


UČNA PRIPRAVA

Učitelj	
Predmet	Geografija
Razred	6.
Šolsko leto	
Tema	Upodabljanje površja
Enota	Upodabljanje Zemlje
Učne oblike	Frontalna, skupinska, individualna, delo v dvojicah.
Učne metode	Pogovor, razlaga, primerjava, analiza primera.
Operativni cilji	1. Opišejo načine prikazovanja zemeljskega površja na zemljevidu, globusu, reliefu in njihovo uporabnost.
Procesni cilji	1. Izdelajo svojo panoramsko skico domače pokrajine.
Pripomočki	Učbenik Raziskujem Zemljo str. 24 in 25, plastificiran primer portulana, digitalni fotoaparati, folija, flomastri, globus, primer panoramske slike, delovni zvezek Raziskujem Zemljo str. 18.
POTEK DELA	
UČITELJ	UČENCI
<p>1. Uvod (10 minut)</p> <p>a) Ponovitev</p> <p>Vodim pregled urejenosti osebne mape in vaj v delovnem zvezku na str. 16 in 17.</p> <p>b) Motivacija</p> <p>Učence razdelim v skupine in vsaki dam plastificiran portulan. Pojasnim, da je to primer zelo starega zemljevida, ki se močno razlikuje od sodobnih. Učence vzpodbudim, da razmišljajo o razlikah med sodobnimi zemljevidi in portulani ter da poskušajo pojasniti, zakaj so te v preteklosti uporabljali. Vodim pogovor.</p> 	<p>Izbrani posamezniki predstavijo svoje fotografije (slike), ki so povezane z visoko ali nizko gostoto poselitve. Območje (kraj), ki je prikazan pokažejo na karti sveta in pojasnijo, zakaj je tam visoka ali nizka gostota poselitve.</p> <p>Posamezniki predstavijo rešitve vaj.</p> <p>Ugotovijo, da je portulan drugačen od sodobnih zemljevidov. Ima drugačne označbe, bolj je podoben neki umetniški sliki (risbi) z vrisanimi konkretnimi simboli, ki nedvoumno opozarjajo na nevarnosti, zanimivosti, pomembne objekte, poti ... Ljudje so se trudili čimbolj natančno prarisati dejansko stanje v naravi.</p> <p>Učenci v pogovoru predstavijo svoje zaključke.</p>

<p>2. Usvajanje (25 minut)</p> <p>a) Učenci ostanejo v skupinah. Vsaki dam primer prikaza Zemlje (globus, zemljevid, relief, panoramsko fotografijo oz. risbo). Po nekaj minutah jih usmerim v učbenik na str. 24/25, da svoje ugotovitve, s pomočjo besedila, preverijo.</p> <p>b) S fotoaparatom posnamem nekaj fotografij pokrajine, ki obdaja šolo. Fotografije natisnem in jih razdelim vsem učencem. Razdelim tudi folije in alkoholne flomastre.</p>	<p>V medsebojnem pogovoru ugotavljajo prednosti in slabosti posameznega prikaza. Zaključke predstavijo ostalim učencem.</p> <p>Rišejo panoramsko risbo in s pomočjo zemljevida domače pokrajine vpišejo osnovna geografska imena (reliefnih oblik, voda, ...). Izbrani posamezniki s pomočjo grafoskopa panoramske skice predstavijo. Vsi skice vložijo v osebne mape.</p>
<p>3. Zaključek (10 minut)</p> <p>a) Učence razdelim v dvojice in jih usmerim v učbenik na str. 25 k rubrikama Ponovi in Razmisli. Vodim pogovor.</p> <p>b) Podam navodila za domače delo. Na osnovi panoramske fotografije in risbe naj vsak učenec izdela relief domače pokrajine. Uporabijo naj časopisni papir, lepilo za papir in kuhinjske brisače. Model reliefa naj ustrezno pobarvajo. Relief naj fotografirajo, natisnejo fotografijo in jo opremijo z napisi ter vložijo v osebno mapo. Izberem tri učence, ki bodo svoje modele naslednjo uro prinesli v šolo. Učence opozorim, da rešijo vaje v delovnem zvezku na str. 18.</p>	<p>V pogovoru odgovorijo na vprašanja in zaključke predstavijo ostalim.</p>