

2 glasbena vzgoja

SPLOŠNI CILJI

- vzbujati veselje in pozitivna čustva do glasbe,
- zbuditi zanimanje za različne oblike glasbenega udejstvovanja,
- oblikovati pozitiven odnos do slovenske in svetovne glasbene kulture,
- spoznavati pomen glasbenih vrednot za slovensko samobitnost in evropsko umetnost,
- razvijati odgovornost in smisel za sodelovanje pri skupnem muziciranju,
- peti in igrati ter poustvarjati glasbene vsebine,
- aktivno poslušati glasbo, jo doživljati in prepoznavati njene značilnosti,
- navajati na selektivno izbiro glasbenih programov glede na različne življenjske okoliščine,
- vzgajati za zdravo zvočno okolje,
- razvijati merila vrednotenja,
- ustvarjati glasbo, sproščati lastne zvočne zamisli in domišljijo ter preizkušati proces glasbenega oblikovanja,
- izražati glasbena doživetja in predstave gibalno- rajalno, plesno, likovno in besedno,
- spoznavati povezavo glasbe z materinščino, tujimi jeziki in drugimi zvrstmi umetnostmi,
- razvijati glasbene sposobnosti (melodični, ritmični, harmonski posluh, estetsko oblikovanje, muzikalnost) in izvajalske spretnosti (tehniko petja in igranja glasbil šolskega instrumentarija) ob glasbenih dejavnostih,
- odkrivati zakladnico glasbene literature, njene ustvarjalce in poustvarjalce,
- razumeti bistvene pojme, zakonitosti in podatke o glasbenih izraznih prvinah, sredstvih, oblikah in zvrsteh, ki omogočajo razumevanje glasbe,
- poznati temeljne značilnosti glasbenih zapisov in temeljno orientacijo v njih,
- vrednotiti glasbene sporede in se orientirati v napovedih, priročni literaturi ter zvočnih zbirkah,
- se navajati na sodobno glasbeno tehnologijo,
- poznati aktualne informacije o glasbenem šolstvu in glasbenih poklicih.

SEPTEMBER

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ spoznavajo in doživljajo koncert kot prireditev ▪ seznanjajo se s pravili lepega vedenja na koncertu ▪ spoznavajo glasbila in njihovo zvočnost barv ▪ razumejo pojme dirigent, orkester, skladatelj, skladba 	OBIŠČIMO GLASBENIKE POJDIMO NA MAČJI KONCERT OBIŠČIMO GLASBENO ŠOLO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ aktivno posluša nov izbor načrtovanih vokalnih in instrumentalnih skladb in jih prepozna 		

OKTOBER

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ razlikujejo in izvajajo eno-, dvo- in večglasja ▪ razlikujejo in izvajajo pesmi s spremljavo in brez nje ▪ prepoznavajo zvočne barve glasbil ▪ zaznavajo in izvajajo počasni in hitri tempo ▪ zapisujejo počasno in hitro gibanje tonov (grafično) ▪ razumejo in izvajajo vedno počasnejši tempo v glasbi ▪ razlikujejo in izvajajo kitico in refren 	PREŠTEJMO GLASBENIKE NA ODRU SPOZNAVAJMO ZNAČILNOSTI GLASBE ZAPLEŠIMO POČASI IN HITRO UMIRIMO SE IN ZASPIMO POIŠČIMO MUCO V SKLADBI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ razlikuje zvoke in njihove lastnosti (glasnost, hitrost, barvo) ▪ petje in ritmično izreko spremlja z gibalno-plesnim ljudskim izročilom ▪ petje in ritmična izreka je manj prepoznavna 	ustno	

NOVEMBER

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ razumejo in izvajajo vedno hitrejši tempo v glasbi ▪ razumejo in izvajajo naraščajoče pesmi ▪ razumejo in izvajajo dinamične kategorije ▪ razlikujejo in izvajajo ritmično-melodične vzorce na različnih dinamičnih stopnjah ▪ razumejo znak za ponavljanje ▪ razumejo in izvajajo variacije 	<p>SPOZNAVAJMO ZNAČILNOSTI GLASBE</p> <p>PRISLUŽIMO SI KOKLJO, RAČKO IN GOSKO</p> <p>ZAPLEŠIMO VEDNO HITREJE</p> <p>ZAIGRAJMO TIHO IN GLASNO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ poje nov izbor ljudskih in umetnih pesmi ▪ z glasom in glasbili oblikuje več vzorcev spremljav ▪ glasbena doživetja, predstave izraža v različnih oblikah komunikacije 	ustno in praktično	

