

Romana Janc, prof.
Agata Bohinc

LETNA PRIPRAVA:

1. Splošni del

(povzeto iz Učnega načrta za angleščino, izdanega pri Ministrstvu za šolstvo, znanost in šport ter Zavodu RS za šolstvo, 2004)

2. Načrtovanje po posameznih temah – modulih

Letna priprava za angleščino za 9. razred devetletne osnovne šole po potrjenem učbeniškem kompletu
Messages 4

SKLOP: POSLUŠANJE IN SLUŠNO RAZUMEVANJE

CILJI	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
Učenci:			
<ul style="list-style-type: none">• Razumejo in upoštevajo preprosta navodila za delo v razredu.• Razumejo in upoštevajo kompleksnejša navodila.• Urijo pozorno poslušanje.	<ul style="list-style-type: none">• Poslušajo preprosta navodila in opravijo nalogo.• Poslušajo kompleksnejša, jasno oblikovana navodila za delo (le izjemoma z vidno podporo).• Pozorno poslušajo besedilo.• Razlikujejo glasove.• Razlikujejo glasovne sklope.• Razlikujejo predpone.• Razlikujejo pripone.	<p>Navodila:</p> <ul style="list-style-type: none">• splošna navodila,• delo v razredu,• dejavnosti. <ul style="list-style-type: none">• Besedila s širšega tematskega področja.• Besedila vsebujejo vizualno podporo.	<p>Razumevanje pokažejo z:</p> <ul style="list-style-type: none">• upoštevanjem navodil,• izdelki,• besednim odzivom,• nebesednim odzivom. <p>Pozorno poslušanje pokažejo z:</p> <ul style="list-style-type: none">• nebesednim odzivom,• besednim odzivom v angleščini,• odzivom, ki je obenem tudi vrednotenje informacij in preprosta utemeljitev.

SKLOP: POSLUŠANJE IN SLUŠNO RAZUMEVANJE

CILJI Učenci:	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<ul style="list-style-type: none">• Se urijo v iskanju določenih podatkov v besedilu. • Razumejo glavne misli sporočila.	<ul style="list-style-type: none">• Poslušajo besedilo (živi govor ali posnetek).• Poiščejo vnaprej dogovorjene podrobnosti v poslušanem besedilu. • Poslušajo besedilo (živi govor, avdio- ali videoposnetek).• Med poslušanjem so pozorni na glavne misli sporočila in jih poiščejo.• Razumejo vzročna in časovna razmerja v besedilu.• Po poslušanju pokažejo razumevanje glavnih misli besedila z nalogo.	<ul style="list-style-type: none">• Tematsko širša besedila različnih vrst:<ul style="list-style-type: none">- zgodba;- spored;- opis poti. • Besedilo s širšega tematskega področja.• Tematsko področje učenci poznajo.	<p>Ob določeni informaciji se odzovejo:</p> <ul style="list-style-type: none">• nebesedno;• s kratkim besednim odzivom;• z daljšim besednim odzivom (odgovori na vprašanja),• z daljšim, samostojnejšim odzivom. <p>Razumevanje glavne misli dokažejo s:</p> <ul style="list-style-type: none">• pisno dejavnostjo;• govorno dejavnostjo (pogovor);• informacije povezujejo s prejšnjim znanjem.

SKLOP: POSLUŠANJE IN SLUŠNO RAZUMEVANJE

CILJI Učenci:	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<ul style="list-style-type: none"> Razumejo podrobnosti v besedilu. Prepoznajo zunajbesedilne okoliščine. 	<ul style="list-style-type: none"> Poslušajo besedilo. Med poslušanjem so pozorni na podrobnosti. Razlikujejo med dejstvi in mnenji. Presojajo informacije glede na svoje znanje in izkušnje. Po poslušanju preverimo doseganje cilja. Poslušajo besedilo, ki ga spremlja vidna podpora (slike, video, prosojnice). Med poslušanjem so pozorni na okoliščine sporazumevanja. Po poslušanju sodelujejo v pogovoru. Po poslušanju sodelujejo v vodeni pisni nalogi. 	<ul style="list-style-type: none"> Besedilo z znanega tematskega področja. Besedilo z znano, širšo tematiko. Besedilo z dokaj jasno izraženim razpoloženjem: <ul style="list-style-type: none"> - govorec; - razmerja med govorcii; - razpoloženja; - čustva. 	<p>Razumevanje podrobnosti pokažejo z:</p> <ul style="list-style-type: none"> vodeno nalogo, besednim odzivom v angleščini; odgovori na odločevalna vprašanja; odgovori na <i>Wh</i>-vprašanja; odgovori tipa <i>prav/narobe/ni v besedilu</i>; reševanjem nalog izbirnega tipa. <p>Prepoznavanje zunajbesedilnih okoliščin preverimo z besednim in nebesednim odzivom (delno vodena naloga):</p> <ul style="list-style-type: none"> z odgovori na odločevalna vprašanja; z odgovori na <i>Wh</i>-vprašanja; z odgovori tipa <i>prav/narobe/ni v besedilu</i>; z reševanjem nalog izbirnega tipa; z vpisovanjem manjkajočih besed v besedilo; z zapisovanjem podatkov.

