

Romana Janc, prof.
Agata Bohinc

LETNA PRIPRAVA:

1. Splošni del (strani 2–14)

(povzeto iz Učnega načrta za angleščino, izdanega pri Ministrstvu za šolstvo, znanost in šport ter Zavodu RS za šolstvo, 2004)

2. Razporeditev ur (stran 15)

3. Načrtovanje po posameznih temah – modulih (strani 16–30)

Letna priprava za angleščino za 8. razred devetletne osnovne šole po potrjenem učbeniškem kompletu
Messages 3

SKLOP: POSLUŠANJE IN SLUŠNO RAZUMEVANJE

CILJI Učenci:	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<ul style="list-style-type: none"> Razumejo in upoštevajo preprosta navodila za delo v razredu. Razumejo in upoštevajo kompleksnejša navodila. Urijo pozorno poslušanje. 	<ul style="list-style-type: none"> Poslušajo preprosta navodila in opravijo nalogo. Poslušajo kompleksnejša, jasno oblikovana navodila za delo (po potrebi vidna podpora). Pozorno poslušajo besedilo. Razlikujejo glasove. Razlikujejo glasovne sklope. Razlikujejo predpone. Razlikujejo pripone. 	<p>Navodila:</p> <ul style="list-style-type: none"> splošna navodila, delo v razredu, dejavnosti. <ul style="list-style-type: none"> Besedila s širšega tematskega področja. Besedila vsebujejo vizualno podporo. 	<p>Razumevanje pokažejo z:</p> <ul style="list-style-type: none"> upoštevanjem navodil, izdelki, besednim odzivom, nebesednim odzivom. <p>Pozorno poslušanje pokažejo z:</p> <ul style="list-style-type: none"> nebesednim odzivom, besednim odzivom pretežno v angleščini, odzivom, ki je obenem tudi vrednotenje informacij in preprosta utemeljitev.

SKLOP: POSLUŠANJE IN SLUŠNO RAZUMEVANJE

CILJI Učenci:	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<ul style="list-style-type: none"> • Se urijo v iskanju določenih podatkov v besedilu. • Razumejo glavne misli sporočila. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poslušajo besedilo (živi govor ali posnetek). • Poiščejo vnaprej dogovorjene podrobnosti v poslušanem besedilu. • Poslušajo besedilo (živi govor, avdio- ali videoposnetek). • Med poslušanjem so pozorni na glavne misli sporočila in jih poiščejo • Po poslušanju pokažejo razumevanje glavnih misli besedila z vodeno nalogo. 	<p>Tematsko širša besedila različnih vrst:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zgodba; • spored; • opis poti. <ul style="list-style-type: none"> • Besedilo s širšega tematskega področja. • Tematsko področje učenci poznajo. 	<p>Ob določeni informaciji se odzovejo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nebesedno; • s kratkim besednim odzivom; • z daljšim besednim odzivom (odgovori na vprašanja). <p>Razumevanje glavne misli dokažejo z:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vodeno pisno dejavnostjo; • vodeno govorno dejavnostjo (pogovor); • informacije povezujejo s prejšnjim znanjem.

SKLOP: POSLUŠANJE IN SLUŠNO RAZUMEVANJE

CILJI Učenci:	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<ul style="list-style-type: none"> Razumejo podrobnosti v besedilu. Prepoznajo zunajbesedilne okoliščine. 	<ul style="list-style-type: none"> Poslušajo besedilo. Med poslušanjem so pozorni na podrobnosti. <ul style="list-style-type: none"> Razlikujejo med dejstvi in mnenji. Presojajo informacije glede na svoje znanje in izkušnje. Po poslušanju preverimo doseganje cilja. Poslušajo besedilo, ki ga spremlja vidna podpora (slike, video, prosojnice). Med poslušanjem so pozorni na okoliščine sporazumevanja. Po poslušanju sodelujejo v pogovoru. Po poslušanju sodelujejo v vodeni pisni nalogi. 	<ul style="list-style-type: none"> Besedilo z znanega tematskega področja. Besedilo z znano, širšo tematiko. Besedilo z dokaj jasno izraženim razpoloženjem: <ul style="list-style-type: none"> govorec; razmerja med govorcji; razpoloženja; čustva. 	<p>Razumevanje podrobnosti pokažejo z:</p> <ul style="list-style-type: none"> vodeno nalogo, besednim odzivom v angleščini; odgovori na odločevalna vprašanja; odgovori na <i>Wh</i>-vprašanja; prav/narobe/ni v besedilu; reševanjem nalog izbirnega tipa. <p>Prepoznavanje zunajbesedilnih okoliščin preverimo z besednim in nebesednim odzivom (vodena naloga):</p> <ul style="list-style-type: none"> z odgovori na odločevalna vprašanja; z odgovori na <i>Wh</i>-vprašanja; prav/narobe/ni v besedilu; z reševanjem nalog izbirnega tipa; z vpisovanjem manjkajočih besed v besedilu; z zapisovanjem podatkov.

