

Razred: 1.	Teden:	Ura:	Datum:	Učitelj/vzgojitelj:
Učna enota: ALI POZNAŠ TE PROMETNE ZNAKE? - "branje" piktogramov				
<p>Cilji:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opazujejo nebesedna sporočila iz okolja – piktograme in jih berejo. • Povedo, kaj piktogram sporoča. • Povedo, kako je treba ob njem ravnati. • Povedo, kje po navadi stoji. • Pripovedujejo o svojih izkušnjah in doživetjih. • Prepoznavajo vlogo, pomen in rabo piktogramov iz okolja. 				
Čas za izvedbo:				
Učne metode: pogovor, pripovedovanje, poslušanje, poročanje, razlaga, demonstracija, grafično delo, branje, pisanje, didaktična igra, sodelovalno učenje, delo z besedilom, opazovanje			Učne oblike: frontalna, individualna, skupinska, delo v dvojicah	
Učni pripomočki/sredstva: Učbenik, str. 14				
IZVEDBA UČNE URE				
Uvod v dejavnost	<p>Možnosti motivacije:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vodimo pogovor o prometnih znakih, ki jih vidijo na poti v šolo. • Ogleamo si prometne znake v okolici šole. Povemo, kaj sporoča prometni znak, kako je treba ravnati ob njem, kje stoji, komu je namenjen. 			
Najava "Branje" prometnih znakov	<p>Učencem povemo, da si bomo ogledali prometne znake v učbeniku na strani 14 in odgovarjali na vprašanja. Učence vzpodbudimo, naj poiščejo v učbeniku naslov Ali poznaš te prometne znake? a) "Branje" prometnih znakov. Ogledamo si prometne znake. Ugotovimo, npr.: da so različnih oblik in različnih barv, da so narisane različne sličice, ... "Beremo" prometne znake po vrsti. b) Učenci ustno odgovarjajo na učiteljeva ustna vprašanja, npr.: Kaj je narisano na znaku? Kaj sporoča prometni znak? Kako je treba ravnati ob njem? Kje stoji po navadi?</p>			

	<p>Komu je namenjen?</p> <p>c) Učenci pripovedujejo o svojih izkušnjah in doživetjih.</p> <p><i>Spodbujamo jih z vprašanji, npr.:</i></p> <p>Katerega od prometnih znakov ste že videli?</p> <p>Kje ste ga videli?</p> <p>Ste ga prebrali?</p> <p>Kako ste ob njem ravnali? Kako so ravnali starši?</p> <p>Kaj se lahko zgodi, če ne upoštevamo prometnih znakov?</p>
--	--