SKLOP: GOVORNO SPOROČANJE

CILJI Učenci:	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<ul style="list-style-type: none">• Uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva.• V pogovoru ustrezno poimenujejo predmetni svet okrog sebe.• V pogovoru ustrezno poimenujejo zaprte besedne sklope.• V pogovoru ustrezno poimenujejo širši predmetni svet.• V pogovoru ustrezno poimenujejo pojme.• V pogovoru uporabljajo slovnične izrazne možnosti jezika.	<ul style="list-style-type: none">• Govorijo samostojno:<ul style="list-style-type: none">- poročajo;- pripovedujejo;- opisujejo.• Sodelujejo v dialogih med dvema ali več osebami:<ul style="list-style-type: none">- pogovor;- intervju.• Sporazumevanje poteka neposredno – medosebno.• Sporazumevanje poteka kot simulacija telefonskega pogovora.	<ul style="list-style-type: none">• Predstavljajo sebe, svojo družino in prijatelje.• Pripovedujejo o svojem okolju:<ul style="list-style-type: none">- razumljivo in razločno izgovarjajo in naglašajo;- razumljivo in razločno uporabljajo poudarke;- razumljivo in razločno izgovarjajo in uporabljajo stavčno intonacijo.	<p>Opazujemo učenčevo jezikovno ravnanje med učnimi dejavnostmi:</p> <ul style="list-style-type: none">• delo v dvojicah;• delo v skupinah;• predstavitve;• razgovori;• individualne dejavnosti. <p>Med preverjanjem beležimo napake in jih:</p> <ul style="list-style-type: none">• po dejavnosti predstavimo in popravimo;• pripravimo primerne vaje za njihovo odpravljanje.

SKLOP: GOVORNO SPOROČANJE

CILJI Učenci:	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<ul style="list-style-type: none"> • Uporabljajo komunikacijske strategije. • Govorno sporočajo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pri govoru si pomagajo z: <ul style="list-style-type: none"> - mimiko, gestami, zvoki. • O pomenu sprašujejo z vprašanji v ciljnem jeziku. • Sklepajo iz sobesedila: <ul style="list-style-type: none"> - na osnovi okoliščin sporazumevanja; - z opisom splošnih značilnosti (barve, oblike, velikosti); - z nadomeščanjem s splošnejšim izrazom. • Sodelujejo v vodenih dejavnostih: <ul style="list-style-type: none"> - enogovornih; - dvogovornih; - večgovornih. • Sodelujejo v prostih dejavnostih: <ul style="list-style-type: none"> - pripovedovanje, - poročanje. • Govorno se odzivajo na pobudo za sodelovanje v govorni interakciji. • Dajejo pobude za govorno interakcijo. • V pogovoru primerjajo in analizirajo pojave. 	<ul style="list-style-type: none"> • Igra vlog. • Opis. • Pogovor. • Dogovor. • Pripovedovanje. • Poročanje. 	<p>Poteka na podlagi dogovorjenih kriterijev:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ustreznost izgovarjave; • bogastvo in ustrezna raba besedišča; • slovnična pravilnost in besedni red; • ustvarjalnost in iznajdljivost v novih situacijah; • ustrezna uporaba komunikacijskih strategij; • ustreznost govora glede na sogovornika; • sporočilni namen in okoliščine sporazumevanja; • gladkost govora; • samostojno in jasno izražanje misli; • poznavanje teme. <p>Dejavnosti so delno vodene in proste (pripovedovanje, poročanje). Učenci vrednotijo in mnenje preprosto utemeljijo.</p>

SKLOP: PISANJE IN PISNO SPOROČANJE

CILJI	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<p>Učenci:</p> <ul style="list-style-type: none">• Učijo se in vadijo pisanje.	<ul style="list-style-type: none">• Prepišejo misli v obliki povedi (z upoštevanjem pravopisa).• Prepišejo misli v obliki kratkih besedil (z upoštevanjem pravopisa). • Po nareku zapišejo misli v obliki povedi.• Po nareku zapišejo misli v obliki kratkih besedil (z upoštevanjem pravopisa). • Samostojno dopolnijo besedilo z vrzeli (s ključi ali brez njih).	<ul style="list-style-type: none">• Prepis. • Narek. • Besedilo z učencem znanega tematskega področja.• Besedilo vsebuje vrzeli z danimi ključi.• Besedilo z vrzeli – brez ključev.	<ul style="list-style-type: none">• Pisanje prepisa. • Pisanje nareka. • Dopolnjevanje besedila. • Kriteriji:<ul style="list-style-type: none">- pravopis;- koherenca;- poznavanje teme.