SKLOP: GOVORNO SPOROČANJE

CILJI	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
Učenci:			
<ul style="list-style-type: none">• Uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva.• V pogovoru ustrezno poimenujejo predmetni svet okrog sebe.• V pogovoru ustrezno poimenujejo zaprte besedne sklope.• V pogovoru ustrezno poimenujejo širši predmetni svet.• V pogovoru ustrezno poimenujejo pojme.• V pogovoru uporabljajo slovnične izrazne možnosti jezika.	<ul style="list-style-type: none">• Govorijo samostojno:<ul style="list-style-type: none">- poročajo;- pripovedujejo;- opisujejo.• Sodelujejo v dialogih med dvema ali več osebami:<ul style="list-style-type: none">- pogovor;- intervju.• Sporazumevanje poteka neposredno – medosebno.• Sporazumevanje poteka kot simulacija telefonskega pogovora.	<ul style="list-style-type: none">• Predstavljajo sebe, svojo družino in prijatelje.• Pripovedujejo o svojem okolju:<ul style="list-style-type: none">- razumljivo in razločno izgovarjajo in naglašajo;- razumljivo in razločno uporabljajo poudarke;- razumljivo in razločno izgovarjajo in uporabljajo stavčno intonacijo.	<p>Opazujemo učenčevo jezikovno ravnanje med učnimi dejavnostmi:</p> <ul style="list-style-type: none">• delo v dvojicah;• delo v skupinah;• predstavitve;• razgovori;• individualne dejavnosti. <p>Med preverjanjem beležimo napake in:</p> <ul style="list-style-type: none">• jih po dejavnosti predstavimo in popravimo;• pripravimo primerne vaje za njihovo odpravljanje.

SKLOP: GOVORNO SPOROČANJE			
CILJI	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
Učenci:			
<ul style="list-style-type: none"> • Uporabljajo komunikacijske strategije. • Govorno sporočajo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pri govoru si pomagajo z: <ul style="list-style-type: none"> - mimiko, gestami, zvoki. • O pomenu sprašujejo z vprašanji v ciljnem jeziku. • Sklepajo iz sobesedila: <ul style="list-style-type: none"> - na osnovi okoliščin sporazumevanja; - z opisom splošnih značilnosti (barve, oblike, velikosti); - z nadomeščanjem s splošnejšim izrazom. • Sodelujejo v vodenih dejavnostih: <ul style="list-style-type: none"> - enogovornih; - dvogovornih; - večgovornih. • Govorno se odzivajo na pobudo za sodelovanje v govorni interakciji. • Dajejo pobude za govorno interakcijo. • V pogovoru primerjajo in analizirajo pojave. 	<ul style="list-style-type: none"> • Igra vlog. • Opis. • Pogovor. • Dogovor. 	<p>Poteka na podlagi dogovorjenih kriterijev:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ustreznost izgovarjave; • bogastvo in ustrezna raba besedišča; • slovnična pravilnost in besedni red; • ustvarjalnost in iznajdljivost v novih situacijah; • ustrezna uporaba komunikacijskih strategij; • ustreznost govora glede na sogovornika; • sporočilni namen in okoliščine sporazumevanja; • gladkost govora; • samostojno in jasno izražanje misli; • poznavanje teme. <p>Dejavnosti so vodene in proste (pripovedovanje, poročanje). Učenci vrednotijo in mnenje preprosto utemeljijo.</p>

SKLOP: PISANJE IN PISNO SPOROČANJE

CILJI Učenci:	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<ul style="list-style-type: none">• Učijo se in vadijo pisanje.	<ul style="list-style-type: none">• Prepišejo misli v obliki povedi (z upoštevanjem pravopisa).• Prepišejo misli v obliki kratkih besedil (z upoštevanjem pravopisa). • Po nareku zapišejo misli v obliki povedi.• Po nareku zapišejo misli v obliki kratkih besedil (z upoštevanjem pravopisa). • Samostojno dopolnijo besedilo z vrzeli (ključi so dani).	<ul style="list-style-type: none">• Prepis. • Narek. • Besedilo z učencem znanega tematskega področja.• Besedilo vsebuje vrzeli z danimi ključi.• Besedilo z vrzeli - ne vsebuje ključev.	<ul style="list-style-type: none">• Pisanje prepisa. • Pisanje nareka. • Dopolnjevanje besedila. • Kriteriji:<ul style="list-style-type: none">- pravopis;- koherenca;- poznavanje teme.

SKLOP: PISANJE IN PISNO SPOROČANJE

CILJI Učenci:	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<ul style="list-style-type: none"> Pisno sporočajo. <p>(Besedilo ustreza osnovnim načelom pisnega sporočanja in sporočilnemu namenu; besedni red je ustrezen; koherenca je vidna.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Samostojno zapisujejo misli in odgovore v obliki posameznih povedi. Odgovarjajo na <i>Wh</i>-vprašanja. Dopolnjujejo povedi s svojimi idejami. Povedi združujejo v odstavek. Z danimi iztočnicami tvorijo funkcijska besedila z upoštevanjem osnovnih načel pisnega sporočanja. Samostojno pišejo funkcijska besedila. Napišejo funkcijsko besedilo s pomočjo iztočnic. Tvorijo druge sestavke s pomočjo vodenih nalog. 	<ul style="list-style-type: none"> Opis osebe. Opis dogodka. Razglednica, navodila ... Pismo, dnevnik, intervju, poročilo. Pripovedi, zgodbe. 	<p>Naloge, ki preverjajo sposobnost pisnega sporočanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> dopolnjevanje besedila; ustvarjalno dokončevanje besedila; urejanje pomešanih povedi in odstavkov; opisovanje slik, fotografij in urejanje v besedilo; pisanje besedil s pomočjo iztočnic in ključnih besed; pisanje besedil s pomočjo vzorčnih besedil; dopisovanje. <ul style="list-style-type: none"> Besedilo ustreza osnovnim načelom pisnega sporočanja. Besedilo ustreza sporočilnemu namenu.

