

2 glasbena vzgoja

SPLOŠNI CILJI

- vzbujati veselje in pozitivna čustva do glasbe,
- zbuditi zanimanje za različne oblike glasbenega udejstvovanja,
- oblikovati pozitiven odnos do slovenske in svetovne glasbene kulture,
- spoznavati pomen glasbenih vrednot za slovensko samobitnost in evropsko umetnost,
- razvijati odgovornost in smisel za sodelovanje pri skupnem muziciranju,
- peti in igrati ter poustvarjati glasbene vsebine,
- aktivno poslušati glasbo, jo doživljati in prepoznavati njene značilnosti,
- navajati na selektivno izbiro glasbenih programov glede na različne življenjske okoliščine,
- vzgajati za zdravo zvočno okolje,
- razvijati merila vrednotenja,
- ustvarjati glasbo, sproščati lastne zvočne zamisli in domišljijo ter preizkušati proces glasbenega oblikovanja,
- izražati glasbena doživetja in predstave gibalno- rajalno, plesno, likovno in besedno,
- spoznavati povezavo glasbe z materinščino, tujimi jeziki in drugimi zvrstmi umetnostmi,
- razvijati glasbene sposobnosti (melodični, ritmični, harmonski posluh, estetsko oblikovanje, muzikalnost) in izvajalske spretnosti (tehniko petja in igranja glasbil šolskega instrumentarija) ob glasbenih dejavnostih,
- odkrivati zakladnico glasbene literature, njene ustvarjalce in poustvarjalce,
- razumeti bistvene pojme, zakonitosti in podatke o glasbenih izraznih prvinah, sredstvih, oblikah in zvrsteh, ki omogočajo razumevanje glasbe,
- poznati temeljne značilnosti glasbenih zapisov in temeljno orientacijo v njih,
- vrednotiti glasbene sporede in se orientirati v napovedih, priročni literaturi ter zvočnih zbirkah,
- se navajati na sodobno glasbeno tehnologijo,
- poznati aktualne informacije o glasbenem šolstvu in glasbenih poklicih.

SEPTEMBER

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ spoznavajo in doživljajo koncert kot prireditev ▪ seznanjajo se s pravili lepega vedenja na koncertu ▪ spoznavajo glasbila in njihovo zvočnost barv ▪ razumejo pojme dirigent, orkester, skladatelj, skladba 	OBIŠČIMO GLASBENIKE POJDIMO NA MAČJI KONCERT OBIŠČIMO GLASBENO ŠOLO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ aktivno posluša nov izbor načrtovanih vokalnih in instrumentalnih skladb in jih prepozna 		

OKTOBER

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ razlikujejo in izvajajo eno-, dvo- in večglasja ▪ razlikujejo in izvajajo pesmi s spremljavo in brez nje ▪ prepoznavajo zvočne barve glasbil ▪ zaznavajo in izvajajo počasni in hitri tempo ▪ zapisujejo počasno in hitro gibanje tonov (grafično) ▪ razumejo in izvajajo vedno počasnejši tempo v glasbi ▪ razlikujejo in izvajajo kitico in refren 	PREŠTEJMO GLASBENIKE NA ODRU SPOZNAVAJMO ZNAČILNOSTI GLASBE ZAPLEŠIMO POČASI IN HITRO UMIRIMO SE IN ZASPIMO POIŠČIMO MUCO V SKLADBI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ razlikuje zvoke in njihove lastnosti (glasnost, hitrost, barvo) ▪ petje in ritmično izreko spremlja z gibalno-plesnim ljudskim izročilom ▪ petje in ritmična izreka je manj prepoznavna 	ustno	

NOVEMBER

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ razumejo in izvajajo vedno hitrejši tempo v glasbi ▪ razumejo in izvajajo naraščajoče pesmi ▪ razumejo in izvajajo dinamične kategorije ▪ razlikujejo in izvajajo ritmično-melodične vzorce na različnih dinamičnih stopnjah ▪ razumejo znak za ponavljanje ▪ razumejo in izvajajo variacije 	<p>SPOZNAVAJMO ZNAČILNOSTI GLASBE</p> <p>PRISLUŽIMO SI KOKLJO, RAČKO IN GOSKO</p> <p>ZAPLEŠIMO VEDNO HITREJE</p> <p>ZAIGRAJMO TIHO IN GLASNO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ poje nov izbor ljudskih in umetnih pesmi ▪ z glasom in glasbili oblikuje več vzorcev spremljav ▪ glasbena doživetja, predstave izraža v različnih oblikah komunikacije 	ustno in praktično	

DECEMBER

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznavajo in izvajajo pesmi v tridobni meri ▪ razlikujejo dvo- in tridobne mere ▪ razlikujejo in izvajajo enake in različne ritmične in ritmično-melodične vzorce ▪ razlikujejo barvo otroških glasov ▪ gibajo se v tridobnem taktovskem načinu ▪ izvajajo uspavanko 	<p>DOŽIVLJAMO GLASBENA RAZPOLOŽENJA</p> <p>NAPLETIMO ZIMSKO RAZPOLOŽENJE</p> <p>POIGRAJMO SE S SNEŽINKAMI</p> <p>VOŠČIMO SI VSE NAJBOLJŠE</p> <p>ZAMIGLJAJMO Z ZVEZDICAMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ pogloblja melodični in ritmični posluš ▪ ritmično izreka in ritmizira otroška besedila 		