SKLOP: PISANJE IN PISNO SPOROČANJE

CILJI Učenci:	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<ul style="list-style-type: none"> Pisno sporočajo. <p>(Besedilo ustreza osnovnim načelom pisnega sporočanja in sporočilnemu namenu; besedni red je ustrezen; koherenca je vidna.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Samostojno zapisujejo misli in odgovore v obliki posameznih povedi. Odgovarjajo na <i>Wh</i>-vprašanja. Dopolnjujejo povedi s svojimi idejami. Povedi združujejo v odstavek. Z danimi iztočnicami tvorijo funkcijska besedila z upoštevanjem osnovnih načel pisnega sporočanja. Samostojno pišejo funkcijska besedila. Samostojno ustvarjajo svoja besedila (kreativno pisanje). Napišejo funkcijsko besedilo s pomočjo iztočnic. Tvorijo druge sestavke s pomočjo vodenih nalog. 	<ul style="list-style-type: none"> Opis osebe. Opis dogodka. Razglednica, navodila ... Pismo, dnevnik, intervju, poročilo. Pripovedi, zgodbe. 	<p>Naloge, ki preverjajo sposobnost pisnega sporočanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> dopolnjevanje besedila; ustvarjalno dokončevanje besedila; urejanje pomešanih povedi in odstavkov; opisovanje slik, fotografij in urejanje opisov v besedilo; pisanje besedil s pomočjo iztočnic in ključnih besed; pisanje besedil s pomočjo vzorčnih besedil; dopisovanje. <ul style="list-style-type: none"> Besedilo ustreza osnovnim načelom pisnega sporočanja. Besedilo ustreza sporočilnemu namenu.

SKLOP: BRANJE IN BRALNO RAZUMEVANJE

CILJI Učenci:	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<ul style="list-style-type: none">• Sklepajo o besedilu in vsebini.• Razumejo vlogo oz. namen nekaterih vrst besedil. • Prepoznavajo zunajbesedilne okoliščine.	<ul style="list-style-type: none">• Pred branjem besedila na osnovi slik ali grafične podobe sklepajo o vsebini in vrsti besedila. • Govorijo o besedilu, pretežno v angleščini. • Berejo besedila. • Ugotavljajo vrsto besedila.• Ugotavljajo okvirni sporočilni namen. • Sodelujejo pri manj vodenih govornih dejavnostih.• Sodelujejo v vodenih pisnih dejavnostih.	<ul style="list-style-type: none">• Besedila z jasno obliko in opremljena z vizualnim gradivom:<ul style="list-style-type: none">- slike;- tabele;- grafikoni. • Besedilo z razločno obliko in jasno izraženimi okoliščinami:<ul style="list-style-type: none">- sporočevalec;- naslovnik;- sporočilni namen.	<ul style="list-style-type: none">• Prepoznajo vrsto besedila.• Prepoznajo vlogo besedila (informiranje, pozdravi ...). • Odgovarjajo na vprašanja. • Odgovarjajo na vprašanja, pretežno v angleščini.• Manj vodene govorne in vodene pisne dejavnosti.

SKLOP: BRANJE IN BRALNO RAZUMEVANJE

CILJI Učenci:	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<ul style="list-style-type: none">• Razlikujejo med zapisom in izgovorom.• Poiščejo določene informacije.	<ul style="list-style-type: none">• Berejo tiho.• Berejo glasno.• Dokaj pravilno izgovarjajo znane besede (produktivno besedišče).• Pri branju neznanih besed se ne zmedejo.• Preskakujejo besedilo in v njem iščejo samo določene informacije.• Rešujejo naloge.	<ul style="list-style-type: none">• Besedilo z znanim besediščem.• Besedilo, ki ne vsebuje zahtevnih sklopov.• Funkcijska besedila:<ul style="list-style-type: none">- spored;- obvestilo;- razpredelnica;- graf.• Nefunkcijska besedila.	<ul style="list-style-type: none">• Glasno berejo.• Tiho berejo.• Kratek besedni odziv v angleščini.• Ustrezen nebesedni odziv.

SKLOP: BRANJE IN BRALNO RAZUMEVANJE

CILJI	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<p>Učenci:</p> <ul style="list-style-type: none">• Izluščijo glavne misli sporočila.• Razumejo časovna razmerja v besedilu. • Razumejo podrobnosti v besedilu.• Ločijo med dejstvi in mnenji.• Razumejo razmerja med deli besedila in razvoj pripovedi.	<ul style="list-style-type: none">• Preletavajo besedilo in si pri tem ustvarijo splošni vtis o njem.• Sodelujejo v govorni dejavnosti.• Sodelujejo v vodeni pisni dejavnosti.• Odzivajo se pretežno v angleščini. • Tiho berejo.• Med branjem so pozorni na podrobnosti, nekatere informacije so lahko skrite.	<ul style="list-style-type: none">• Besedilo z učencem znanega tematskega področja z jasno izraženimi mislimi. • Besedilo s širšega, znanega tematskega področja.	<ul style="list-style-type: none">• Vprašanja o glavnih mislih sporočila. • Kratak besedni odziv v angleščini.

SPOSOBNOSTI SAMOSTOJNEGA UČENJA

CILJI	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<p>Učenci:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se učijo uporabljati različne vire informacij. • Poiščejo informacije v različnih virih. • Uvajajo se v branje zanje primernih besedil (za učence prirejene revije, knjige ipd.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Uporabljajo različne vire informacij. • Uporabljajo kazala v učbeniškem gradivu. • Iščejo po učbeniškem gradivu in na določeni strani. • Berejo in razumejo navodila in razlage v slovenščini in ciljnem jeziku. • Berejo zanje primerna besedila. • Samostojno iščejo informacije: <ul style="list-style-type: none"> - kazalo vsebine; - stvarno kazalo; - hierarhija naslovov; - oštevilčenje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Enciklopedije. • Lepslovje. • Ostala literatura. • Tiskani viri. • Elektronski viri. • Učbeniško gradivo. • Bralna značka. • Revije. 	<ul style="list-style-type: none"> • Iščejo informacije. • Opravijo zastavljene naloge.