SKLOP: BRANJE IN BRALNO RAZUMEVANJE

CILJI	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
Učenci:			
<ul style="list-style-type: none"> • Sklepajo o besedilu in vsebini. • Razumejo vlogo nekaterih vrst besedil. • Prepoznavajo zunajbesedilne okoliščine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pred branjem besedila na osnovi slik ali grafične podobe sklepajo o vsebini in vrsti besedila. • Govorijo o besedilu, pretežno v angleščini. • Berejo besedila. • Ugotavljajo vrste besedila. • Ugotavljajo okvirni sporočilni namen. • Sodelujejo pri manj vodenih govornih dejavnostih. • Sodelujejo v vodenih pisnih dejavnostih. 	<ul style="list-style-type: none"> • Besedila z jasno obliko in opremljena z vizualnim gradivom: <ul style="list-style-type: none"> - slike; - tabele; - grafikoni. • Besedilo z razločno obliko in jasno izraženimi okoliščinami: <ul style="list-style-type: none"> - sporočevalec; - naslovnik; - sporočilni namen. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prepoznajo vrsto besedila. - Prepoznajo vlogo besedila (informiranje, pozdravi ...). • Odgovarjajo na vprašanja. • Odgovarjajo na vprašanja, pretežno v angleščini.

SKLOP: BRANJE IN BRALNO RAZUMEVANJE

CILJI	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
Učenci:			
<ul style="list-style-type: none">• Razlikujejo med zapisom in izgovorom.• Poiščejo določene informacije.	<ul style="list-style-type: none">• Berejo tiho.• Berejo glasno.• Dokaj pravilno izgovarjajo znane besede (produktivno besedišče).• Pri branju neznanih besed se ne zmedejo.• Preskakujejo besedilo in v njem iščejo samo določene informacije.• Rešujejo naloge.	<ul style="list-style-type: none">• Besedilo z znanim besediščem.• Besedilo, ki ne vsebuje zahtevnih sklopov.• Funkcijska besedila:<ul style="list-style-type: none">- spored;- obvestilo;- razpredelnica;- graf.• Nefunkcijska besedila.	<ul style="list-style-type: none">• Glasno berejo.• Tiho berejo.• Kratek besedni odziv v angleščini.• Ustrezen nebesedni odziv.

SKLOP: BRANJE IN BRALNO RAZUMEVANJE

CILJI	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<p>Učenci:</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Izluščijo glavne misli sporočila. • Razumejo časovna razmerja v besedilu. • Razumejo podrobnosti v besedilu. • Ločijo med dejstvi in mnenji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Preletavajo besedilo in si pri tem ustvarijo splošni vtis o njem. • Sodelujejo v vodeni govorni dejavnosti. • Sodelujejo v vodeni pisni dejavnosti. • Odzivajo se pretežno v angleščini. • Tiho berejo. • Med branjem so pozorni na podrobnosti, ki so v besedilu jasno izražene. 	<ul style="list-style-type: none"> • Besedilo z učencem znanega tematskega področja z jasno izraženimi mislimi. • Besedilo s širšega, znanega tematskega področja. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vprašanja o glavnih mislih sporočila. • Kratek besedni odziv v angleščini. -

SPOSOBNOSTI SAMOSTOJNEGA UČENJA

CILJI Učenci:	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<ul style="list-style-type: none"> • Se učijo uporabljati različne vire informacij. • Poiščejo informacije v različnih virih. • Uvajajo se v branje zanje primernih besedil (za učence prirejene revije, knjige ipd.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Uporabljajo različne vire informacij. • Uporabljajo kazala v učbeniškem gradivu. • Iščejo po učbeniškem gradivu in na določeni strani. • Berejo in razumejo navodila in razlage v slovenščini in ciljnem jeziku. • Berejo zanje primerna besedila. • Samostojno iščejo informacije: <ul style="list-style-type: none"> - kazalo vsebine; - stvarno kazalo; - hierarhija naslovov; - oštevilčenje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Enciklopedije. • Lepaslovje. • Ostala literatura. • Tiskani viri. • Elektronski viri. • Učbeniško gradivo. • Bralna značka. • Revije. 	<ul style="list-style-type: none"> • Iščejo informacije. • Opravijo zastavljene naloge.

SPOSOBNOSTI SAMOSTOJNEGA UČENJA

CILJI Učenci:	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
<ul style="list-style-type: none"> • Se uvajajo v rabo dvojezičnih slovarjev. • Razumejo funkcije besed in razlago pomena v slovarju. • Se uvajajo v rabo enojezičnih slovarjev, prirejenih za učence. • Se uvajajo v rabo priročnih slovnice z razlagami v slovenščini, prirejenih za učence. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uporabljajo različne vrste slovarjev. • Iščejo gesla v dvojezičnih slovarjih. • Berejo fonetični zapis. • Iščejo besede, ki nimajo samostojnega slovarskega gesla. • Poiščejo ustrezne razlage. 	<ul style="list-style-type: none"> • Slovarji. • Priročne slovnice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poiščejo gesla v slovarju.

