnega? Ste se na izletu česa posebej razveselili?</p>
Nove naloge	Učenci, ki želijo, lahko v zvezek napišejo besede ali povedi ob sličicah.