SPOSOBNOSTI SAMOSTOJNEGA UČENJA

CILJI Učenci:	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<ul style="list-style-type: none">• Se uvajajo v rabo dvojezičnih slovarjev.• Razumejo funkcije besed in razlago pomena v slovarju.• Se uvajajo v rabo enojezičnih slovarjev, prirejenih za učence. <ul style="list-style-type: none">• Se uvajajo v rabo priročnih slovnice z razlagami v slovenščini, prirejenih za učence.	<ul style="list-style-type: none">• Uporabljajo različne vrste slovarjev.• Iščejo gesla v dvojezičnih slovarjih.• Berejo fonetični zapis.• Iščejo besede, ki nimajo samostojnega slovarskega gesla. <ul style="list-style-type: none">• Poiščejo ustrezne razlage.	<ul style="list-style-type: none">• Slovarji. <ul style="list-style-type: none">• Priročne slovnice.	<ul style="list-style-type: none">• Poiščejo gesla v slovarju.

DRUŽBENO-KULTURNE SPOSOBNOSTI

CILJI Učenci:	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<ul style="list-style-type: none">• Razvijajo medkulturne sposobnosti.• Se zanimajo za svojo in druge kulture.• Na podlagi besednega in slikovnega gradiva ter opazovanja ravnanja ljudi sklepajo o:<ul style="list-style-type: none">- kazalcih razlik znotraj kultur in med kulturami;- vrednotah in normah.	<ul style="list-style-type: none">• Primerjajo svoje navade z navadami drugih kultur.• Iščejo podrobnosti drugih kultur.• Iščejo razlike med svojo in ciljno kulturo.• Kritično razmišljajo o navadah v svoji in ciljni kulturi.	<ul style="list-style-type: none">• Prazniki.• Vsakdanja komunikacija.• Vsakodnevne navade.	<ul style="list-style-type: none">• Igra vlog.• Pogovor.• Priprava slikovnega materiala.

MODULE 1: PEOPLE AND PLACES

IZOBRAŽEVALNI CILJI

V tem modulu se učenci naučijo:

- govoriti o sliki;
- pisati o slavnih ljudeh iz preteklosti;
- izraziti nestrinjanje;
- izvesti pogovor o večeru s prijatelji;
- napisati razglednico;
- povedati, kje živijo;
- opisati ljudi in stvari;
- vprašati za podrobnejše informacije;
- igrati igro ugibanja;
- izraziti svoje mnenje o prijateljstvu.

KONČNI IZDELEK

- Pišejo o ljudeh, ki delajo na njihovi šoli.
- Uporabijo slikovni material.

MODULE 1

KOMUNIKACIJSKE DEJAVNOSTI (SKLOPI)

POSLUŠANJE

- Poslušajo besedila in opravijo naloge:
 - dopolnijo besedilo,
 - označijo trditve s *True* ali *False*,
 - napišejo odgovore,
 - odgovorijo na vprašanja,
 - povežejo dele povedi,
 - poiščejo pomen posameznih besed,
 - ponovijo za govorcem,
 - so pozorni na podrobnosti,
 - poslušajo in preverijo svoje delo,
 - označijo zahtevane informacije.
- Pozorno poslušajo naglas in intonacijo.
- Poslušajo izgovarjavo nenaglašnega polglasnika v zaimku *that*.

GOVOR

- Igrajo igro ugibanja.
- Sodelujejo v dialogih.
- Predstavijo prijatelje.
- Opisujejo slike.
- Pripravijo pogovor s prijateljem.
- Odgovarjajo na vprašanja sošolcev.
- Govorijo o tem, kje živijo.
- Govorijo o sebi in svoji soseščini.
- Govorijo o sebi in svojih prijateljih.

PISANJE

- Napišejo, kaj delajo osebe na sliki.
- Dopolnijo besedilo z manjkajočimi podatki.
- Zapišejo pogovor s prijateljem v kavarni.
- Napišejo razglednico.
- Zapisujejo pridevnike in samostalnike za opisovanje osebnosti.
- Napišejo dopolnjene povedi.
- Pišejo o slavnih osebah iz preteklosti.
- Napišejo povedi z *one/ones*.
- Napišejo odgovore na vprašanja.
- Pišejo o prijateljstvu.

BRANJE

- Berejo raznolika besedila:
 - počitniško razglednico;
 - vprašalnik o prijateljstvu;
 - besedilo o mestu Liverpool;
 - pesem *Poem*;
 - šolsko glasilo;
 - o slavnih osebnostih.

Med branjem in po njem učenci:

- iščejo zahtevane podatke;
- iščejo odgovore na vprašanja;
- iščejo pomen posameznih besed;
- tvorijo vprašanja o prebranem besedilu;
- označijo trditve s *True* ali *False*;
- dopolnjujejo besedilo z manjkajočimi podatki;
- povežejo dele povedi.