DRUŽBENO-KULTURNE SPOSOBNOSTI			
CILJI	DEJAVNOSTI	VSEBINE	PREVERJANJE
Učenci:			
<ul style="list-style-type: none"> • Razvijajo medkulturne sposobnosti. • Se zanimajo za svojo in druge kulture. • Na podlagi besednega in slikovnega gradiva ter opazovanja ravnanja ljudi sklepajo o: <ul style="list-style-type: none"> - kazalcih razlik znotraj kultur in med kulturami; - vrednotah in normah. 	<ul style="list-style-type: none"> • Primerjajo svoje navade z navadami drugih kultur. • Iščejo podrobnosti drugih kultur. • Iščejo razlike med svojo in ciljno kulturo. • Kritično razmišljajo o navadah v svoji in ciljni kulturi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prazniki. • Vsakdanja komunikacija. • Vsakodnevne navade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Igra vlog. • Pogovor. • Priprava slikovnega materiala.

MODUL – TEMATSKO PODROČJE	PREDVIDENO ŠTEVILO UR REDNEGA POUKA
MODULE 1: Present and Past	20 ur (18 + 1 preverjanje; 1 test)
MODULE 2: Descriptions	20 ur (18 + 1 preverjanje; 1 test)
MODULE 3: The future	20 ur (18 + 1 preverjanje; 1 test)
MODULE 4: Your world	20 ur (18 + 1 preverjanje; 1 test)
MODULE 5: The way it's done	20 ur (18 + 1 preverjanje; 1 test)
SKUPAJ	100 ur
NERAZPOREJENO	5 ur
SKUPAJ	105 ur

MODULE 1: PRESENT AND PAST

IZOBRAŽEVALNI CILJI

V tem modulu se učenci naučijo:

- postavljati vprašanja, ko spoznajo nove ljudi;
- pozdravljati in predstavljati ljudi na različne načine;
- opredeliti narodnost in povedati, od kod ljudje prihajajo;
- govoriti o sebi in svojih prijateljih;
- opisati nekoga, ki ga poznajo;
- govoriti o dogodkih iz preteklosti;
- izraziti obžalovanje;
- opisati preteklo dejanje, ki ga je prekinilo drugo preteklo dejanje;
- napisati poročilo o svojem razredu;
- napisati kratko zgodbo;
- pripraviti intervju o izumih;
- pisati o domačem vsakdanjiku.

KONČNI IZDELEK

- Pišejo o svojem vsakdanjiku, o svojem domačem življenju in na splošno o življenju v svoji deželi.
- Uporabijo slikovni material.

MODULE 1

KOMUNIKACIJSKE DEJAVNOSTI (SKLOPI)

POSLUŠANJE

- Poslušaj besedila in opravljaj naloge:
 - dopolnijo dialog,
 - napišejo odgovore,
 - povežejo vprašanja z odgovori,
 - povežejo slike z ustreznimi izrazi,
 - ponovijo za govorcem,
 - poslušajo pesem,
 - so pozorni na podrobnosti,
 - poslušajo in preverijo svoje delo,
 - obkrožijo zahtevane informacije.
- Pozorno poslušaj izgovarjavo polglasnika.
- Poslušaj intonacijo v vprašanjih, povedi ponovijo za govorcem.

GOVOR

- Sodeluj v telefonskem pogovoru.
- Sodeluj v dialogih.
- Predstavi prijatelje.
- Govorj o svojem razredu.
- Opisuj slike.
- Pripravi intervju s prijateljem.
- Odgovarjaj na vprašanja sošolcev.
- Govorj o svojih najljubših zgodbah.
- Govorj o dogodkih iz preteklosti.
- Govorj o sebi in svojih prijateljih.

PISANJE

- Napišejo pogovor s prijateljem.
- Dopolnijo dialog.
- Zapišejo povedi s svojimi osebnimi podatki.
- Napišejo nekaj povedi o svojem razredu.
- Zapisujejo števila.
- Pišejo povedi v pravilnem vrstnem redu.
- Pišejo o svojem običajnem dnevu, na splošno o življenju v svoji deželi.
- Napišejo telefonski pogovor.
- Napišejo odgovore na vprašanja.
- Napišejo kratko zgodbo.

BRANJE

- Berejo raznolika kratka besedila.
- Berejo o razširjenosti angleščine.
- Berejo o zgodovinskih dejstvih v zvezi z angleščino.
- Berejo o vsakodnevni rutini v Britaniji.
- Berejo o slavnih raziskovalcih.
- Berejo kratko pustolovsko zgodbo.

Med branjem in po njem učenci:

- iščejo zahtevane podatke;
- iščejo odgovore na vprašanja;
- posamezne dele zgodbe postavijo v pravilen vrstni red;
- tvorijo vprašanja o prebranem besedilu;
- označijo trditve s *True* ali *False*.