JANUAR

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ izvajajo koračnico ▪ gibljejo se enakomerno ▪ izvajajo štiridobni taktovski način ▪ prepoznavajo glasove različnih ptic ▪ prepoznavajo hitrost v glasbi ▪ upoštevajo hitrost v glasbi pri gibanju oz. plesu ▪ razumejo in izvajajo pesmi v enakomernem tempu ▪ razumejo in izvajajo poudarjene in nepoudarjene dobe ▪ razlikujejo med gibanjem melodije navzgor in navzdol 	<p>ZAKORAKAJMO OB GLASBI</p> <p>PRIČARAJMO POMLADNO VZDUŠJE</p> <p>PRISLUHNIMO PTIČJIM SPOMINOM</p> <p>SPREHODIMO SE Z OSLIČKOM IN KUKAVICO</p> <p>POSPREMIMO OSEBO(? – ŽIVAL?) Z DOLGIMI UŠESI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ob poslušanju prepozna različne skladbe ▪ ritmično izreka in ritmizira otroška besedila ▪ petje in izreko spremlja z gibalno-plesnim izročilom 	<p>ustno in praktično</p>	

FEBRUAR

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznavajo in izvajajo kitice, refrene ter predigre, medigre in poigre ▪ prepoznavajo zvočne barve različnih ljudskih glasbil ▪ razumejo vlogo ljudskih glasbil ▪ prepoznavajo barve otroškega pevskega zbora ▪ razlikujejo in izvajajo poudarjene in nepoudarjene dobe ▪ prepoznavajo dvodobne mere in gibanje v dvodobni meri 	<p>POSKOČIMO PO ZELENI TRATI</p> <p>PRIDRUŽIMO SE LJUDSKIM GLASBENIKOM</p> <p>PRISLUHNIMO LJUDSKIM GLASBILOM</p> <p>IMEJMO SE RADI ... IN ZAPLEŠIMO POLKO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ razlikuje zvoke in njihove lastnosti ter ritmično izreka besedila ▪ posluša izbor načrtovanih skladb ▪ orientira se v slikovnem glasbenem zapisu 	<p>ustno in praktično</p>	

MAREC

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ spoznavajo ples kolo ▪ izvedejo koncert znanih slovenskih ljudskih pesmi iz prvega in drugega razreda 	ZARAJAJMO V KOLU ZAPOJMO LJUDSKE PESMI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ razširi obseg pevskega glasu ▪ svoja glasbena doživetja izraža v različnih oblikah komunikacije ▪ petje in izreko spremlja z gibalno-plesnim izročilom 		

APRIL

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ izvajajo glasbeno vprašanje in odgovor ▪ prepoznavajo in izvajajo enake in različne ritmične in ritmično-melodične vzorce ▪ izvajajo ritem melodije in dobe ▪ pojejo pentatonko ▪ izvajajo ritem melodije in merijo dobe ▪ izvajajo glasbeno vprašanje, odgovor in zaključek ▪ štejejo tone ▪ gibajo se ob petju 	POVESELIMO SE Z OTROKI PO SVETU ZAPLEŠIMO FRANCOSKO POLKO PRIDRUŽIMO SE INDIJANCEM ... IN ZAPLEŠIMO INDIJANSKI RAČJI PLES	<ul style="list-style-type: none"> ▪ pri izmišljanju zvočnih vsebin uporablja več izraznih sredstev ▪ petje in ritmično izreko spremlja z več različnimi vzorci ▪ stopnjuje kakovost ritma in melodičnega posluha 		

MAJ

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none">▪ gibajo se enakomerno▪ razumejo in izvajajo kitico in refren v vedno hitrejšem tempu▪ razlikujejo zvočne barve Orffovih, orkestralnih in ljudskih glasbil▪ izvajajo šaljivke	ODPOTUJMO NA AFRIŠKI JUG POVABIMO PRIJATELJE K PARARAM PAM PAM	<ul style="list-style-type: none">▪ razume in uporablja načrtovane glasbene pojme in širi glasbeni besednjak▪ ustvarja in si izmišlja vzorce spremljav▪ pozna pravilno držo in pravilno tehniko igranja glasbil	ustno in praktično	

JUNIJ

GLASBENE DEJAVNOSTI	CILJI	PREDLAGANE VSEBINE	OPREDELITEV STANDARDOV ZNANJA	PREVERJANJE, OCENJEVANJE ZNANJA	OPOMBE
IZVAJANJE POSLUŠANJE USTVARJANJE	<ul style="list-style-type: none">▪ izvedejo razredni koncert	RAZREDNI KONCERT	<ul style="list-style-type: none">▪ stopnjuje kakovost posluha	ustno in praktično	