DECEMBER

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznavajo in izvajajo pesmi v tridobni meri ▪ razlikujejo dvo- in tridobne mere ▪ razlikujejo in izvajajo enake in različne ritmične in ritmično-melodične vzorce ▪ razlikujejo barvo otroških glasov ▪ gibajo se v tridobnem taktovskem načinu ▪ izvajajo uspavanko 	<p>DOŽIVLJAMO GLASBENA RAZPOLOŽENJA</p> <p>NAPLETIMO ZIMSKO RAZPOLOŽENJE</p> <p>POIGRAJMO SE S SNEŽINKAMI</p> <p>VOŠČIMO SI VSE NAJBOLJŠE</p> <p>ZAMIGLJAJMO Z ZVEZDICAMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ pogloblja melodični in ritmični posluš ▪ ritmično izreka in ritmizira otroška besedila 		

JANUAR

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none"> izvajajo koračnico gibljejo se enakomerno izvajajo štiridobni taktovski način prepoznavajo glasove različnih ptic prepoznavajo hitrost v glasbi upoštevajo hitrost v glasbi pri gibanju oz. plesu razumejo in izvajajo pesmi v enakomernem tempu razumejo in izvajajo poudarjene in nepoudarjene dobe razlikujejo med gibanjem melodije navzgor in navzdol 	<p>ZAKORAKAJMO OB GLASBI</p> <p>PRIČARAJMO POMLADNO VZDUŠJE</p> <p>PRISLUHNIMO PTIČJIM SPOMINOM</p> <p>SPREHODIMO SE Z OSLIČKOM IN KUKAVICO</p> <p>POSPREMIMO OSEBO(? – ŽIVAL?) Z DOLGIMI UŠESI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ob poslušanju prepozna različne skladbe ritmično izreka in ritmizira otroška besedila petje in izreko spremlja z gibalno-plesnim izročilom 	ustno in praktično	

FEBRUAR

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none"> prepoznavajo in izvajajo kitice, refrene ter predigre, medigre in poigre prepoznavajo zvočne barve različnih ljudskih glasbil razumejo vlogo ljudskih glasbil prepoznavajo barve otroškega pevskega zbora razlikujejo in izvajajo poudarjene in nepoudarjene dobe prepoznavajo dvodobne mere in gibanje v dvodobni meri 	<p>POSKOČIMO PO ZELENI TRATI</p> <p>PRIDRUŽIMO SE LJUDSKIM GLASBENIKOM</p> <p>PRISLUHNIMO LJUDSKIM GLASBILOM</p> <p>IMEJMO SE RADI ... IN ZAPLEŠIMO POLKO</p>	<ul style="list-style-type: none"> razlikuje zvoke in njihove lastnosti ter ritmično izreka besedila posluša izbor načrtovanih skladb orientira se v slikovnem glasbenem zapisu 	ustno in praktično	

MAREC

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ spoznavajo ples kolo ▪ izvedejo koncert znanih slovenskih ljudskih pesmi iz prvega in drugega razreda 	ZARAJAJMO V KOLU ZAPOJMO LJUDSKE PESMI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ razširi obseg pevskega glasu ▪ svoja glasbena doživetja izraža v različnih oblikah komunikacije ▪ petje in izreko spremlja z gibalno-plesnim izročilom 		

APRIL

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ izvajajo glasbeno vprašanje in odgovor ▪ prepoznavajo in izvajajo enake in različne ritmične in ritmično-melodične vzorce ▪ izvajajo ritem melodije in dobe ▪ pojejo pentatonko ▪ izvajajo ritem melodije in merijo dobe ▪ izvajajo glasbeno vprašanje, odgovor in zaključek ▪ štejejo tone ▪ gibajo se ob petju 	POVESELIMO SE Z OTROKI PO SVETU ZAPLEŠIMO FRANCOSKO POLKO PRIDRUŽIMO SE INDIJANCEM ... IN ZAPLEŠIMO INDIJANSKI RAČJI PLES	<ul style="list-style-type: none"> ▪ pri izmišljanju zvočnih vsebin uporablja več izraznih sredstev ▪ petje in ritmično izreko spremlja z več različnimi vzorci ▪ stopnjuje kakovost ritma in melodičnega posluha 		

MAJ

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none">▪ gibajo se enakomerno▪ razumejo in izvajajo kitico in refren v vedno hitrejšem tempu▪ razlikujejo zvočne barve Orffovih, orkestralnih in ljudskih glasbil▪ izvajajo šaljivke	ODPOTUJMO NA AFRIŠKI JUG POVABIMO PRIJATELJE K PARARAM PAM PAM	<ul style="list-style-type: none">▪ razume in uporablja načrtovane glasbene pojme in širi glasbeni besednjak▪ ustvarja in si izmišlja vzorce spremljav▪ pozna pravilno držo in pravilno tehniko igranja glasbil	ustno in praktično	

JUNIJ

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none">▪ izvedejo razredni koncert	RAZREDNI KONCERT	<ul style="list-style-type: none">▪ stopnjuje kakovost posluha	ustno in praktično	