MODULE 1: PRESENT AND PAST

ETAPNO RAZVIJAJO ŠE DRUGE SPRETNOSTI IN STRATEGIJE:

- spoznavajo kulturo dežele ciljnega jezika s pomočjo dodatnega besedila;
- uvajajo se v samostojno rabo učbeniškega gradiva;
- razvijajo strategije samostojnega učenja.

JEZIKOVNA ZNANJA

SLOVNICA

- tvorba vprašanj in odgovorov
- Present Simple Tense
 - trdilna,
 - nikalna,
 - vprašalna oblika
- Present Cont. Tense
 - trdilna,
 - nikalna,
 - vprašalna oblika
- Past Simple Tense in Past Cont. Tense
- vezniške besede: *after, and, before, but, suddenly, then, when*
- števila:
 - decimalna števila
 - ulomki,
 - odstotki

BESEDIŠČE IN IZGOVARJAVA

- pozdravi
- narodnosti
- besedišče za izražanje in sprejemanje opravičil:
It's my fault.
I'm sorry.
That's all right.
It doesn't matter.
Don't worry about it.
- glagoli za opisovanje dejanj:
crash, fly, sail, sink ...
- besedišče v zvezi s pustolovščinami
- besedišče v zvezi z jeziki:
first language, communicate, international, connect ...
- vezniške besede (*before, after, then, after that ...*)

- izgovarjava nenaglašenega polglasnika
- intonacija v vprašanjih

VREDNOTENJE

- Sprotno ustno preverjanje.
- Preverjanje ob koncu vsake enote (*Learning diary*).
- Pisni preizkus ob koncu modula.
- Končni izdelek.

MODULE 2: DESCRIPTIONS

IZOBRAŽEVALNI CILJI

V tem modulu se učenci naučijo:

- opisati stvari in jih primerjati;
- opisati razlike in podobnosti;
- prositi za opis;
- opisati značaj ljudi;
- prositi za predlog;
- predlagati in se odzivati na predloge drugih;
- načrtovati dan na prostem s prijatelji;
- govoriti o dnevu, ki so ga preživali zunaj;
- govoriti o krajih, ki jih poznajo;
- govoriti o stvareh, ki so jim všeč ali pa jih ne marajo;
- pisati o sebi;
- pisati o tipičnem dnevu.

KONČNI IZDELEK

- Pišejo o zanimivih krajih v svoji deželi in opišejo, kako se do njih pride.
- Uporabijo slikovni material.
- Napišejo spletno stran o sebi.

MODULE 2 KOMUNIKACIJSKE DEJAVNOSTI (SKLOPI)

POSLUŠANJE

- Poslušajajo različna besedila:
 - pogovor,
 - osebnostni test,
 - intervju,
 - pripoved o vrstnikih,
 - opise različnih mest,
 - pripoved o počitnicah.
- Poslušajajo primere za besedni naglas.
- Poslušajajo izgovarjavo posameznih glasov.
- Med poslušanjem in po njem:
 - odgovarjajo na vprašanja,
 - iščejo določene podatke,
 - sledijo besedilu,
 - ponavljajo za govorcem,
 - razvrščajo povedi v pravilen vrstni red,
 - dopolnjujejo povedi,
 - preverjajo rešitve nalog.

GOVOR

- Opišejo poljubno žival, predmet, osebo ali kraj.
- Opišejo sliko.
- Sodelujejo v dvogovorih.
- Opišejo znano osebo ali prijatelja.
- Sprašujejo in odgovarjajo.
- Govorijo o skupnem izletu.
- Opišejo svoje mesto, vas ali glavno mesto.
- Govorijo o stvareh, ki so jim všeč ali pa jih ne marajo.

BRANJE

- Berejo različna besedila:
 - pogovore,
 - vprašanja,
 - zgodbe,
 - opise,
 - kviz,
 - spletno stran,
 - posamezne povedi,
 - besedila o vsakdanjiku vrstnikov,
 - besedilo o Avstraliji.
- Med branjem in po njem:
 - povežejo vprašanja in odgovore,
 - vstavljajo manjkajoče izraze,
 - postavijo dele zgodbe v pravilno zaporedje,
 - označujejo povedi s *True* ali *False*,
 - izpisujejo zahtevane podatke,
 - dopolnijo povedi,
 - odgovarjajo na vprašanja.

PISANJE

- Dopolnjujejo povedi.
- Opišejo žival, predmet, osebo.
- Po vzorcu pišejo o sebi in drugih.
- Po vzorcu pišejo o svojem domačem kraju.
- Napišejo svojo spletno stran o zanimivostih domačega kraja.
- Pišejo odgovore na vprašanja.
- Pišejo o svojem tipičnem dnevu.

MODULE 2: DESCRIPTIONS

ETAPNO RAZVIJAJO ŠE DRUGE SPRETNOSTI IN STRATEGIJE:

- spoznavajo kulturo dežele ciljnega jezika s pomočjo dodatnega besedila,
- uvajajo se v samostojno rabo učbeniškega gradiva,
- razvijajo strategije samostojnega učenja.