MODULE 1: PEOPLE AND PLACES

ETAPNO RAZVIJAJO ŠE DRUGE SPRETNOSTI IN STRATEGIJE:

- spoznavajo kulturo dežele ciljnega jezika s pomočjo dodatnega besedila;
- iščejo podobnosti in razlike med svojo in ciljno kulturo;
- uvajajo se v samostojno rabo učbeniškega gradiva;
- razvijajo strategije samostojnega učenja.

JEZIKOVNA ZNANJA

SLOVNICA

- Present Simple Tense
- Present Continuous Tense
- Past Simple Tense
- glagol + predlog v *Wh*-vprašanjih
- besede, ki se začnejo s *some in every*
- oziralni odvisniki
- oziralni zaimki: *who, that, which*
- zaimek *one/ones*

BESEDIŠČE IN IZGOVARJAVA

- glagoli + predlogi
- izrazi za izražanje nasprotovanja
- vprašanja, ki spodbudijo pojasnitev:
Which one do you mean?
Are they the ones with the parrot?
Do you mean the one with ...?
- izrazi za opisovanje osebnostnih lastnosti:
loyalty, honesty, kind, confident ...
- besede, ki se začnejo s *some in every*:
someone, everywhere, everything ...
- besede za hiše in stanovanja:
block of flats, ground floor, stairs ...
- izgovarjava nenaglašene polglasnika
- naglas in stavčna intonacija

VREDNOTENJE

- Sprotno ustno preverjanje.
- Preverjanje ob koncu vsake enote (*Learning diary*).
- Pisni preizkus ob koncu modula.
- Končni izdelek.

MODULE 2: NEW HORIZONS

IZOBRAŽEVALNI CILJI

V tem modulu se učenci naučijo:

- opisati dogodke v preteklosti;
- govoriti o naključjih;
- izraziti zanimanje in začudenje;
- opisati stvari, ki izhajajo iz njihove domišljije in strahov;
- govoriti o stvareh, ki so se dogajale v preteklosti in se ne dogajajo več;
- govoriti o potovanjih;
- govoriti o različnih prevoznih sredstvih;
- rezervirati potovanje;
- povedati, kje in kdaj so bile stvari narejene;
- napisati opis sanj;
- napisati popotniški dnevnik.

KONČNI IZDELEK

- Napišejo intervju s starejšo osebo iz soseščine.
- Uporabijo slikovni material.
- Predstavijo izdelek.

MODULE 2

KOMUNIKACIJSKE DEJAVNOSTI (SKLOPI)

POSLUŠANJE

- Poslušaj različna besedila:
 - pogovore o naključjih,
 - pesem,
 - intervju,
 - besedilo o pomenu sanj,
 - pogovor o načrtovanju potovanja,
 - potopis,
 - posamezne izraze.
- Poslušaj primere za stavčni naglas.
- Poslušaj izgovorjavo glasu /j/.

Med poslušanjem in po njem:

- odgovarjajo na vprašanja,
- iščejo določene podatke,
- sledijo besedilu,
- ponavljajo za govorcem,
- dopolnjujejo povedi,
- preverjajo rešitve nalog,
- trditve označujejo s *True* ali *False*.

BRANJE

- Berejo različna besedila:
 - pogovore o naključjih,
 - pesem,
 - intervju,
 - besedilo o pomenu sanj,
 - pogovor o načrtovanju potovanja,
 - potopis,
 - posamezne izraze.

Med branjem in po njem:

- povežejo vprašanja in odgovore,
- vstavlja manjkajoče izraze,
- postavijo dele zgodbe v pravilno zaporedje,
- označujejo povedi s *True* ali *False*,
- izpisujejo zahtevane podatke,
- dopolnijo povedi,
- odgovarjajo na vprašanja.

GOVOR

- Pripovedujejo o naključjih.
- Odgovarjajo na vprašanja.
- Sodelujejo v dvogovorih.
- Opišejo sebe, ko so bili mlajši.
- Sprašujejo in odgovarjajo.
- »Rezervirajo« polet z letalom.
- Govorijo o svojem odnosu do potovanj.
- Govorijo o tem, kdaj in kje so bile stvari narejene.
- Izvedejo intervju.

PISANJE

- Dopolnjujejo povedi.
- Tvorijo nove povedi z danimi izrazi.
- Napišejo pripoved o naključjih, ki so jih doživeli.
- Napišejo opis sebe, ko so bili mlajši.
- Pišejo o svojih sanjah.
- Napišejo pogovor v potovalni agenciji.
- Pišejo o stvareh – kje in kdaj so bile narejene.
- Napišejo intervju s starejšo osebo iz soseščine.

MODULE 2: NEW HORIZONS

ETAPNO RAZVIJAJO ŠE DRUGE SPRETNOSTI IN STRATEGIJE:

- spoznavajo kulturo dežele ciljnega jezika s pomočjo dodatnega besedila;
- se zanimajo za svojo in ciljno kulturo;
- uvajajo se v samostojno rabo učbeniškega gradiva;
- razvijajo strategije samostojnega učenja.

JEZIKOVNA ZNANJA

SLOVNICA

- primernik pridevnikov
- Past Continuous in Past Simple
- *used to*
- modalni glagoli:
 - *must/mustn't*,
 - *have to/don't have to*
- vezniške besede,
when, while, at first, then ...
- Present Simple Passive in Past Simple Passive
- krajevni predlogi, ki izražajo gibanje: *into, along, through, from*
...

