

## **PRILOGA**

### **Ocena metodično didaktične ustreznosti UČBENIKA Super Minds 1**

---

Recenzent: **Andrej Kavčič, prof. angl.**  
Naslov rokopisa: **SUPER MINDS 1**  
Vrsta rokopisa: **UČBENIK**  
Avtor/ Avtorji: **Herbert Puchta, Günter Gerngross, Peter Lewis-Jones**  
Založba: **ROKUS KLETT, d. o. o., Stegne 9b, Ljubljana**

V pregled sem prejel učbenik s pripadajočim CDjem Super Minds 1 za pouk angleščine v 4. razredu osnovne šole.

Učbenik je sestavljen iz 10 enot, ki so časovno enakomerno razporejene. Vsaka enota z izjemo uvodne, ki je krajša (6 strani oz. približno 4 učne ure), obsega 12 strani (oz. približno 8 učnih ur). Naloge so izrazito slikovno podkrepljene, s čimer je omogočena podpora tudi učno manj uspešnim učencem, obenem pa preko miselnih aktivnosti spodbujajo problemsko reševanje nalog. Vsaka enota ima tudi aktivnosti s področja izgovorjave, dogodivščine super-prijateljev Misty, Whisperja, Thunderja in Flash v obliki stripov, poskrbljeno pa je tudi za seznanjanje s kulturo angleško govorečih dežel. Ob koncu vsake posamezne enote je pripravljeno preverjanje znanja, ki poteka na učencem zabaven način preko igre. Vsebine so medpredmetno načrtovane in se povezujejo z glasbeno umetnostjo, likovno umetnostjo, matematiko, naravoslovjem in tehniko, gospodinjstvom, družbo in geografijo, obenem pa učence učijo bralnih strategij. Vsaka učna enota tako pokriva tudi vsebine z vsaj enega področja ostalih učnih predmetov.

Učbenik sicer zajema vsebine, ki so predvidene v prenovljenem učnem načrtu za pouk angleščine:

0. Friends (Prijatelji: Spoznajmo in predstavimo se, števila, abeceda, barve)
1. At school (V šoli: Šolske potrebščine, velelnik, barve in

- branje stripa)
2. Let's play (Igrajmo se: Predstavimo igrače in osebe, tangrami)
  3. Pet show (Razstava hišnih ljubljencev: Opis hišnih ljubljencev, položaj predmetov)
  4. Lunchtime (Čas za kosilo: Hrana in pijača, sadje in zelenjava, izražanje imetja, števila do 20)
  5. Free time (Prosti čas: Dnevi v tednu in priložnostne aktivnosti, zdrave in nezdrave navade)
  6. The old house (Stara hiša: Prostori v hiši, opis hiše, življenjski prostor živali)
  7. Get dressed (Oblecimo se: Oblačila in materiali)
  8. The robot (Robot: Opisovanje zmožnosti, znanj in sposobnosti, opis pošasti/robota)
  9. At the beach (Na plaži: Aktivnosti na počitnicah, moja država in angleško govoreče dežele, vreme)

Učne enote enakomerno in postopno razvijajo vse jezikovne zmožnosti, pri čemer so cilji jasno razvidni in dobro razdelani ter obravnavani v ravno pravšnji količini in primerni razvojni stopnji otrok. Na tej stopnji je sicer velik poudarek na slušnem razumevanju in izvedbi aktivnosti na podlagi razumevanja. Tako se učenci odzivajo na slišano s kazanjem na poimenovano, označevanjem (tudi prav/narobe pri trditvah), barvanjem, obkroževanjem, oštevilčevanjem, povezovanjem, razvrščanjem, ugibanjem, lepljenjem nalepkic, skiciranjem, izgovorjavo rim, besednih zvez ter igro vlog. Kompleksnejše aktivnosti s področja bralnega razumevanja so pripravljene v obliki stripov z vsebino iz resničnih življenjskih situacij. Le-te nudijo ustrezen kontekst za razvoj posameznih slovničnih struktur, besedišča in ostalih funkcij jezika. Naloge bralnega razumevanja so zastavljene problemsko, tako da učenci predvidevajo, sklepajo in razvijajo ustvarjalno mišljenje ter so iz enote v enoto ustrezno postopno vedno bolj zahtevne. Naloge govornega in pisnega sporočanja izhajajo iz utrjenih struktur prejšnjih oz. aktualnih enot in se navezujejo na besedišče slednjih. Učenci tako sproti krepijo svojo izrazno samopodobo v tujem jeziku. Kakovostno je poskrbljeno tudi za

izgovorjavo, pri čemer se učbenik v vsaki enoti poslužuje ne samo aktivnosti za izgovorjavo, temveč tudi zanimivih pesmi in rim. Presežek v učbeniku vidim na koncu vsake posamezne enote, kjer so aktivnosti, namenjene ponovitvi oz. preverjanju znanja, ki poteka preko izdelave posterja, družabnih iger in kvizov. Kot dodatek pa ima učbenik po zadnji enoti tudi izrezljanke za vabila, tangrame, sestavo skeleta človeškega telesa ter nalepke za reševanje in dopolnjevanje posameznih aktivnosti kot tudi za samoevalvacijo dosežka/napredka.

Z vidika slovnice učbenik razvija glagol biti v vseh oblikah, osebne zaimke, samostalnike v ednini in množini, velednike, krajevne predloge, števnike do 20, opisovanje s pridevniki, vprašalnice in kratke odgovore, opisovanje zmožnosti z naklonskim glagolom »can«, nedoločnika »a« in »an«, glagol imeti za opisovanje svojine v vseh oblikah, opisovanje z »there is«, kazalna zaimka »this« in »these« ter tudi že osnovno opisovanje aktivnosti v navadnem in opisnem sedanjiku. Slovnične strukture se uvajajo postopoma, nevsiljivo oz. implicitno, predvsem pa se iz enoto v enoto povezujejo, utrjujejo in nadgrajujejo preko aktivnosti povezovanja, dopolnjevanja, obkroževanja itd. Smiselno se mi tudi zdi, da so navodila pisana zgolj v angleščini, saj so zastavljena jasno in enoznačno, obenem pa so po enotah zastavljena na enak način, tako da se učenci zelo hitro navadijo razbirati bistvo in so tako ustrezno opremljeni za pristop k reševanju nalog.

Z vidika didaktike je učbenik primeren razvojni stopnji učencev, obravnava aktualne tematike na tej stopnji in je ustrezne zahtevnostne stopnje, ki obenem nudi dovoljšnjo podporo šibkejšim učencem, boljšim pa ustrezno motivacijo. Učbenik je v splošnem zelo pregleden, nudi enakomeren, ustaljen ritem dela po enotah, začeniši z manj zahtevnimi jezikovnimi zmožnostmi, tj. področjem razumevanja, ter postopoma razvija govorno in pisno sporočanje. Obenem učiteljem nudi dovolj podpore in jasnih smernic za delo kot tudi prostora za prilagajanje in dopolnjevanje z

morebitnimi dodatnimi lastnimi gradivi.

Učbenik je zasnovan skladno s prenovljenim učnim načrtom za angleščino in ustrezno zasleduje in razvija cilje na vseh predpisanih področjih tujega jezika v 2. vzgojno-izobraževalnem obdobju.

Višnja Gora, 1. 2. 2016

Andrej Kavčič, prof.