JEZIKOVNA ZNANJA

SLOVNICA

- primernik in presežnik pridevnikov
- *(not) as ... as*
- protipomenke: *un-* + pridevnik
- števni in neštevni samostalniki
- količinski izrazi:
(too) much,
(too) many,
a lot of,
enough
- glagol *get* v različnih rabah
- osebni zaimki
- svojilni zaimki

BESEDIŠČE IN IZGOVARJAVA

- pridevniki za opisovanje osebnosti
- imena krajev
- imena zgradb
- besedišče za izražanje predlogov:
What shall we do? Why don't we ...? Let's ...
I'd rather ... Shall we ...? How about ...?
- besedišče v zvezi z internetom:
to click, connect, home page, links, web page
- besedišče v zvezi s šolo:
cafeteria, packed lunch, secondary school
- vprašanja, s katerimi prosimo za opis:
What does he look like? What is he like?
Does he look like his mother?
- izgovarjava glasov /k/, /p/, /t/

VREDNOTENJE

- Sprotno ustno preverjanje.
- Preverjanje ob koncu vsake enote (*Learning diary*).
- Ob koncu modula s končnim testom.
- Vrednotenje končnega izdelka.

MODULE 3: THE FUTURE

IZOBRAŽEVALNI CILJI

V tem modulu se učenci naučijo:

- govoriti o dogovorih in namerah;
- govoriti o prihodnosti, predlagati in obljubiti;
- pogovarjati se v trgovini;
- govoriti o posledicah;
- pogovarjati se v restavraciji;
- govoriti o stvareh, ki se bodo v prihodnosti verjetno zgodile;
- govoriti o stvareh, ki se bodo v prihodnosti gotovo zgodile;
- predvidevati, kaj se bo v prihodnosti zgodilo;
- intervjuvati prijatelja in pisati o njem.

KONČNI IZDELEK

- Učenci pišejo o nakupovanju v svojem domačem kraju ali v glavnem mestu svoje države.
- Uporabijo slikovni material.

MODULE 3

KOMUNIKACIJSKE DEJAVNOSTI (SKLOPI)

POSLUŠANJE

- Poslušajo posamezne nove izraze.
- Poslušajo posamezne glasove.
- Poslušajo različna besedila:
 - pripoved o izletu,
 - pogovor v trgovini,
 - posamezne povedi,
 - opise posameznih predmetov,
 - družinski pogovor,
 - pesem,
 - časopisni članek.

Med poslušanjem in po njem učenci:

- tvorijo dialoge po vzorcu,
- povežejo slike s pogovori,
- trditve označijo s *True* ali *False*,
- napačne trditve popravijo,
- prepoznajo posamezne zvoke,
- ponovijo za govorcem,
- preverijo svoje rešitve,
- dopolnijo povedi z manjkajočimi izrazi.

GOVOR

- Sodelujejo v dvogovornih dejavnostih.
- Sestavijo dialog po vzorcu:
 - pogovor v restavraciji,
 - pogovor v trgovini,
 - intervju s prijateljem.
- Odgovarjajo na vprašanja.
- Ponovijo posamezne glasove, izraze in povedi za govorcem.
- Pripovedujejo o stvareh, ki se bodo zgodile v prihodnosti.
- Izražajo predvidevanja za prihodnost.

BRANJE

- Berejo različna besedila:
 - posamezne izraze,
 - posamezne povedi,
 - pogovor v trgovini,
 - besedilo o športu,
 - besedilo o olimpijskih igrah,
 - pogovor v restavraciji,
 - jedilni list,
 - časopisni članek,
 - besedilo o vesolju,
 - besedilo o nakupovanju v Londonu.

Med branjem in po njem učenci:

- dopolnijo povedi,
- postavijo povedi v pravilen vrstni red,
- povežejo slike in besede,
- povežejo odstavke z naslovi,
- napišejo odgovore,
- tvorijo zloženke.

PISANJE

- Zapišejo svoje načrte, namere za prihodnost.
- Dopolnijo povedi z ustrezno glagolsko obliko.
- Dopolnijo dialoge.
- Napišejo izmišljen pogovor v trgovini.
- Napišejo intervju s prijateljem.
- Pišejo o tem, kar se bo v prihodnosti verjetno zgodilo.
- Pišejo o nakupovanju v svojem domačem kraju ali glavnem mestu.

MODULE 3: THE FUTURE

ETAPNO RAZVIJAJO ŠE DRUGE SPRETNOSTI IN STRATEGIJE:

- razvijajo sposobnosti pridobivanja in ohranjanja znanja;
- spoznavajo kulturo dežele ciljnega jezika;
- razvijajo strategije samostojnega učenja.

JEZIKOVNA ZNANJA

SLOVNICA

- Present Continuous Tense za izražanje prihodnosti:
 - trdilne,
 - nikalne,
 - vprašalne oblike
- Will Future
- Going to Future
- *will* za izražanje ponudb
- *will/won't + probably*
- prihodnjik z *will* in *might*
- besedne zveze:
pridevnik/glagol + predlog:
good at, worry about ...
- zloženke: *alarm clock, coffee maker, dining room ...*
- prvi pogojniki
- *can/could* za izražanje vljudnih prošenj

BESEDIŠČE IN IZGOVARJAVA

- športna oblačila
- besedišče za nakupovanje
- besedišče za obnašanje pri mizi
 - *main course*
 - *serviette*
 - *fork, glass, spoon ...*
- zloženke: *alarm clock, coffee maker, dining room ...*
- vljudne prošnje:
Can I have ...? Could I have ...?
Could you ...?
- besedišče v zvezi s tekmovalnimi športi:
achievement, enter a competition, performance, successful, well paid ...
- izgovarjava: /ai/, /u/, /ae/
- izgovarjava: /e/, /ei/

VREDNOTENJE

- Sprotno ustno preverjanje.
- Preverjanje ob koncu vsake enote (*Learning diary*).
- Pisni preizkus znanja ob koncu modula.
- Končni izdelek.