BESEDIŠČE IN IZGOVARJAVA

- besedišče v zvezi s strahovi in domišljijo:
nervous, nightmares, frighten, fears ...
- besedišče v zvezi s potovanjem po kopnem
- besedišče v zvezi s pripravo na potovanje:
How long does it take? How far is it ...? It takes ... How can I get to ... I'd like to book ...
- besedišče za izražanje začudenja:
Really? That's strange! How weird! ...
- izgovarjava glasu /j/
- stavčni naglas
- izrazi za prevozna sredstva

VREDNOTENJE

- Sprotno ustno preverjanje.
- Preverjanje ob koncu vsake enote (*Learning diary*).
- Ob koncu modula s končnim testom.
- Vrednotenje končnega izdelka.

MODULE 3: CHANGES

IZOBRAŽEVALNI CILJI

V tem modulu se učenci naučijo:

- opisati nedavne dogodke;
- povedati novice;
- ponuditi pomoč in dati svoje predloge;
- sestaviti radijsko poročilo;
- govoriti o stvareh v sedanjosti, ki so se začele v preteklosti;
- govoriti o stvareh, ki so jih ljudje naredili;
- govoriti o stvareh, ki jih ljudje niso naredili;
- povedati nekaj podrobnosti o svojem dosedanjem življenju;
- govoriti o svoji najljubši lastnini;
- opisati pomembne dogodke in stvari;
- pisati o nedavnih dogodkih na šoli;
- napisati osebno pripoved.

KONČNI IZDELEK

- Učenci napišejo oceno knjige, filma ali televizijske oddaje.
- Uporabijo slikovni material.

MODULE 3

KOMUNIKACIJSKE DEJAVNOSTI (SKLOPI)

POSLUŠANJE

- Poslušajo posamezne nove izraze.
- Poslušajo posamezne glasove.
- Poslušajo različna besedila:
 - novice,
 - intervju,
 - pogovor o preteklih dogodkih,
 - pripoved o najljubših predmetih,
 - daljša besedila,
 - elektronsko sporočilo.

Med poslušanjem in po njem učenci:

- povežejo slike z novicami,
- trditve označijo s *True* ali *False*,
- napačne trditve popravijo,
- odgovorijo na vprašanja,
- ponovijo za govorcem,
- preverijo svoje rešitve,
- dopolnijo povedi z manjkajočimi izrazi.

GOVOR

- Opišejo sliko
- Tvorijo povedi z danimi iztočnicami.
- Sestavijo radijsko poročilo.
- Govorijo o televizijskih programih.
- Govorijo o najljubših predmetih.

- Odgovarjajo na vprašanja.
- Ponovijo posamezne glasove, izraze in povedi za govorcem.
- Pripovedujejo o stvareh v sedanjosti, ki so se začele v preteklosti.

BRANJE

- Berejo različna besedila:
 - novice,
 - intervju,
 - pogovor o preteklih dogodkih,
 - pripoved o najljubših predmetih,
 - daljša besedila,
 - elektronsko sporočilo,
 - pogovor.

Med branjem in po njem učenci:

- dopolnijo povedi,
- poiščejo določene podatke,
- povežejo slike in besede,
- povežejo odstavke z naslovi,
- napišejo odgovore,
- tvorijo vprašanja s primernikom,
- berejo po vlogah,
- preletijo besedilo in ugotovijo bistvo sporočila.

PISANJE

- Napišejo elektronsko sporočilo, v katerem sporočijo novico.
- Dopolnijo povedi.
- Dopolnijo dialoge.
- Napišejo nove povedi z danimi iztočnicami.
- Napišejo radijsko poročilo.
- Pišejo o najnovejših dogodkih na šoli.
- Pišejo o nekaterih podrobnostih iz svojega dosedanjega življenja.
- Napišejo osebno pripoved.
- Napišejo oceno knjige, filma ali televizijske oddaje.

MODULE 3: CHANGES

ETAPNO RAZVIJAJO ŠE DRUGE SPRETNOSTI IN STRATEGIJE:

- razvijajo sposobnosti pridobivanja in ohranjanja znanja;
- spoznavajo kulturo dežele ciljnega jezika;
- kritično razmišljajo o navadah v svoji in ciljni kulturi;
- razvijajo strategije samostojnega učenja.

JEZIKOVNA ZNANJA

SLOVNICA

- Present Perfect Tense z *just, yet, already, since, for*
- obliki *been in gone*
- Present Perfect in Past Simple Tense
- Present Perfect s presežnikom + *ever*
- oblika *give* + predmet v dajalniku in tožilniku
- svojilni zaimek *its*
- presežnik pridevnika

BESEDIŠČE IN IZGOVARJAVA

- teme v novicah
- besedišče za izražanje osebne lastnine
- besedišče v zvezi s parkom Yellowstone
- izraza *still, any more*
- izrazi za ponujanje pomoči in dajanje predlogov:
Shall I ...? Why don't you ...? I could ..., You could ...
- izrazi:
so ... that/... such a/an ... that ...
- časovni izrazi:
for ages, since Wednesday, during 2006, for a fortnight, a long time ago ...
- izgovarjava /s/ + soglasnik
- izgovarjava polglasnika
- izgovarjava /o:/

VREDNOTENJE

- Sprotno ustno preverjanje.
- Preverjanje ob koncu vsake enote (*Learning diary*).
- Pisni preizkus znanja ob koncu modula.
- Končni izdelek.

