

Razred: 1.	Teden:	Ura:	Datum:	Učitelj/vzgojitelj:
Učna enota: KDO JE TO? – tvorjenje besedila ob sliki				
<p>Cilji:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Natančno opazujejo sliko, jo berejo. • Ob sliki/ilustraciji ustno tvorijo besedilo s pomočjo vprašanj in samostojno. • Govorno nastopajo pred sošolci in učiteljem. • Govorijo glasno in razločno. • Povedo svoje mnenje o sliki in besedilu, ki so ga tvorili ob sliki. • Pripovedujejo o svojih občutkih, izkušnjah in doživetjih. 				
Čas za izvedbo:				
Učne metode: pogovor, pripovedovanje, poslušanje, poročanje, razlaga, demonstracija, grafično delo, branje, pisanje, didaktična igra, sodelovalno učenje, delo z besedilom, opazovanje			Učne oblike: frontalna, individualna, skupinska, delo v dvojicah	
Učni pripomočki/sredstva: Učbenik, str. 29				
IZVEDBA UČNE URE				
Uvod v dejavnosti	<p>Učence povabimo k igri Kdo je to? Povemo navodilo: »Poslušali boste opis sošolca/sošolke. Po opisu boste ugotovili njegovo ime.« Sodelujemo v igri. Prvi opis pove učitelj, nato nadaljujejo učenci. Ob zaključku igre povemo, da smo opisovali: lase, obleko, obutev, zunanost.</p>			
Najava Tvorjenje besedila	<p>Deček je star šest let in pol. Je velik. Vas zanima, kdo je to? V učbeniku na strani 29 poiščemo naslov Kdo je to? Ogledamo si sliko. a) Učenci ustno tvorijo besedilo ob sliki. <i>Postavljamo vprašanja, s katerimi usmerjamo učence pri tvorjenju besedila, npr.:</i> Kdo je na sliki? Koliko je star Peter? Kako je velik? Kakšne lase ima? Kakšne so njegove oči? Kaj ima na licih? Ali je dobre volje, nasmejan? Opišite pulover.</p>			

	<p>V kakšne hlače je oblečen? V kaj je obut? Kakšni so njegovi čevlji?</p> <p>b) Učenci predstavijo svoje mnenje o besedilu in o sliki. <i>Spodbujamo jih z vprašanji, npr.:</i> Ali vam je všeč naslov? Kakšen naslov predlagate vi? Vam je všeč slika dečka? Zakaj? Bi ga prepoznali po opisu? Kako bi dali dečku ime?</p> <p>Opomba: Predlagamo ime Peter in ga uporabljamo za dečka na ilustracijah v knjigi.</p> <p>c) Učenci pripovedujejo o svojih občutkih in doživetjih. <i>Spodbujamo jih z vprašanji, npr.:</i> Ali ste že kdaj opisovali osebo? Zakaj je to pomembno? Kako ste se počutili, ko ste poslušali sošolce?</p>
--	--