MODULE 4: YOUR WORLD

IZOBRAŽEVALNI CILJI

V tem modulu se učenci naučijo:

- opisati dosežke in spremembe;
- povedati, kaj so ljudje naredili in kdaj;
- govoriti o uporabi različnih naprav;
- govoriti o izkušnjah;
- opisati stvari, ki so se zgodile pred kratkim;
- opisati stvari, ki so jih naredili v tekočem tednu;
- govoriti o sedanjih situacijah in povedati, kako dolgo že trajajo;
- napisati pismo o kampanji;
- napisati življenjepis pevca/pevke ali glasbene skupine.

KONČNI IZDELEK

- Pišejo o svojem kraju in navedejo nekaj uporabnih informacij za obiskovalce iz angleško govorečih držav.
- Uporabijo čim več slikovnega materiala.

MODULE 4 KOMUNIKACIJSKE DEJAVNOSTI (SKLOPI)

POSLUŠANJE

- Poslušajo različna besedila:
 - radijski reklamni oglas,
 - opis različnih dejavnosti,
 - izgovarjavo nekaterih samoglasnikov in dvoglasnikov,
 - različne pogovore,
 - besedilo o ogroženosti okolja,
 - različne samostojne povedi,
 - različne primere besednega naglasa,
 - opise oseb,
 - besedilo o glasbeni skupini U2.

Med poslušanjem in po njem učenci:

- ponovijo izraze za govorcem,
- odgovorijo na vprašanja,
- preverijo svoje rešitve,
- trditve označijo s *True* ali *False*,
- dopolnijo povedi z manjkajočimi izrazi,
- so pozorni na pomembne podrobnosti v besedilu,
- povežejo slike z besedami,
- povežejo vprašanja in odgovore.

BRANJE

- Berejo različna besedila:
 - časopisne članke,
 - vprašanja v učbeniku,
 - krajša in daljša besedila,
 - reklamni oglas,
 - pogovore,
 - besedilo o starih zgradbah v Walesu,
 - spletno stran,
 - besedilo o glasbeni skupini U2,
 - pesem,
 - vodnik s koristnimi informacijami,
 - svoje odgovore na vprašanja.

Med branjem in po njem učenci:

- iščejo pomembne podrobnosti v besedilu,
- odgovorijo na vprašanja,
- besedilo berejo po vlogah,
- označijo trditve s *True* ali *False*,
- popravijo napačne povedi,
- povežejo vprašanja in odgovore,
- preverijo svoje rešitve.

GOVOR

- Sodelujejo v dvogovornih dejavnostih.
- Odgovorijo na vprašanja.
- Ponavljajo za govorcem.
- Sestavijo pogovor o uporabi naprave.
- Govorijo o starih zgradbah v svojem mestu ali glavnem mestu.
- Popravijo napačne povedi.
- Sprašujejo o različnih aktivnostih in odgovarjajo na taka vprašanja.
- Pripovedujejo o svojih izkušnjah.
- Opišejo osebo, ki jo dobro poznajo.

PISANJE

- Napišejo reklamni oglas.
- Napišejo posamezne dopolnjene povedi.
- Po vzoru napišejo dvogovor.
- Napišejo pismo.
- Pišejo o svojih izkušnjah.
- Opišejo osebo, ki jo dobro poznajo.
- Napišejo življenjepis svoje najljubše pevke/pevca ali pop skupine.
- V besedilo vstavijo manjkajoče izraze.
- Napišejo nekaj koristnih informacij za obiskovalce njihove dežele.

MODULE 4: YOUR WORLD

ETAPNO RAZVIJAJO ŠE DRUGE SPRETNOSTI IN STRATEGIJE:

- spoznavajo kulturo dežele ciljnega jezika;
- razvijajo jezikovne zmožnosti;
- razvijajo strategije samostojnega učenja.

JEZIKOVNA ZNANJA

SLOVNICA

- Present Perfect Simple tense:
 - trdilna,
 - nikalna,
 - vprašalna oblika
- Present Perfect Simple + Past Simple Tense
- Present Perfect + *ever, never*
- Present Perfect + *just*
- Present Perfect + *for, since*
- vprašanja z vprašalnico *How long?*
- namenilnik
- predlogi časa: *in, at, on*

BESEDIŠČE IN IZGOVARJAVA

- besedišče v zvezi z uporabo naprav:
plug in, turn off, unplug, turn on
- besedišče v zvezi z aktivnostmi na prostem:
canoeing, scuba-diving, surfing, zorbing, sailing
- besedišče v zvezi z glasbo:
album, award, lead singer, fame, release, supergroup, hit
- besedišče v zvezi z okoljem:
campaign, pollute, rainforest, plant, protect, take care of, destroy
- časovni izrazi:
a couple of days, for ages, several years, century, a long time
- izrazi:
 - *I think so.*
 - *I don't think so.*
- izgovarjava: /i/, /o/, /au/
- besedni naglas

VREDNOTENJE

- Sprotno ustno preverjanje.
- Pisno preverjanje ob koncu posamezne enote (*Learnig diary*).
- Pisni preizkus ob koncu modula.
- Končni izdelek.