MODULE 4: TALKING POINTS

IZOBRAŽEVALNI CILJI

V tem modulu se učenci naučijo:

- opisati posebne priložnosti;
- govoriti o dogodkih in načrtih v prihodnosti;
- govoriti o posledicah;
- govoriti o vraževerju;
- odzvati se na izjave drugih ljudi;
- opisati stvari, ki so jih naredili v tekočem tednu;
- govoriti o stvareh, za katere ni gotovo, da se bodo zgodile;
- povedati, kdaj v prihodnosti se bodo stvari zgodile;
- govoriti o tem, kaj je prav in kaj narobe;
- govoriti o hipotetičnih situacijah;
- napisati vabilo in odgovor nanj;
- napisati prepričevalni komentar.

KONČNI IZDELEK

- Napišejo pismo uredniku revije.
- Uporabijo čim več slikovnega materiala.

MODULE 4

KOMUNIKACIJSKE DEJAVNOSTI (SKLOPI)

POSLUŠANJE

- Poslušajo različna besedila:
 - pesem,
 - povabila, odgovore,
 - izgovarjavo nekaterih dvoglasnikov,
 - izgovarjavo končnih /s/ in /z/,
 - besedilo o vraževerju,
 - besedilo o številki 13,
 - različne samostojne povedi,
 - različne primere besednega naglasa,
 - intervju,
 - vprašalnik.

Med poslušanjem in po njem učenci:

- ponovijo izraze za govorcem,
- odgovorijo na vprašanja,
- preverijo svoje rešitve,
- trditve označijo s *True* ali *False*,
- dopolnijo povedi z manjkajočimi izrazi,
- so pozorni na pomembne podrobnosti v besedilu,
- povežejo dele povedi,
- povežejo vprašanja in odgovore,
- povežejo slike z ustreznimi izrazi.

GOVOR

- Sodelujejo v dvogovornih dejavnostih.
- Odgovorijo na vprašanja.
- Ponavljajo za govorcem.
- Odgovorijo na povabilo.
- Govorijo o posebnih priložnostih.
- Popravijo napačne povedi.
- Govorijo o dogodkih v prihodnosti in o tem, kdaj naj bi se zgodili.
- Pripovedujejo o vraževernosti.
- Govorijo o tem, kaj je prav in kaj narobe.

BRANJE

- Berejo različna besedila:
 - povabila, odgovore,
 - posamezne besede,
 - vprašanja v učbeniku,
 - krajša in daljša besedila,
 - pogovor o pripravah na poroko,
 - intervju,
 - vprašalnik o poštenosti,
 - navodila za *Coursework*,
 - besedilo o številki 13,
 - pesem,
 - besedilo o Arthurju Fergusonu,
 - svoje odgovore na vprašanja.
 - besedilo o kodah.

Med branjem in po njem učenci:

- iščejo pomembne podrobnosti v besedilu,
- sklepajo o temi besedila,
- preletijo besedilo in poiščejo zahtevane informacije,
- odgovorijo na vprašanja,
- besedilo berejo po vlogah,
- označijo trditve s *True* ali *False*,
- popravijo napačne povedi,
- povežejo vprašanja in odgovore,
- preverijo svoje rešitve,
- dopolnijo povedi z manjkajočimi izrazi.

PISANJE

- Napišejo povabilo in odgovor nanj.
- Opišejo priprave na posebno priložnost.
- Po vzorcu napišejo povedi v zvezi s svojo prihodnostjo.
- Dopolnijo povedi z manjkajočimi izrazi.
- Pišejo o vraževernosti.
- Pišejo o izmišljeni prodaji.
- Napišejo domišljjski prepričevalni komentar.
- V besedilo vstavijo manjkajoče izraze.

MODULE 4: TALKING POINTS

ETAPNO RAZVIJAJO ŠE DRUGE SPRETNOSTI IN STRATEGIJE:

- spoznavajo kulturo dežele ciljnega jezika;
- primerjajo svoje navade z navadami v drugih kulturah;
- razvijajo jezikovne zmožnosti;
- razvijajo strategije samostojnega učenja.

JEZIKOVNA ZNANJA

SLOVNICA

- prvi pogojniki z *if* in *unless*
- prihodnjiki z *will* in *going to*
- *might* in *may*
- *should/shouldn't*
- *when* v časovnih odvisnikih za prihodnost
- drugi pogojniki

BESEDIŠČE IN IZGOVARJAVA

- besedišče v zvezi s posebnimi priložnostmi
- besedne zveze glagola in samostalnika:
make a promise, make a mistake, tell the truth, tell lies, keep a promise, keep a secret
...
- izrazi v glagolom *look (after/at/round/for ...)*
a couple of days, for ages, several years, century, a long time
- izrazi:
- *I hope so/not*
- *I guess so/not*
- *because, so*
- izgovarjava končnega /s/ in /z/
- izgovarjava /ai/, /ei/

VREDNOTENJE

- Sprotno ustno preverjanje.
- Pisno preverjanje ob koncu posamezne enote (*Learnig diary*).
- Pisni preizkus ob koncu modula.
- Končni izdelek.