MODULE 5: THE WAY IT'S DONE

IZOBRAŽEVALNI CILJI

V tem modulu se učenci naučijo:

- govoriti o pravilih in dolžnostih;
- opisati pravila v svoji šoli in svoji idealni šoli;
- govoriti o problemih in svetovati;
- opisati, iz česa so stvari narejene;
- rešiti kviz o splošnem znanju;
- sestaviti svoj kviz in ga rešiti z razredom;
- govoriti o tem, kdaj in kje so bile stvari narejene, zgrajene ali izdelane;
- pisati o običajih v svoji deželi;
- opisati film, ki ga dobro poznajo.

KONČNI IZDELEK

- Napišejo knjižico uporabnih izrazov za obiskovalce iz angleško govorečih držav.
- Uporabijo slikovni material.

MODULE 5 KOMUNIKACIJSKE DEJAVNOSTI (SKLOPI)

POSLUŠANJE

- Poslušajo različna besedila:
 - pripoved o šolskih pravilih,
 - recept,
 - pogovor,
 - kviz,
 - novo besedišče,
 - opis pesmi,
 - pesem
 - zgodbo.
- Poslušajo besede, ki vsebujejo polglasnik.

Med poslušanjem in po njem učenci opravijo naloge:

- ponovijo novo besedišče,
- povežejo vprašanja z odgovori,
- povežejo dele povedi,
- dopolnijo besedilo z manjkajočimi izrazi,
- odgovorijo na vprašanja,
- preverijo svoje rešitve,
- trditve označijo s *True* ali *False*, napačne trditve popravijo,
- pozorni so na podrobnosti v besedilu (iščejo napake),
- ponovijo besede s polglasnikom.

BRANJE

- Berejo različna besedila:
 - novo besedišče,
 - recept,
 - opis slike,
 - kviz,
 - daljša besedila,
 - vprašanja pod besedili.
- Med branjem in po njem učenci:
 - iščejo dogovorjene informacije,
 - odgovorijo na vprašanja,
 - dopolnijo povedi,
 - povežejo povedi in slike,
 - popravijo napačne trditve.
- Preverijo svoje rešitve.

GOVOR

- Govorijo o pravilih in dolžnostih.
- Sodelujejo v dvogovornih in večgovornih dejavnostih.
- Odigrajo pogovor (svetovanje).
- Govorijo o tem, kje so bile stvari narejene/zgrajene.
- Tvorijo povedi v trpniku.
- Odgovorijo na vprašanja.
- Opišejo film, ki ga dobro poznajo.

PISANJE

- Pišejo o pravilih v svoji idealni šoli.
- Napišejo pogovor s prijateljem (nasveti).
- Pišejo o svojih slabih navadah in si svetujejo.
- Pišejo o običajih v svoji deželi.
- Napišejo elektronsko sporočilo.
- Napišejo odgovore na vprašanja iz besedil.
- Sestavijo kviz.
- Napišejo opis (animiranega) filma.
- Napišejo knjižico uporabnih izrazov.

MODULE 5: THE WAY IT'S DONE

ETAPNO RAZVIJAJO ŠE DRUGE SPRETNOSTI IN STRATEGIJE:

- spoznavajo kulturo dežele ciljnega jezika;
- razvijajo jezikovne zmožnosti na temelju opazovanja jezika (prepoznavajo stavčne vzorce);
- razvijajo strategije samostojnega učenja.

JEZIKOVNA ZNANJA

SLOVNICA

- Modalni glagoli:
mustn't, have to, don't have to; should, shouldn't
- Present Simple Tense – trpnik
- Past Simple tense – trpnik
- trpnik + *by*
- prislovi načina
- osebni zaimki
- svojilni zaimki
- besedne vrste

BESEDIŠČE IN IZGOVARJAVA

- besedišče v zvezi z boleznimi in poškodbami:
faint, hurt, injury, first-aid, feel sick ...
- izrazi za različne materiale:
cotton, glass, gold, metal, wood ...
- besedišče v zvezi z običaji po svetu:
custom, occasion, polite, burp, funeral ...
- izrazi za zahvaljevanje in odzivanje na zahvale:
Thanks. You're welcome. No problem. That's very kind of you.
- izrazi za različne reakcije:
That's amazing/great/interesting/nice/terrible ...
- izrazi za opisovanje (animiranih) filmov:
feature film, scene, realistic, image, full-length ...
- nenaglašene oblike polglasnika
was, were

VREDNOTENJE

- Sprotno ustno preverjanje.
- Preverjanje ob koncu vsake enote (*Learning diary*).
- Pisni preizkus ob koncu modula.
- Končni izdelek.