MODULE 5: LIVING TOGETHER

IZOBRAŽEVALNI CILJI

V tem modulu se učenci naučijo:

- govoriti o pripadnosti skupini;
- izvesti intervju s prijateljem;
- govoriti o tem, kaj imajo radi in česa ne marajo;
- prositi ljudi, naj nekaj storijo;
- izraziti vljudno prošnjo in se odzvati nanjo;
- govoriti o stvareh, ki bi jih želeli spremeniti;
- vprašati in odgovoriti na različne vrste vprašanj;
- rešiti kviz iz splošnega znanja;
- sestaviti kviz iz splošnega znanja;
- napisati opis najstnikov v svoji državi,
- napisati oceno.

KONČNI IZDELEK

- Napišejo reklamni oglas za šolsko glasilo.
- Uporabijo slikovni material.

MODULE 5 KOMUNIKACIJSKE DEJAVNOSTI (SKLOPI)

POSLUŠANJE

- Poslušajo različna besedila:
 - telefonske pogovore,
 - televizijski kviz,
 - komentar iz TV-oddaje o življenju divjih živali,
 - besedilo o hitri prehrani,
 - novo besedišče,
 - vprašanja in odgovore.
- Poslušajo besede, ki vsebujejo neme samoglasnike.
- Poslušajo besede, ki se končujejo na *-n* ali *-ng*.

Med poslušanjem in po njem učenci:

- ponovijo novo besedišče,
- povežejo vprašanja z odgovori,
- povežejo dele povedi,
- dopolnijo besedilo z manjkajočimi izrazi,
- odgovorijo na vprašanja,
- preverijo svoje rešitve,
- trditve označijo s *True* ali *False*, napačne trditve popravijo,
- pozorni so na podrobnosti v besedilu
- (iščejo napake),
- ponovijo besede za pravilno izgovarjavo.

BRANJE

- Berejo različna besedila:
 - novo besedišče,
 - telefonski pogovor,
 - kviz,
 - komentar iz TV-oddaje o življenju divjih živali,
 - besedilo o hitri prehrani,
 - vprašanja in odgovore,
 - besedilo o Romeu in Juliji.

Med branjem in po njem učenci:

- iščejo dogovorjene informacije,
- odgovorijo na vprašanja,
- dopolnijo povedi,
- povežejo povedi in slike,
- popravijo napačne trditve.
- preverijo svoje rešitve.

GOVOR

- Pripravijo telefonski pogovor.
- Sodelujejo v dvogovornih in večgovornih dejavnostih.
- Odigrajo intervju s prijateljem o preživetju v naravi.
- Izrazijo vljudno prošnjo.
- Se odzovejo na prošnjo.
- Odgovorijo na vprašanja.
- Opišejo svoje ideje na določeno temo.
- Tvorijo vprašanja za kviz.

PISANJE

- Napišejo opis najstnikov v svoji državi.
- Napišejo intervju s prijateljem (preživetje v naravi).
- Pišejo o stvareh, ki bi jih radi spremenili.
- Napišejo odgovore na vprašanja iz besedil.
- Sestavijo kviz.
- Napišejo oceno lokala s prehrano.
- Napišejo reklamni oglas za šolsko glasilo.
- Dopolnjujejo povedi z manjkajočimi izrazi.

MODULE 5: LIVING TOGETHER

ETAPNO RAZVIJAJO ŠE DRUGE SPRETNOSTI IN STRATEGIJE:

- spoznavajo kulturo dežele ciljnega jezika;
- kritično razmišljajo o navadah v svoji in ciljni kulturi;
- razvijajo jezikovne zmožnosti na temelju opazovanja jezika (prepoznavajo stavčne vzorce);
- razvijajo strategije samostojnega učenja.

JEZIKOVNA ZNANJA

SLOVNICA

- glagol/predlog + *-ing* oblika:
I like working, I can't stand cooking ... , I'm good at/keen on playing ...
- *want/ask/tell someone to do something*:
I want you to ..., he asks him to ..., She tells everyone to ...
- količinski izrazi: *some, any, a lot of, less, few, more, lesser, fewer*
- vprašalnice
- vprašanja po osebkcu in predmetu
- oblika *too* + pridevnik
- pridevnik + *enough*

VREDNOTENJE

- Sprotno ustno preverjanje.
- Preverjanje ob koncu vsake enote (*Learning diary*).
- Pisni preizkus ob koncu modula.
- Končni izdelek.

BESEDIŠČE IN IZGOVARJAVA

- besedišče v zvezi z različnimi skupinami ljudi: *audience, choir, crowd, gang, orchestra ...*
- besedišče v zvezi s hrano in hitro prehrano: *beans, broccoli, prawns, lettuce ...*
- izrazi za izražanje preferenc:
I'd rather ... / we'd prefer ...
- izrazi za izražanje prošenj in odgovorov nanje: *could you / would you / would you mind / can you ...*
- besedišče v zvezi z življenjem v divjini
- pridevniki, ki se končajo na *-ed* in *-ing*:
interested, interesting; amazed, amazing ...

Izgovarjava:

- besed, ki vsebujejo neme samoglasnike,
- besed, ki se končujejo na *-n* ali *-ng*.

